

# 小学英语课堂有效教学策略探析

翟鹏杰

河北省承德市宽城满族自治县苇子沟乡中心校苇子沟中心小学 河北 承德 067603

**[摘要]**随着英语知识的广泛应用,国家教育部门对英语课程的教学和英语知识的普及越来越重视,为巩固和提升整体国民的英语知识水平,在小学教育阶段开设有英语课程,让学生从小就接触和学习英语知识。教学中教师应将创新思维融入教学,让学生有不同的学习体验,并收获不同的学习效果,从学习能力、思维能力、语言能力、文化意识等方面培养学生的核心素养。

**[关键词]**有效课堂; 小学英语; 教学策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.140

课堂教学作为教学活动的常见形式,是学生获取知识、提升技能与形成能力的关键渠道。在小学英语教学过程中,课堂教学效果与质量能够对学生的英语水平与应用能力产生直接影响。为了让学生学好英语,重要的是让学生在开始时就对英语教学有兴趣。本文分析小学英语课堂有效教学策略。

## 一、小学英语教学现状分析

首先,合作学习过于形式化,在小学英语课程新课标中明确指出:课堂教学应遵循公开、自然、公平的教学形式,提出合作、参与和交流的学习模式。但是事实上并非如此,很多合作方式只是一种表面现象,学生并没有真正深入分析和学习英语课程。其次,在小学英语课堂教学中,由于小学生生活活泼好动,部分教师为促使小学生集中精力学习,在课堂上采用不少较为有趣的教学方式,包括游戏、唱歌和谜语等,虽然能够提升学生的学习兴趣,如果过于强调表演性与游戏性,将会影响课堂教学的有效性。再次,一些小学英语教师在课堂教学中,往往会对学生成绩好的学生特别关注,总是喜欢提问他们,而忽视学习成绩一般或较差的学生,挫伤这部分学生学习英语知识的积极性与主动性,容易出现两极分化现象,过于重视个体,而忽视整体教育质量,长此以往不能有效提升学生自主学习和探究的能力。

## 二、小学英语课堂有效教学策略分析

### (一) 巧用教具, 辅助教学

对小学来说,运用现有条件,创造性地制作教具,在英语课堂教学中巧妙地使用教具,会使教学取得事半功倍的效果,从而使学生更自觉、更有趣地参加课堂的交际活动。

1. 自制人物、动物头饰。例如:人教社与加拿大Lingo Media国际集团合编的小学英语教材,每册教材都有主要人物和动物图像,教师应带领学生动手制作头饰,以便在教学中更好地创设情景,操练语言。在角色表演中,教师与学生或学生与学生戴上头饰进行对话,不仅增加了趣味性,而且容易体现真实的交际情景。

2. 自制生词卡片,在英语教材中都出现有一定数量的生词。课堂上,教师利用事先制好的生词卡片,既可巩固生词,又能节省时间,使教学真正达到方便、快捷、高效。有时通过变换操练形式,还可调节学生情绪,活跃课堂气氛。如可先遮住卡片上生词的前部分或上部分,让学生猜猜是什么;还可进行“快看快说”,“快听快指”“藏藏、找

找、说说”或“英汉反向说”等游戏(制卡片时,正面写英语,反面写汉语意思,若教师向学生展示的是英语,就让学生说汉语意思,反之,则相反)。

3. 自制挂图,激发兴趣。有时根据教学的需要,依据教材内容,制作挂图,能够激发学生兴趣,使教材内容直观化。如在学习颜色时,教师制作一幅彩虹图可大大提高教学效率。有的教师根据教材内容,除制作挂图外还自制了一些其他教具。有一位教师在教人教版小学英语第二册Unit 2 My Family C Story time时,Zoom说:“Look at me! Zip见了之后说:“Beautiful!”教师做了一件彩纸衣服,整个课堂顿时沸腾了,学生争着穿“衣服”,个个抢着表演对话,这样一节难度较大的对话内容,学生在轻松愉快的气氛中就掌握了。

4. 利用实物,充实教学。其实教师、学生及教室内的一切陈设都是资源,课堂本身就是活生生的资源,教师应充分利用这个语言环境,使学生有更多的机会参与语言的实践活动。如:在PEP Primar English Book3中,在教到Unit1 My Classroom.Unit2 My Schoolbag时,就可充分利用教室的资源;在教到MyHome时,学生的家庭就是很好的谈话题材;在第二册教材中,当教到My Family时,教师和学生都拿出自己的家庭照片当作教具,有位教师还特意把自家的照片放大贴到黑板上进行教学。这就很真实,很生活化,效果相当不错。

### (二) 运用简笔画, 美化教学

简笔画可以用在教学的各个环节,它的特征是简单、快捷且达意传神。教师用寥寥数笔,简单的线条,就能画出要教学的内容,以最小的教学代价(一枝笔,一块黑板),取得较好的教学效果,而且可以节省宝贵的教学时间。教师在课堂上边讲边画,展示事物的变化,生动直观,能很好地吸引学生,这是图片、实物等媒体所不能替代的。表示方位的on, under, in, above和 over用简笔画教学可收到意想不到的效果。实践证明,简笔画教学既可创造一个轻松愉快的语言环境,又使课堂活而不乱,变而有序,符合儿童的心理特点,因此教师应根据教学内容,恰当地运用这种手段。

### (三) 运用肢体语言, 优化教学

美国心理学家通过实验得出这样的结论:信息的效果=7%的文字+38%的音调+55%的面部表情及动作。可见形体语言是有声语言的重要补充。在教学过程中,教师,应针对学生

的年龄特点和心理特点,采取形象、生动、新奇、有趣的方法,充分调动各种感官,运用肢体语言进行教学,

1. 在字母教学中,运用肢体语言,优化教学。教师在字母教学时,如果枯燥地朗读、跟读,学生很快感到厌烦。教师应尽可能多地用手势表示大小写字母,有时还可发挥学生的想象力,让学生想象怎样用手势表示字母,学生的兴趣会很高。在指导书写时,教师可教学生学会使用左手当“四线三格”,伸直左手,大拇指向内弯曲,食指、中指、无名指、小指微微张开就构成了“四线三格。教师要求学生用右食指在“四线三格”上练写字母,同时口述笔顺。对于这种有趣的字母学习法,学生乐于接受,乐于使用,课堂学习氛围很浓厚。

2. 在单词教学中,运用肢体语言,优化教学。在教单词时可边做动作边教单词。如在教到jeep时,教师可边教读单词边用双手作开车握方向盘状,学生边做动作边念单词,多种感官并用,增强记忆;再如,教jump时可做跳的动作;教key时,可做用钥匙开门的动作;教kangaroo时,可学袋鼠向上跳的动作:等等。

在巩固生词教学时,利用肢体语言,同样可达到满意的效果。如巩固music、sports、computer game、painting等单词时,教师可让一个学生做拉小提琴的动作,其余学生答music:一个学生做运动,其余学生答sports:一个学生做打字动作,其余学生答computer game。还可倒过来,让一个学生说单词,如painting,其余的学生做画画的动作:一个学生说sports,其余的学生做运动状等。这些方法都能极大地提高学生学习英语的兴趣。

在教学中,肢体语言可贯穿教学始终,无论是教字母、单词、句子,还是歌谣、儿歌,我们都可利用形体动作来优化教学。另外,在使用课堂用语或进行对话交流中,运用肢体语言,可以起到化难为易的作用。

#### (四) 吟唱儿歌,丰富教学

小学生活泼好动、爱说爱唱,根据这些特点,教学中利用歌曲、歌谣、小韵文或顺口溜等进行教学,不但可以活跃课堂气氛,让学生在轻松愉快的氛围中学习,而且学得快、记得牢。

1. 利用英语儿歌,激情激趣。在导入新课时运用儿歌,可激发兴趣,在课中又可调节学生情绪,活跃课堂气氛。教师在教唱儿歌时,一定要给歌曲配上相应的简易动作,让学生在唱起来的同时动起来、演起来、乐起来。

2. 老歌新唱,丰富教学。教师可根据教学内容,采取老歌新唱的方式,把对话编成学生熟悉的曲调进行吟唱。如有位教师在教下面的对话时,配上《两只老虎》的曲调,使课堂气氛达到高潮。

A: I have a Teddy bear.

B: Oh, really? May I have a look?

A: Sure.

(此单词可直接读出) Here you are!

3. 编生词歌谣,易学易记。教师为减少生词在教学中枯燥的领读形式,也可把生词编成朗朗上口的儿歌,并配上动

作。有一位教师在教到动物单词时是这样编的:小兔 rabbit 跑得快,国宝panda最可爱:小猫cat喵喵叫,小狗dog把家照:小鸭duck 左右摇,小猴monkey爱蹦跳。学生兴奋得下课后还在不停地吟唱歌谣。教师把生词编成“小韵文”或“顺口溜”,并注意用升降调朗读,也取得了不错的效果。如:祖父爷爷grandfather (grandpa) grandfather (grandpa): 祖母奶奶grandmother (grandma) grandmother (grandma); 父亲爸爸father (dad) father (dad); 母亲妈妈mother (mom) mother (mom): 哥哥弟弟brother brother: 姐姐妹妹 sister sister.

#### (五) 巧设游戏,巩固教学

游戏数学通常用于对所学知识巩固,帮助教师将单调乏味的复习巩固活动变得生动有趣,引人入胜。教师在设计游戏时一定要注意合理、形式多样、生动有趣。游戏涉及学生的面越宽越好,不要一两个人做,其他学生仅当观众,使一些平常不爱说、不好动的学生得不到机会。如在教学巩固rainbow, rain, squirrel, snake, tiger, taxi这几个生词时,一位教师设计了这样的游戏:(黑板上贴上这些生词卡片或写上生词)找三位学生上台,其中一个学生做画彩虹、下雨、松鼠跳、蛇爬行等动作,全班学生根据这个学生的动作说出单词,台上另外两个学生比谁指得准、指得快。这个游戏的覆盖面就很广,达到了全员参与的目的。要使学生参与和配合,游戏的形式多样化显得非常重要。“把戏不可久玩”,再好玩的游戏,玩过几次就没有新鲜感。因此教师应不断收集游戏,设计、翻新游戏

#### (六) 应用绘本,激发学习兴趣

小学生正处于对一切都充满好奇的年纪,教师在选择绘本时要注重内容上的趣味性,来满足他们的好奇心和兴趣。例如,可以多选择一些童话故事,神话故事,幼儿启蒙故事等。通过动物间,小朋友间的趣味性对话,来激发学生的兴趣,调动他们的积极性,从而让孩子们乐于阅读,享受阅读。在注重趣味性的同时,也不要忽视实用性。我们要注重在趣味阅读中启发学生对于绘本中所描绘现象的思考,还要注重交际用语和生活用语的使用。只有同时满足趣味性和实用性的绘本,才能真正起到小英语绘本阅读的作用。

英语教学是一门科学,更是一门艺术。一个优秀的英语教师不仅应具有扎实的英语语音基础知识及较高的语言水准,同时还应有一定的艺术修养和精湛的课堂教学技能。英语教师如能充分利用身边一切可利用的条件,创造性地通过自制教具、运用简笔画、肢体语言、歌曲吟唱、巧设游戏等各种形式丰富自己的课堂教学,充分调动学生的学习积极性,就一定会使英语课堂焕发光彩。

#### 参考文献

[1]朱敏.小学英语课堂无效教学行为及矫正策略的研究[D].南京师范大学,2014.

[2]张丽.浅谈新课改下如何提高小学英语教学质量[N].发展导报,2018-12-25(019).

[3]戴菊峰.指向核心素养的小学英语课堂教学[J].教育观察,2018,7(24):48-50+67.