

创意美术在学前教育美术教学中的作用探讨

牛卉

河北省保定市涞水县职业技术教育中心

[摘要]现在,随着素质教育的不断深化,作为幼儿教育机构的幼儿园也应该致力于培养孩子的创造性。当然在对中职学前教育专业学生创意美术的教学过程中,往往涉及多方面的内容,其中可以有效地增强学生的教学效果,同时也能够促进学生创意美术的进步和提升,基于此,本文对创意美术在学前教育美术教学中的作用、特征以及创意美术在学前教育美术教学中的措施进行了分析。

[关键词]创意美术;学前教育;美术教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.431

1 创意美术在学前教育美术教学中的作用

1.1 有利于培养幼儿的审美能力

创意美术是根据不同年龄段的儿童,根据其不同的特点和能力,采取丰富的创意教学方式,来引导幼儿在美术学习中获得更好的成长。通过鼓励幼儿参与与创意的活动,逐渐培养幼儿的审美能力,加强孩子对美的认知。当然,创意美术的中心就是打破传统的教学模式,用创新手段、创新的角度来培养孩子的审美情趣。比如,亲近大自然,利用大自然的材料来进行美术创作等,可以帮助幼儿从一片树叶、一片花瓣来感知自然的美丽,认知美丽,从而达到提升幼儿审美能力的效果。

1.2 有利于激发学生的兴趣

传统的美术教学都是按照教师的指导和模式来进行美术学习,而创意美术则是给幼儿自由的选择权利,让幼儿能够自由自在地表达自己的想法。创意美术一般要通过设计多种多样的活动和形式来帮助幼儿去了解美术,比如区域活动、美术游戏等,以贴合幼儿生活爱好和兴趣的方式来进行美术教学活动,同时丰富美术的各种操作形式,比如涂鸦、手工、贴纸等,从不同的角度来锻炼幼儿的能力,同时也能利用丰富多彩的活动来吸引幼儿的注意力,激发幼儿的兴趣。特别是游戏形式的创意美术,能够营造更加轻松活跃的氛围,让孩子在快乐的环境中体验美术学习的乐趣,增强幼儿对美术的兴趣,从而更加积极主动地参与到美术活动中。

1.3 有利于培养幼儿的想象力和创造力

创意美术将创意和美术结合起来,以幼儿为中心,顺应他们的天性,给予幼儿更多的想象和创造空间,促进他们天马行空的思维的发展。坚持进行创意美术的教学,使幼儿自由发挥想象力,构建更多的创意在美术创作中,展示自身的见解,进而培养幼儿独立思考的习惯,开拓幼儿的思维,锻炼幼儿的想象力。在引导幼儿参与创意活动的过程中,对幼儿进行自由美术技巧的教学,鼓励他们按照自己的认知和了解来了解世界、感受世界,从而去不断发掘自身的创造力,提高艺术涵养。

2 创意美术在学前教育美术教学活动中的特征

2.1 创作材料的多元化

普通美术教学活动中,孩子需要准备各种绘画工具,像画纸、颜料盘、画笔等等。但是,在创意美术教学活动中,

孩子可以在画纸、刮画纸纸杯、石头、纸盘、皱纹纸等工具中任意选择,随性发挥自己的想象力和创造力,不必限制于画笔或者是某一种绘画材料,而是可以在多元化的材料中随意选取。这就突显出创意美术的灵活性和随意性。

2.2 创作场地的灵活性

在创意美术教学活动中,孩子可以在任意场所创作作品。相较于以前的美术活动,教学已经不在拘泥于教室或者是美术活动室了。幼儿美术教师可以给予孩子一个自由的创作范围,在确保其安全的情况下,让其尽情创作。这样可增加孩子对创作的热情以及对新鲜事物的感知,以拓展学生的思维。

2.3 艺术表现形式的多样性

创意美术之所以被称为创意美术,主要就是其艺术表现形式的多样性,不会拘泥于一种传统的固定模式。在创意美术教学活动中,幼儿教师通过对孩子的指导,让孩子充分发挥其想象力和创造力,创新创作模式,把内心五彩斑斓的世界展示出来。

3 创意美术在学前教育美术教学中的措施

3.1 利用区域活动来激发学习兴趣

在设计区域活动时,要相信幼儿的接受能力和动手能力,运用多项科目和领域的内容来丰富教学的形式。比如,利用体育游戏、文学知识、生活实践等,能够让幼儿的思维得到自由的开发。例如,设计关于生活实践的活动,先模拟一个公交车的场景,当大家在公交车站等车时,需要注意什么呢?然后引导幼儿制作出相应的公交站牌,鼓励幼儿自己设计站牌的形状、颜色和內容,将幼儿的生活知识体现在美术作品中,利用自身的想象力赋予站牌更多的內容。所以,在设计活动形式时,应该体现创意的理念,同时不能局限在美术学科上,也应该重视其他领域同样蕴含着美的艺术,从而给幼儿一个正确的指导和认知。同时,这种贴近生活的形式也能够有效地激发幼儿的兴趣和积极性,促进他们积极参与活动,从而在美术作品中发挥更好的才能。

3.2 营造良好的创意性环境

在学前教育美术教学中采用创意美术理念,应该注重营造良好创意性环境,彰显创意理念的积极作用和优势。教师在美术课堂的教学工作中,应该与幼儿平等交流,提升幼儿对美术课堂与教师的情感认可度,在缩短师生距离的情况

下,可以对幼儿的真实需求、实际情况形成全面的了解,明确幼儿的美术学习特点、认知水平、创造美的能力等,开展相关的教学指导工作,营造具有创意性的环境。

如:幼儿在学习美术知识、创作作品的过程中,认知局限在色彩方面与图形方面,没有形成深入的审美认知。在此情况下,学前美术教师在教学工作中,就应该重点指导幼儿观察周围事物,然后在课堂中设置美术作品创新性元素、美术作品创意性元素。利用多媒体设备为幼儿播放创意美术作品的各种图片与视频,引导幼儿对美术作品进行全面的观察和分析,使幼儿在鉴赏美术作品的过程中,按照美术作品的创造情况,自由创造自己的美术作品,这样不仅可以有效培养幼儿的创造能力、创新意识,还可以提升学前美术教学工作的整体质量。

3.3 积极创新学前美术教学模式

在针对小学美术的教学过程中,还应当要根据小学美术教学方式做好有效优化,尤其要将创新性的教学原则融入其中,通过创新美术的理念来不断培养幼儿美术创造能力、学习能力,帮助增强美术教学指导效果。在针对学前美术教学过程中,还应当要将传统的教学方式予以优化和转变,同时要通过一种引导式的教学方式,不断鼓励幼儿自身的创造潜能的发挥,搭建起更加良好的创意性课堂环节,比如在母亲节和父亲节,可以引导幼儿能够创造性绘画,表达对于父母的情感认知,然后将自身的情感与绘画作品结合在一起。通过这种启发式的教学,能够有效调动幼儿的创造和创业的潜能,帮助打造起更加良好的创新能力和情感表达能力,也能够鼓励幼儿将情感元素融入美术作品中,实现创意性的教学指导。

3.4 指导幼儿思考创作方向

幼儿的想象力和创造力还不是很强,所以教师需要秉持“人本教学”理念,发挥自己的教学指导能力,为幼儿指明创作方向。例如在教学苏教版教材“我设计的卡通形象”时,幼儿知道自己要绘画“卡通人物”,但具体是哪一类卡通人物、用什么材料他们就犯难了。此时,教师需要给幼儿框定几个绘本素材,例如《数码宝贝》《玩具总动员》《冰河世纪》中的动漫形象,再引导幼儿对用什么材料进行框定,例如树枝、纸片、饮料瓶、泥土等。教师框定的范围越小,列出的明细越具体,幼儿的创作方向就越明确,绘画教学过程也就更加顺畅自然。

3.5 积极创新学前美术教学模式

学前美术教师在采用创意美术理念的过程中,应该积极创新学前美术教学模式,遵循创新性的教育原则,借助创意美术理念培养幼儿的美术创造能力、学习能力等,提升整体教育指导效果。教师在学前美术教学工作中,应该转变传统的教学形式,积极使用启发式的教育工作机制,挖掘幼儿的创作潜能,形成良好的创意性课堂环境。

如:在每年的父亲节,教师可以要求幼儿创作性绘画,主要表达自身对父亲的情感、热爱,可以引导幼儿在创作期

间,想象自己父亲的形象,并感受自身与父亲之间的感情,然后将自己的情感融入绘画创作中,这样在启发式教学的情况下,可以调动幼儿的创造、创意潜能,重点培养幼儿的创造能力、创新能力、情感表达能力,使幼儿在美术创作的过程中,可以积极地将自身的情感元素融入其中,起到良好的创意性教育指导作用。

3.6 重点培养幼儿的创意素养

在创意的美术教学过程中,要培养幼儿的创意素养,不断增强幼儿的想象能力、创新能力以及合作意识,所以教师应当要通过完善的良好教育指导工作,将传统学前美术教育中存在的局限性有所打破,同时要对幼儿的想象力做好有效的规定,通过完善的规范化的创意美术,不断增强幼儿的创新能力和创造思维,让更多幼儿能够充分认识到美术作品在创意教学中的重要作用,同时美术教学可以借助折纸贴、吹塑贴画、想象绘画的方式来做好美术作品的有效性教学引导,做好创意美术的教学经验与规划和总结,不断培养幼儿的创造能力和创新能力。

3.7 丰富教学内容,激发创造力

就幼儿的美术教学来说,幼儿的成长阶段具有相对的特殊性,其在心智和认知上不够成熟,好奇心重,注意力不容易集中等,都对创意美术课程的教学有着重要的影响。所以,在设计创意美术的教学内容时,要根据幼儿的特性丰富内容,对不同的情况灵活调整。例如,在进行“亲近大自然”的创意美术课程教学时,可以运用绘画作图、手工制作等区域活动,比如将树叶、花朵等道具作为道具来给予幼儿参考,引导幼儿直接将其运用到了自己的绘画或者手工品中,促进幼儿的想象力,以激发幼儿对大自然的热情,提升他们的创造能力。

4 结束语

创意美术占据着学前艺术教育的重要地位,对幼儿教育产生深远影响。创意美术教育可以培养孩子们的综合能力,培养孩子的想象力、审美能力、感知能力、创造能力和独立思考能力。对于孩子来说这些能力在他们的人生历程中是必不可少的,发挥着重要的作用,所以在对中职学前教育专业创意美术教学在幼儿教育中不仅仅是对孩子目前有一定的帮助,对孩子的未来更是有着很大的影响,可以帮助孩子健康成长,促进其长期发展。

参考文献

- [1]任箭平[1].创意美术在学前教育美术教学中的作用探究[J].新教育时代电子杂志(学生版),2019(18):1.
- [2]张睿.创意美术在学前教育美术教学中的意义探讨[J].美术教育研究,2018(14):1.
- [3]张安昱.浅谈创意美术在学前教育美术教学中的意义[J].考试周刊,2017(90):1.
- [4]张斌.刍议创意美术在学前美术教学中的作用[J].新课程(综合版),2019(09):46.