

# 科技馆科普资源数字化思考

陈忻

江苏省科学技术馆

**【摘要】**在信息化的社会发展过程中，科普资源的管理工作将对各方面的发展产生一定的影响，因此，相关部门和领域都要提高对科普资源的重视。加强对科普资源的监管，建立健全的管理体系，确保科普资源的各项工作都能按照相关的标准和制度来实施，从而提高科普资源的管理水平。

**【关键词】**科技馆；科普资源；数字信息化

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1245

## 引言

随着科学博物馆的发展，科普资源的管理工作得到了进一步的发展，并建立起了一套完善的科学管理体系，为科技馆的发展提供了有力的保障。因此，要提高科技馆的管理效率与水平，必须引入数字化技术<sup>[1]</sup>。以广西科技馆为例，通过对当前科普资源的现状和问题的分析，结合FLASH技术，提出了利用FLASH技术进行数字化信息管理的新途径。以图片和动画为辅助的一种新的方法转换，并以H5页面为基础进行了系统的设计和开发。

### 1 广西科技馆科普资源数字化的现状

实体科普资源具有不同的特点，数字化形式也会有差异。从宏观上讲，科普实物资源具有不同的形态；在微观层面，各类科普资源均有其优缺点。他们并非总是互相抵触。但同样的科普资源，也可以发展成不同的形式，每个形式都有不同的功能，但两者之间，却是互补的。科普资源在进行多次的开发与利用之后，将会得到更广泛的收益。

#### 1.1 巴马神话

##### 1.1.1 实体活动

“巴马神话”原本是以三楼的生物卫生展览馆为背景进行的专题讲解。本文将广西巴马为中国长寿之都的发展历程与发展历程，并结合当地特色鲜明、健康长寿的特色，通过生动、典型的事例，展现巴马民众的健康与健康。该专题展在国内展出后，受到了极大的重视和赞誉。为了让更多的人认识这个民族的文化，我们把它向你展示出来，以期能对我们的阅读起到一定的作用。这份工作很有价值。该专题的解读还被编入了教科书中，并列入了公共刊物<sup>[2]</sup>。

##### 1.1.2 视频

与公共刊物同步，我们还专门录制了“巴马神话”的解释性短片，并进行了后期处理。透过电视的播放，可以让大家更加直观和深刻地了解这位神秘的古代国家，并以此来激励他们热爱科学，传播科学知识。此外，在教学过程中还附有部分有关的知识和图画。除了与出版机构共同对外发布之外，还将视频制作成适合在线观看的格式，并在广西数字科学博物馆网站的“趣味科普”栏目中播放。

##### 1.1.3 FLASH

现代人生活压力大，工作繁忙，生活条件也不容乐观，所以养成健康的观念尤为重要。为了使巴马的长寿元素更直观地服务于人民群众，本文将“巴马神话”的五个主要元素

分别加以分类，制作成FLASH格式的文字和音频资源。

#### 1.2 民族蜡染

##### 1.2.1 实体活动

“民族蜡染”是根据广西和周边少数民族传统的蜡染工艺，在保留原有的传统工艺的前提下进行了改进；为使展览更容易进行，参与者在手工制作的同时，也能体会到传统手工技艺的精湛。文章阐述了本次大赛的实施背景、内容、方式及重要性，并就如何解决实际问题进行了探讨。活动详情及相关的知识都被编成了一份印刷的宣传册，并专门制作了一套“民族蜡染”系列的宣传资料，里面包含了此次活动的所有相关信息，可以方便地进行各类活动<sup>[3]</sup>。

##### 1.2.2 PC端HTML5

与H5“民族蜡染”的移动电话系统同步，我们还在PC上开发了HTML5，为用户提供了更多的桌面和笔记本，也为博物馆提供了更多的数据。

#### 1.3 光影涂鸦

##### 1.3.1 实体活动

为迎接2019国际光年的来临，我们馆自主开发了一个互动的大型展览，叫做“光影涂鸦”。对于参加展览的民众来说，这件作品集了摄影和绘画的主动与主动，让他们可以充分发挥自己的空间创造力，营造出一幅别具一格的绚丽画面。而在观看这些照片、绘画作品的时候，会让人有一种身临其境的感受，在心理和心理上得到极大的满足和愉悦。展览还设置了一个互动体验区，吸引了众多游客。此外，该产品采用了一个巨大的气囊作为背景，方便携带，可以在任何地点移动。

“光影涂鸦”可以产生一种令人难以置信的视觉效果，其中包含了延迟曝光和其他特殊的摄影技术，但操作起来并不复杂。只需要将相关的软件安装到电脑上，然后将视频下载到自己喜欢的地方。这是网络上最受欢迎的一种网络游戏。因此，我们专门开发其与之配套的网络资源，以推广相关的影像知识，并在满足一定的条件下进行。

## 2 科技馆科普资源数字化实践

在现代科技、网络技术飞速发展、大众化的今天，我国的科学知识和科学知识的信息化水平仍存在较大的差异。所以，从2018年开始，今后的数年里，我们将把重心放在两个方向上：一是要大量增加以可与手机相容的方式进行数字化的科学文献，二是要在保证科学与艺术美感相结合的基础

上, 尽量做到数字信息的交流与沟通。

### 2.1 强化监管力度和资源机制创新

目前, 我国科技馆在发展中, 虽然加大了对科普资源的管理, 但是却忽视了对馆员的管理, 缺乏对馆员的专业性要求; 这就导致了一些管理人员的专业能力、综合素质都不高, 在进行科普资源的管理时, 只能对一些日常资料进行收集、存储。但在实践中, 由于受传统和技术等因素的制约, 这些工作人员在实践中有一些局限, 难以实现阶段性目标; 这就要求有关工作人员在工作中不断提升自己的技能、加强学习、严格的职业道德。同时, 科技文献资源部门的工作人员也要顺应网络时代的发展需要, 做好对信息资源的日常管理, 以满足信息时代的多样化需要。同时, 要进一步健全和完善科学文献资源管理的相关法规, 在大数据时代, 促进馆藏资源管理工作的有序性, 提高馆藏资源管理的规范化程度; 要使之适应不同时期的科普资源管理需求, 并加大宣传力度, 使每个员工都能提高对科普资源的管理水平; 要正确认识科学博物馆的发展, 必须正确认识科学文献的数字化管理。

### 2.2 强化监管力度和资源机制创新

科技文献的发展与实施, 最基本的前提是要有相应的人才, 而科技人才的专业化与整体的素质, 则会直接关系到科技文献的数字化发展与实施。随着社会科技的发展和进步, 人民群众对科技、文化的认识日益加深, 科技信息的数字化管理工作也日益艰难, 同时也面临一些问题。因此, 科学博物馆要加强对科学知识的管理, 加强对科研人员的培训, 明确工作的责任和任务; 让每位职员清楚自己的工作目的, 并在自己的工作中有一种负责的工作心态, 使其产生一种积极的观念和观念, 提高人们对科学知识的重视程度。在训练的过程中, 将会根据科技馆的实际情况, 对学生进行全方位的评估, 从而提升科技馆的工作效率和整体水平。

针对纸质文件资源的储存需求, 要有足够的储存空间才能保证文件的储存。随着电脑技术的发展与应用, 纸张材料可以被归类, 而不会占用更多的土地, 从而达到文档的电子化存储; 扩大了文献资源的存储容量, 增强了文献信息的使用能力, 使其在文献信息资源中占有重要地位; 因此, 文章对电子文档的应用进行了详细的剖析, 探讨了在电子文档的信息化中所起到的重要作用和重要作用。再与健全的文献资源管理系统相结合, 为文献资源提供了良好的保护, 并能防止文献资源丢失、损坏等问题。

### 2.3 推动数字化科普资源共享, 互动功能

分享, 互动的灵感来源于使用者的需要。使用者的需求是什麽? 需要是一个不断发展和改变的进程, 需要我们找到问题并加以处理。对于新的表现方式, 有两种可能性: 一种是对新的表现方式的好奇; 一种是对信息的浓厚兴趣。前者会在短时间内被帅气的外表所迷惑, 后者则会长久地专注。特色鲜明, 以高水平的市场营销技巧为目标; 满足使用者的需求和爱好, 专注于后一种。

现在很多人都开了一家很火的微商店, 但也不是每个人都能做到的。小商店最大的特色就是销售。“微营销”是将商品与品牌相结合的好主意; 能够使用户在点击量、共享等方面获取资讯, 从而形成购物的习惯; 能为公司带来更大的收益。还有很多成功的营销策略, 都是在热度还没有冷却之前, 就能吸引更多的注意力。我们会吸取国外的成功, 努力做到有趣的创意, 并与热门话题进行绑定, 或与科学相结合<sup>[4]</sup>。

### 2.4 加强信息系统建设和安全保障

目前, 科学博物馆文献资源的发展还面临着相关的问题, 要想有效地化解这个问题, 就必须各相关单位积极配合, 共同努力; 通过建立科学研究与开发、应用数字科技进行科学研究与开发, 建立科学文献数据的专用网址, 实现科学文献数据的归类与归档, 形成庞大的科学信息体系; 所有的工作人员和工作人员, 都可以通过信息平台进行相关的处理, 以实现知识的信息交流。在此基础上, 加大对社会各界的关注, 加大对科学技术的宣传, 使大众意识到, 科学技术是第一生产力, 树立科学的世界观和人生观念; 进一步推动国家科技进步。研究开发和开发科技文献资源的专门网站, 并充分发挥网络技术的作用, 在图书馆的资源管理和使用专用的网页中设置相应的管理栏, 以满足广大职工的需求; 通过多种角度来进行科学博物馆的资源的经营和经营, 以提高企业员工对科学博物馆的认识, 激发他们的积极参与和使用, 为科学博物馆的合理使用奠定基础<sup>[5]</sup>。

## 3 总结

总而言之, 要推进科学文献信息系统的信息化建设, 必须提高对这一领域的认识, 强化监督, 建立健全的管理体系和机制; 通过细化工作, 找出问题与缺陷, 制定相应的对策, 为做好科学文献信息的数字化管理奠定坚实的基础。在这样的背景下, 科学博物馆的科普信息资源的数字化是本课题研究的重点。希望能对今后在实践中的应用有所帮助。提高经理的专业技能。引进并应用数码科技, 进行多元化的经营方式, 改善职工的经营理念, 注重人才的专业化和综合素质的培训; 要使科学博物馆的可持续发展, 必须把科学研究工作的具体工作任务和职责划分清楚, 确保科学研究成果的质量与效益。

## 参考文献

- [1]黎明, 严苑芬. 广西科技馆科普资源数字信息化的实践和探索[J]. 科学中国, 2019, 28(36): 1368-1369.
- [2]蔡文东. 5G时代推进中国科技馆信息化建设的思考[J]. 学会, 2019(1): 60-64.
- [3]苑楠. 如何运用互联网思维管理流动科技馆项目的几点思考[J]. 网络安全技术与应用, 2017(6): 136, 156.
- [4]中国科学技术馆. 中国数字科技馆建设进展[J]. 科技导报, 2016, 34(12): 58-65.
- [5]石捷元. 图书馆数字化信息化管理实践未来发展探索[J]. 中文信息, 2020(1): 84.