

探析如何发挥出文化馆在群众文化中的作用

李白鸽

山东省济南市章丘区文博中心章丘区文化馆

[摘要] 在我国的社会建设期间，群众文化建设是不能缺少的。而文化馆又是全面开展群众文化活动的重要场合，能为群众文化活动的开展提供广阔的场地和充足的信息，这对于群众文化的建设以及未来的发展，具有重要价值和作用。在群众文化建设的事业发展期间，充分发挥出文化馆所具有的导向、指引、创新等各个作用，彻底将文化馆所具有的功能职责与群众文化建设的需求融合在一起，能真正推动我国社会主义文明精神文明建设。

[关键词] 文化馆；群众文化；作用发挥

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.229

引言

要想让我国的群众文化活动得到更好的发展，文化活动的形式、内容应具有新意，并积极做好文化宣传的工作，这对于文化馆的建设来讲非常重要。在我国的整体文化建设中，文化馆属于一种基础设施，也是重要的传播场所，能为人民群众提供学习文化、传播文化、接触更多文化的机会和渠道。在我国的相关法律条例中，文化馆被视为文化传播的主要途径，肩负着为人民群众提供优质文化服务的任务。同时，也是促进我国全面发展的重要渠道，是至关重要、不可缺少的。所以，本文简单的针对文化馆在群众文化中的作用进行简单讨论，并提出相关措施，希望能为文化建设发展提供有效助力。

一、文化馆在群众文化建设中的作用

（一）服务作用

我国地域辽阔、人数众多，各个区域的民族文化具有显著差异，文化素养也具有明显区别。所以，不同区域的群众文化需求也将存在着差异。为了保证群众文化活动能够如常进行，文化馆应积极建设不同类型的文化活动，发挥文化活动的的作用，体现出文化自身的职能和价值，有效地进行文化宣传，从而促进基层文化全面发展。

（二）导向作用

当前，我国的众文化建设工作会随着时间的改变以及政府投入力度的增强，获取良好的发展效果，不同区域以及不同类型的文化活动的开展，也促进了广大人民群众的交流，使人民群众文化得到了全面发展。而为了满足新时期文化的具体发展需求，文化馆在建设以及宣传的过程中，应该努力融合政府与文化娱乐活动，充分发挥出提供文化活动开展场所、引导群众文化建设方向等作用。

（三）监督作用

要想认真、严谨地做好文化建设工作，应针对全国各个区域的群众文化活动信息进行监控、搜集，并严格遵循我国所提出的方针、政策，有效处理工作开展中的问题，也要针对严重的负面影响进行有效治理，从而保证活动内容的有效性、积极性，切实发挥自身所具有的监督作用，提高人民群众对不良内容良思想的抵抗能力，引导群众朝着更健康的方向发展，真正体现出净化社会环境、监督文化走向的作用和价值。

（四）示范作用

文化馆是群众文化的聚集地。所以，文化馆中的基本设施都是为了体现出某一地域的群众文化。因此，在具体的群众文化建设期间，文化馆具有明显的示范、展示等作用，群众文化活动的有效开展，可以将文化馆的内容作为主要指导方向，在体现文化馆作用的基础上，引导群众文化走向光明大道。

（五）传承作用

在国际文化相互融合、相互碰撞、相互促进的当下，我国优秀的中华传统文化受到了强烈冲击。所以，在具体的群众文化建设期间，文化馆能为传统民族文化提供坚硬的保护屏障，使我国优秀的民族文化得以发扬、传承、延续，也为优秀文化交流提供了广阔的空间，使更多人民群众能真正受到民族文化的熏陶和感染，从而产生强烈的爱国之情，避免了群众文化中传统文化的缺失和断层。

二、影响群众文化建设中文化馆作用发挥的因素

（一）群众对文化馆认同程度较低

信息时代的到来，促使互联网在人民群众的生活、学习、工作中得到了广泛应用。这也使人民群众的文化娱乐生活发生了巨大改变，很多年轻人都会利用互联网缓解自身的疲惫、学习更多的知识。同时，我国也建立了大量基础设施，各种娱乐、休闲学习的场所逐渐增多。如，休闲广场、图书馆、美术馆等。这些基础设施的建设，为人民群众提供了更充足的选择，也使文化馆对群众的影响不断下降，人们对于文化馆缺少一定的认知与认同，甚至很多年轻人并不知道文化馆究竟有什么作用？这对于文化馆的发展产生了严重的负面影响。从这个角度来讲，文化市场的竞争压力也逐渐增大，文化馆自身宣传存在一定缺陷，这也是导致人民群众并不认同文化馆的主要因素。

（二）文化馆服务质量需要提升

当前人民群众的物质水平正在不断增长。所以，这也导致大部分人民群众对于文化娱乐等场所的服务质量提出了诸多要求。在相同的文化娱乐休闲场所中，服务水平越高、员工素质越优秀，将会吸引更多的人民群众。因此，自身服务水平较差、综合素养较低等，都是影响文化馆在群众文化活动中作用发挥的重要因素。

三、在群众文化建设中发挥文化馆作用的有效策略

（一）提高宣传力度

要想真正在群众文化活动中体现出文化馆所具有的作用

和价值,就应该努力提高文化馆的宣传力度,让更多人民群众了解文化馆的职能是什么,使文化馆能对人民群众产生更强的影响力,吸引更多的群众在文化馆中开展各式各样的文化娱乐等活动。尤其对于新时代的年轻人来讲,很多年轻人并不了解文化馆究竟是什么,也不知道文化馆用处是什么。针对这一现象,文化馆可以针对人民群众中的年轻群体,创办各式各样的活动,吸引更多的年轻人参加。同时,也可以借助互联网平台宣传文化馆的活动与职能。比如,在利用互联网宣传时,各个区域的公安系统要做好表率,利用微博进行新闻发布,加强警察与人民的沟通,做好舆论引导,通过这一过程将会获取好的效果。

当前,很多政府机关以及企事业单位都在利用互联网平台进行宣传和引导,而且通过相关数据显示,通过新浪平台认证的相关政府部门已经达到了16000个左右。互联网是沟通群众、宣传自身的优质平台,文化馆可以借助微信、微博等渠道宣传自身,也可以借此平台与更多的人民群众进行沟通和交流,切实了解人民群众当前对于文化娱乐活动的需求。同时,通过互联网平台的应用,文化馆还可以在线上发布更多的文化活动信息,找出自身当前需要改进的问题,在线下组织各式各样的活动,促使文化馆工作得到有效开展。

(二) 创办特色活动

文化馆在举办各式各样、丰富多彩的文化娱乐活动时,能吸引大量人民群众主动参与。这时,文化馆就可以利用自身的主导职能,带领各个社区共同开展文化活动,并适当地融入当地文化资源和民族优势,打造具有当地特色的民族文化品牌。

比如:特克斯县境内居住着哈萨克、维吾尔、柯尔克孜等少数民族,民族优势相对较为明显,民族文化的资源也更加丰富。所以,文化馆就可以带领一些专业的群众文化队伍,利用民族所具有的特色,开展丰富文化活动,以此促进、推动文化事业的发展。

(三) 完善人才队伍

要想促进文化馆发展,最主要的就是提高文化馆工作人员的综合素养。一支敢于创新、具有较强综合能力、良好思想道德队伍非常重要。文化馆可以组织内部的工作人员进行相关的培训、学习,提高工作人员的专业水平,培养其良好的思想意识。同时,也要不断更新人才队伍中的成员,为工作人员积极打造优质的工作环境,借此提高工作人员的专业素养。除此之外,针对当地的文化骨干以及各个协会,文化馆要做好沟通、联系,发挥自身的桥梁作用,引进不同民族文化继承人以及优秀文化精英,辅助文化馆认真做好每一项文化娱乐活动。与此同时,也要结合当地的其他工作部门,如图书馆、博物馆等,举办一系列的文化活动,通过活动切实调动人民群众的兴趣、积极性。如针对中小學生群体,可以适当地开展朗诵比赛、创办科学展览会。另外,还要整合社会中其他丰富资源,打造出更新颖、高效、丰富的文娱活动。

(四) 培养群众文化辅导意识

文化馆是为广大群众提供服务的,是一种公共性文化服

务机构,需要为群众文化活动的开展提供一定帮助,发挥出自身所具有的作用。因此,文化馆内的工作人员应该将群众文化辅导工作视为重要部分。但从当前情况能看出,文化馆所执行的辅助工作基本在群众开展文化活动时,能体现出自身对文化建设的推动作用。但这样的辅助工作形式会限制群众文化活动的内容和模式,促使群众的参与程度不断下降,这也是辅导工作的弊端之一。由此,文化馆应提高重视程度,强化工作人员的态度、能力、思想,从不同角度提升对群众文化活动的关注和重视,从而真正发挥出文化馆的辅导作用。

(五) 创新群众文化辅导机制

在时代的发展过程中,文化馆的发展也应该跟上时代发展脚步。所以,文化馆应从当前的实际情况角度出发,针对性的优化群众文化辅导机制,保证其具有一定的规范性、系统性、全面性,让文化馆在群众文化活动中的作用彻底发挥出来。文化馆隶属当地政府部分,所以文化馆可以充分利用政府的优势和作用,全面打造具有一定特色的服务机构。在群众文化活动的开展期间,文化馆应发挥出自身所具有的良好带头作用,采取合适方法,唤醒群众的主动参与意识,让群众文化的建设更加有效,推动文化建设的长远发展。与此同时,文化馆应利用好现代化网络科技,创新群众文化辅导机制,促使文化馆的良性影响得以拓展、延伸。

四、文化馆在社区群众文化活动中需要提升的几方面

1. 遵循“以民为本”的理念,为人民群众提供优质服务。社区文化建设需要以社区居民作为支撑,如果社区文化失去了社区居民的参与,将会变得毫无意义。

2. 社区文化活动的开展需要从不同人民的职业、兴趣、文化水平等角度出发,力争以高质量的文化活动满足居民的精神需求,不断更新服务思想,秉承全新的服务理念,全面提升自身素质。

3. 将“社区居民满意”视为目标,时刻提醒自身,端正态度、摆正位置、落实责任、彰显能力,有效促进社区文化建设,保证社区活动的质量和档次,逐步满足社区居民的层次性、多样化文化需求。

五、结论

总而言之,在党与政府的支持下,我国的群众文化建设正朝着越来越好的方向发展。而在新时代的背景下,文化馆应该了解自身的发展现状以及发展中所存在的各种缺陷和不足,总结当前的工作经验,并针对各项工作进行革新与优化,完善自身建设体系,体现自身功能,打造健全的服务系统,为更多人民群众提供优质的服务,走可持续的发展道路,让自身朝着更优秀的方向前进,从而真正在我国社会和谐主义构建中体现出更大的作用和价值。

参考文献

[1]王蓓.发挥文化馆优势打造群众文化品牌活动[J].神州,2013(24):275.

[2]姜棋元.发挥文化馆优势,打造群众文化品牌活动的思考[J].大众文艺,2016(24):11.