

# 浅探微视频在初中信息技术教学中的应用效果

李菊

海原县回民中学

**[摘要]**初中教师在开展信息技术教学时,微视频的合理应用具有重要的意义,教师需要对其进行深入分析,确保能够更为高效地开展教育工作,合理优化课堂教学过程,实现整体教育效果的全面提升。

**[关键词]**微视频;初中信息技术;策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.287

信息技术课程的学习,有利于提高学生的实践动手能力,让学生能够紧跟时代发展的步伐,充分了解和时代发展的产物,只有这样,在今后踏入社会过程中才能很好地适应。在新课改的背景下,信息技术课程也发生了很大的改变。对于信息技术教师而言,应该更加注意教学方式的改革与创新。微视频与信息技术课程的融合能够有效地改变传统的信息技术课程教学的模式。对于学生而言,微视频的教学方式,能够让他们更加直观地体验到课堂教学重点。微视频具有两个主要特点,首先是短小,一般来说,微视频的时长为五到十分钟,其次是精简,针对信息技术课程学习过程的知识点进行简化,能够让学生更加容易理解和掌握。因此,对于信息技术教师和学生来说,在教学的过程中采用微视频的方式,能够使整体的教学事半功倍。

## 一、初中信息技术教学应用微视频的优势

首先,微视频具有较高的便携性,时间通常在10分钟左右,可以在移动设备终端进行有效的保存,确保学生能够随时学习课堂知识。在视频中合理融入多种教学内容,通过动态图片进行相关知识的科学展示,可以使学生更为充分地吸收相关知识。其次,具有较强的针对性。微视频的科学应用可以对教学内容进行有效的细化和简化,并将重要知识点予以指出,确保学生掌握更为充分的教学内容。最后,教师通过科学应用微视频,还可以优化课堂学习氛围,确保学生在学习中有更大的热情。

## 二、初中信息技术教学应用微视频的具体策略

### (一) 制订课堂教案

初中教师在具体实施信息技术教学时,首先需要科学制订教学方案,合理融入微视频。确保更为有效地制定教学方案。微视频的合理应用可以对教师教学思路进行有效拓展,例如,教师在进行计算机硬件的相关内容教学时,通过观看相关微视频,可以系统了解课堂讲解的知识点,然后结合具体情况制订教学方案,并在课堂上展示微视频,使传统教案的局限性得到有效突破,对教案内容进行合理丰富。其次,教师还可以引导学生利用微视频进行课前预习,可以通过邮箱、微信等形式向学生上传微视频教案,在开始教学活动之前,学生通过微视频能够初步了解所学内容,进而保证课前预习作用得到更为充分的发挥。

### (二) 创建趣味课堂

初中生的好奇心相对较强,但对于具有较高复杂性的知识点缺乏探究兴趣,针对该种情况,教师需要合理应用微视频,确保能够使教学内容难度得以有效降低,确保教学内容具有更强的趣味性。在现阶段具体开展信息技术教学时,教师普遍是以口头讲解的方式进行课堂教学,教学内容对学生没有吸引力。此时,教师需要对投影仪等先进教学设备进行合理应用,通过教学动图和PPT等形式将课堂上具有较高抽象性的知识转化为动态图片,从而实现趣味画面的合理构建,以此提升学生学习兴趣。例如,教师在进行Word文档绘制表格的相关内容教学时,首先需要利用微视频向学生简单介绍在日常生活中绘制表格的重要意义,使学生对绘制表格的重要性具有充分的了解,不仅能够对学生求知欲望进行有效激发,同时,还可以使学生在教学内容方面长时间集中注意力。引导学生自主操作绘制表格,然后再向学生播放提前录制的微视频内容,使学生对操作步骤具有正确的认识,同时,还可以使学生进一步明确自己在实践操作中的误区,简化教学内容,使学生能够更为充分地掌握相关知识。

### (三) 简化教学内容

在具体信息技术教学中,需要学生对上机操作步骤进行深入学习。部分操作较为复杂,无法利用书本予以充分体现。针对该情况,教师需要有效整合具有较高复杂性的操作步骤,制作微视频。学生通过欣赏微视频,便可以充分了解学科知识。利用视频形式展示上机操作步骤,学生通过欣赏视频便可以充分了解操作内容,从而提升学生学习积极性和学习效率。

### (四) 优化课堂教学

首先,初中数学教师在开展理论课堂教学时,可以直接在课堂上向学生播放微视频。在进行实践课程教学时,教师可以播放微视频,并对学生进行相关内容的讲解,同时引导学生基于个人情况进行微视频的合理应用。其次,教师需要确保自己对微视频教学具有正确的认识,通过合理应用微视频,对学生学习兴趣进行有效激发,使学生对其具有更为清晰的认识,从而实现教学质量的有效提升。教师通过微视频进行课堂教学,可以与学生进行有效的互动交流,充分了解学生的学习状态和学习进度,进而及时发现学生在学习中出现的问题,并对其进行有效解决。与此同时,教师在引导学生进行实践操作时,需要组织学生边看边练,引导学生利用

电脑观看微视频内容, 然后进行具体操作, 随后进行下一段视频的观看, 然后再开展下一段操作, 确保学生能够更为充分地理解相关知识点, 强化学生实践操作能力。最后, 教师还需要进行有效拓展, 在向學生讲解基础教材内容的同时, 还需要对其教材内容进行有效拓展, 引导学生对现代信息技术进行合理应用, 确保学生对实际问题进行有效解决。例如, 教师在进行排演文稿的相关内容教学时, 需要为学生设置“班级的故事”的创作主题, 可以利用微视频向学生讲解怎样撰写班级故事, 怎样进行大标小标的设置, 如何设置分段, 如何插入班级图片, 通过该种方式, 能够更为高效地开展教育工作。

### (五) 强化发散思维

发散思维具体是指基于现有信息技术, 从多个角度思考问题, 确保获得多种答案。初中教师需要对其教学观念和教学思维进行科学转变, 鼓励学生对其所学知识进行合理应用, 对日常生活中出现的各种问题进行深入分析。例如, 教师可以引导学生结合自身性格特点和个人兴趣, 利用画图软件或图片处理科学制作个性化图片。通过有效开展实践活动, 可以使学生合理内化所学知识, 同时, 还可以强化学生知识迁移, 实现学生创新能力和创新思维的进一步发展。最后, 教师还要合理应用多种工具进行计算机学习, 确保学生同时接触多种材料和知识, 对其专业知识进行有效的延伸, 强化学生创新能力。

### (六) 建立反馈机制

在具体实施信息技术教学时, 并不是所有内容都可以利用微课教学, 部分学生对该种教学模式的接受度相对较低, 因此, 教师需要强化沟通交流, 确保充分了解学生接受微视频教学的具体情况, 并结合反馈意见对视频内容予以科学调整, 确保学生能够主动参与该种教学模式。同时, 教师还可以利用互联网平台定期发布微视频, 和其他教师进行深入交流和分享。此时, 其他教师需要从教学方式和教学内容等方面向任课教师及时反馈问题, 确保信息技术教学能够更为高效地应用微视频, 使微视频的应用效果得到更为充分的体现。

### (七) 丰富微视频的制作主体, 开发学生的思维

当前, 在微视频教学实践的过程中, 教师往往是微视频制作的主体。为了开发学生的思维, 提高学生的实践动手能力, 教师可以在教学的过程中积极鼓励学生参与微视频的制作过程中。通过对微视频的制作, 学生不仅能够加深对信息技术课程知识点的掌握, 而且能够掌握一定的信息技术操作以及编辑手段, 为学生今后走入社会以及工作奠定良好的基础。在微视频制作的过程中, 会涉及各种各样的信息技术知识点, 而在这个过程中学生能够检验自己之前对信息、课程、知识点的掌握程度。当发现之前学习的知识点存在一定问题时, 可以请教教师或者其他同学, 达到查漏补缺的目的。

以学生为主体进行微视频的制作丰富了教师的教学方式, 有利于调节课堂的氛围。除此之外, 教师可以定期举办微视频制作大赛, 让学生积极地参与到比赛过程中。学生为了能够在比赛中获得胜利, 会尽可能利用自己所学习的信息技术知识点进行视频的制作。这种情况激发了学生的学习热情以及创作的潜能。同时, 在微视频制作的过程中, 学生能够充分发散思维, 一定程度上培养了他们的思维能力。通过对微视频的制作, 学生的自主学习能力得到了良好的培养。对于教师而言, 在学生进行微视频制作的过程中, 应该尽可能地观察每个学生的制作情况, 根据学生的制作结果以及制作过程进行适当的指导。通过对学生在制作过程中的问题的指出以及解决, 教师在一定程度上能够纠正学生在微视频制作过程中的不足, 提高微视频的质量, 最终有利于促进他们的全面发展。对于学生制作的微视频, 教师应该以公平公正的态度进行评价, 让学生能够在自己的作品中找到自信, 激发对微视频制作的兴趣, 以便能够为今后的制作奠定良好的基础。

(八) 将差异性策略用于微视频制作过程中, 全面提高学生的学习效果

对于初中生来说, 尽管部分学生已经掌握了一些信息技术的基本知识点和操作技能, 但是不同学生对信息技术知识点的掌握能力以及水平是不同的。所以教师在教学的过程中不能采用统一的教学方法或者方式。信息技术教师应该加强对学生个体差异的重视, 了解每个班级学生信息技术水平的差异以及一个班级中不同学生之间的差异。在此基础上, 制作具有差异性的微视频, 这些微视频的内容主要分为三个层次, 第一个层次是基础的微视频教学, 这种微视频主要是将基础的知识点呈现给学生, 让学生进行简单的理解和简单应用即可。第二个层次是中等的微视频学习教程, 这种微视频教程主要是针对中等学生而言, 让他们不仅能够掌握基本的知识点, 还要对这些知识点进行总结归纳和综合应用。第三个层次是较高难度的微视频学习教程, 这种方式主要是针对具有自主学习能力的学生而言, 让学生通过对微视频的学习, 能够在实践过程中进行应用。

## 三、结束语

初中教师在开展信息技术教学时, 通过制订课堂教案, 创建趣味课堂, 简化教学内容, 优化课堂教学, 强化发散思维, 建立反馈机制能够确保合理应用微视频, 使微视频的应用效果得到有效保障, 引导学生合理消化课堂所学内容, 确保实现学生学习效率的进一步提升。

## 参考文献

- [1] 郭敬. 微视频在初中信息技术教学中的应用研究[J]. 才智, 2010(14): 193-193.
- [2] 黄胜. 关于初中信息技术教学中微视频的应用研究[J]. 学苑教育, 2010, 267(03): 84-84.