

# 开展基层群众文化活动的探索与实践

张颖慧

多伦县多伦诺尔镇党群服务中心

**[摘要]** 自从我国实施改革开放以来, 国民经济得以迅猛发展, 尤其是近几年尤为突出。经济的发展意味着人们生活水平的提升, 在物质需求得到满足时, 人民的精神文明需求开始与日俱增。基层群众是社会发展的基石, 因此基层群众文化活动的开展, 是新时期的社会主义精神文明建设的重要组成部分。本文就如何开展基层群众文化活动展开探讨, 以及促进基层群众精神文化日益增长的需求。

**[关键词]** 基层; 群众文化活动; 策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1063

基层群众精神文化建设是全面小康社会建设的重要组成部分。在基层群众中开展内容丰富和具有积极意义的文化活动, 有利于全民各方面素质的提升, 进而促进健康、文明、和谐社会建设。目前由于新农村建设时日不长, 很多活动设施比较落后, 内容也不丰富等等因素, 致使基层的群众文化活动还存在很大不足。所以基层的文化工作者目前重要任务是找出问题并提出有效方案, 有效的满足基层群众的精神文化活动需要。

## 一、目前基层群众精神文化活动开展中存在的问题

### (一) 对基层群众精神文化活动的重视不够

基于全面小康社会的建设需求, 经济建设和人民的精神文明建设同样重要, 为此提出“两手抓, 两手都要硬”的建设方针。由于长期的经济发展为主习惯, 各级政府单位在两个建设的具体实施过程中, 依旧将重心放在经济发展上, 工作重点也是怎么提升人民的物质生活水平。对于不能促进经济发展的群众精神文化活动, 一般都不大重视。即使举办精神文化活动, 大多都是在乡镇放几场电影, 举行两场演出就够了, 基本都是形式主义<sup>[1]</sup>。在这样的精神文化活动建设中, 人民的精神文明需求并没有得以满足, 致使当人们有闲暇时间时, 容易进行赌博这样的不良活动中, 造成很多不可挽回的伤害。

### (二) 文化活动的基础设施不完善

当前基层群众活动建设的最大问题是资金来源, 很多基层精神文化建设都没有社会上的资金支持, 基本全靠政府的拨款, 但拨款毕竟是有限的。这就造成大部分地区群众文化活动的基础设施不完善, 很多时候只有一些简单的健身器材, 至于图书室和文化活动室这些设备基本没有。这根本就不能满足现代群众的精神文化活动需求, 也就无法有效的开展精神文明建设。

### (三) 基层的文化工作者专业素质相对不高

目前我国基层精神文明活动开展不顺利还有一个重要因素, 就是基层缺乏专业的文化工作者。在现有的基层精神文化建设人员体系中, 文化工作者这类编制较少, 待遇也不是很好。而政府的资金大部分都用在了硬件设施方面的投入, 无法在基层的文化站选拔专业素养更高的人才。很多地方基层要开展文化活动时都是临时聘请专业老师进行指导, 但这样做有一个很大的弊端就是外来老师不了解当地群众的生活情况, 策划组织开展的活动, 贴近不了当地群众生活, 很难调动群众的积极性, 也就没办法更好的组织群众开展文化活动<sup>[2]</sup>。

### (四) 基层群众的精神文化内容以及形式都比较单一

基于资金和人员等各方面因素, 当前基层的精神文化活动形式和内容都比较单一。现阶段大部分的群众精神文化活动都是由政府组织并开展的, 这样的活动内容基本上都是向群众宣传社会主义核心价值观的。而群众自发组织的活动就更加单一了, 目前规模大点的群众活动大概就是广场舞了。群众精神文化活动没有正确的引导, 同时又缺乏创新, 因而造成基层群众文化活动没能发挥其应有的价值。

## 二、促进基层群众精神文化建设的策略

### (一) 增加投入, 拓展资金来源, 加强基础文化设施建设

基层群众精神文明的建设, 并不是单一的为了丰富基层群众的文化生活, 更多的时通过开展精神文化活动来提升人们的思想政治素养、道德情操等。因此政府应加强基础群众文化活

动建设, 增加投入, 进而完善基层精神文化活动设施, 促进群众精神文化活动的开展。比如, 可以建立图书馆, 让群众有机会阅读, 提升人们的文化素养。还可以修建公共活动室, 为群众开展丰富多彩的文化活动提供保障, 进而群众文化活动的多样化。当然群众的精神文明建设单单依靠政府拨款, 很难取得有效的发展, 这就需要拓展举办活动的资金来源<sup>[3]</sup>。例如, 可以和企业合作, 拉投资的方式获得更多、更好的资源, 提升群众文化活动的质量和效率。与企业合作还有利于群众文化活动的宣传, 进一步促进基层群众精神文化活动开展。

### (二) 提高思想认识, 加强对基层群众文化活动的重视

政府的重视是基层群众活动有效开展的先决条件, 只有各级政府群众对群众文化活动的大力支持才能促进基层群众文化活动的顺利开展。那么政府领导应看到在全面小康社会建设中基层群众文化活动所发挥的作用。目前, 乡镇在群众文化活动开展中的建树是欠缺的, 除了基础设施跟不上以外, 宣传力度也不够。群众对文化活动的参与意识和参与兴致在逐渐提升, 但于此同时却是基层群众对文化活动的认知不够, 信息来源的途径也有限。因此应加强对群众文化活动的宣传, 号召更多的群众进行文化活动的开展, 促进基层群众精神文化建设。比如, 可以集中民智, 让群众为文化活动“出谋划策”, 这样的文化活动更加符合民意, 同时还可以丰富群众的体验, 提升群众的积极性和参与性, 进一步促进群众参加文化活动乐趣。

### (三) 丰富群众文化活动内容

目前群众对于文化活动的参与度和积极性不高, 很大一部分原因在于活动内容和形式的单一, 文化主管人员缺乏专业人性和创新思维。首先, 文化工作者应深入基层, 了解当地的文化的民俗形式和群众的喜好, 在此基础上制定活动方案, 才能开展有效的文化活动。其次, 还可以根据不同的人群组织不一样的文化活动。例如, 年纪稍大的女性可能更喜欢广场舞一类的活动, 男性就比较喜好棋类(围棋、象棋等)或球类(乒乓球、羽毛球等), 年轻的可能更喜欢街舞、滑板类的活动。只有充分了解群众的喜好和需求才能促进文化活动的高效、顺利开展。

### 结束语:

综上所述, 基层群众精神文化建设是和谐社会构建的重要组成部分, 对提高群众的政治素养的文化素养有举足轻重的作用。需要各级政府加以重视, 加强基层群众的文化活动开展, 促进社会主义精神文明建设发展。

### 参考文献:

- [1] 马洪涛. 基于新形势下文化馆开展基层群众文化活动的策略分析[J]. 山西青年, 2019, (24): 209-210.
- [2] 郝亚新. 面向基层社会管理的群众文化活动与创新途径分析[J]. 祖国, 2019, (22): 87-88.
- [3] 朱军霞. 面向基层社会管理的群众文化活动与创新途径[J]. 吉林农业, 2019, (21): 109-110.

作者简介: 张颖慧(1975年9月—), 女, 汉, 内蒙古多伦县, 大学本科, 职称: 副研究馆员, 研究方向: 群众文化。