

# 浅谈如何在幼儿教育中融合传统文化

刘经香

(河北省沧州市青县流河镇北蔡庄小学 河北 沧州 062650)

**[摘要]**近年来,人民生活水平不断提升,对于教育的关注也不断加强,在这一背景下,幼儿教育的重要性也得到了进一步的凸显。在幼儿教育当中融合中华传统文化,一方面可以为幼儿教育注入更多文化内涵,使我们的幼儿教育更富有特色;另一方面,幼儿作为新时代的接班人,从小了解传统文化,建立传承和发扬传统文化的意识,也是彰显我国优秀传统文化,提升幼儿文化素养的重要举措。本文对于在幼儿教育中融合传统文化的途径和方式,进行了相关探究与论述。

**[关键词]**幼儿教育;融合;传统文化

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1295

中华传统文化是我国文化发展的重要组成部分,当前阶段,教育教学的各个环节比以往任何时期都更注重传统文化的渗透教育,幼儿教育同样如此,在这一阶段的教育过程中融合传统文化教育,具有以下两个方面的重要意义:首先,中华传统文化是中华民族在几千年的发展历史中,不断沉淀,不断创新,最终积淀下来的,具有鲜明的民族特色,以及深厚文化内涵的精华,了解中华传统文化,继承和发扬优秀的中华传统文化,是每一名中华儿女的重要使命,幼儿是我们的未来和希望,他们同样肩负着传承,发扬中华传统文化的任务;其次,在我们的传统文化当中,有很多内容与当前的生活实际息息相关,在幼儿教育中融合传统文化,既可以借此来指导幼儿的学习生活,又可以帮助幼儿从小树立民族自信心与自豪感,有助于儿童优秀品格的养成。因此,本文论述了如何在幼儿教育中融合传统文化的相关问题。

## 一、营造氛围,环境渗透

在幼儿阶段,环境对于儿童的影响是至关重要的,儿童在这一阶段所接触到的事物和对象,往往会留下深刻的印象,甚至于其中的一些内容,对儿童今后的成长会造成长期的影响。基于这一认知,幼儿教育工作者在开展幼儿教育的过程中,首先需要对教育内容进行科学甄别,从幼儿的接受能力,接受习惯,成长发展角度出发,安排适合儿童学习,有助于儿童发展的教学内容;其次,要将这些教学内容,与儿童的生长环境相融合,使之在潜移默化的过程中发挥重要作用。我们在幼儿教育过程中融合传统文化,同样是基于这一理念。在平时的教学活动中,教育工作者要注意显性环境,和隐性环境两者对于幼儿心理的共同作用,简而言之,就是通过幼儿园的环境布置,以及通过在幼儿生活当中融入文化元素,使传统文化有效渗透。比如为了保障这一任务的顺利完成,可以从幼儿的身边入手筛选与传统文化相关联的信息和资源,探索其中的教学因素,在引导幼儿接受优秀传统文化体育的过程中,必须对他们进行礼貌教育,让他们产生对父母和老师以及长辈具备尊敬之情,形成良好的德育氛围,真正渗透文化资源。通过这样的方式,不仅能够让幼儿深有体会,同时也能让幼儿充分感受博大精深的优秀文化,潜移默化的受到影响,全面进行升华。

## 二、把握理念,开展课程

在幼儿教育阶段融入传统文化教育,我们还可以以特色课程的方式开展。在课程的选择方面,学校要注意结合幼儿的年龄特点,尽量选择与幼儿生活贴近,可以唤起幼儿的好奇心和参与欲望的课程;在课程的实施过程中,我们一方面要充分体现幼儿在课程学习过程中的主体地位,引导幼儿广泛参与到课程当中,另一方面,要注意对幼儿进行传统文化教育的引导。这样的课程设置,可以以某项传统文化内容为主旨,进行相应的系列课程安排。对于幼儿来说,他们对于外界事物的认知虽然处在懵懂阶段,但传统文化内容的渗透,可以使他们由内而外体现出更为明显的文化气质,同时,这种融合和渗透,也是我们引领幼儿关注传统文化的窗口。如今,春节文化成为传统文化的一个重要象征,很多幼儿园也将这项内容作为重要的传

统文化课程,制定出相应的课程目标,并积极的推进。比如在春节到来之际,教师为了满足幼儿的好奇心,可以带领他们参观与之相关的画面,让幼儿深入的了解传统节日的习俗,把握教学理念,让幼儿分享自己在春节中的感悟,并借此把与之相关的歌谣融入进来,然后引导幼儿说出穿新衣服、收压岁钱、守岁、看春晚等等一系列的活动,增强幼儿的感悟能力,真正开设完美的课程,然后幼儿对春节,对于传统的节日拥有科学化的认知。

## 三、花式诵读,加强记忆

古诗文是中华传统文化的重要组成部分,一方面,古诗文具有较强的文学色彩,通过对于古诗文的学习,可以丰富幼儿的语言积累,提升幼儿的语言素养;其次,我们带领幼儿进行古诗词诵读,可以使幼儿感受古诗词朗朗上口,字字珠玑的特点,从而增强幼儿对于古诗词的学习热情。幼儿教育阶段,我们对于古诗词的教学,应当以读为主。幼儿的识字量较小,古诗词当中所包含的文字浩如烟海,我们无法保证幼儿能够在学习古诗词的过程中迅速掌握大量生字,但可以利用幼儿喜欢诵读,机械记忆能力强的特点,通过开展花式诵读,帮助他们建立对古诗词的初步印象。所谓花式诵读,就是除了读之外,我们还可以带领学生唱古诗词,或者是说古诗词。将古诗词改编为歌曲以及相应的古典文学故事,为幼儿提供更多古诗词的学习途径。在诵读方面,我们可以采取以下几种不同的形式:首先,教师可以引领学生进行复读练习,读,一是复读:教师开展平仄诵读,让幼儿在模仿中学习。二是欣赏读:美丽的图画,诠释着诗句的内涵。看着与诗句相呼应的美丽图画读。三是波浪读:你大声,我小声,美好诗句读起来。四是节奏读:边打节奏边诵读。在这样优美的节奏声中,幼儿会自主的进行探究,全面进行把握,掌控其中的旋律,深刻的感受其中的文化精髓并主动的进行转化,在这样的教学意境中,幼儿的内心世界才会充满阳光,整体的记忆水平也会得到持续的增强。

## 四、寓教于乐,游戏辅助

幼儿对于游戏的热爱,是与生俱来的,在幼儿教育活动中融入各种游戏,也是我们丰富教育形式,拓展教育内容的重要途径。在实际的教学活动中,对幼儿进行理论性的传统文化教育,将一些传统文化的教育内容通过生搬硬套,强行输出给幼儿,不仅会引起幼儿对于教学内容的反感,还会增加幼儿的学习负担。因此,我们可以将传统文化的渗透,与幼儿的游戏活动相结合,带领幼儿在玩中学,在学中玩,为我们的传统文化教育赋予更多的趣味性和灵活性,这样的教育方式,既可以使幼儿感受到快乐,还可以使传统文化的融合渗透更为自然。在游戏设计方面,教师要充分考虑幼儿的兴趣点,尽量保障他们可以通过游戏习得知识,获得技能,增长见识,丰富对传统的文化的认知。比如,做风筝、放风筝是传统文化习俗的一种,也是颇受幼儿喜爱的一种传统游戏,所以教师可以根据实际情况,纤维幼儿讲述风筝的来源,让幼儿感受浓郁的文化气息,然后组织趣味性的活动,让幼儿通过实际操作制作一支美丽的风筝,要以一彩纷呈的形式,展示自己的才艺,这样才能确保

风筝这一独特的文化资源,得以传承和弘扬。在幼儿的实际参与中,不仅能够让他们顺利地掌握风筝的制作流程,同时也能深深的品味文化气息的不同之处,真正体现寓教于乐的教學主旨,全面进行升华,成功的拓展幼儿的成长范围,全面进行改革,更好的辅助文化教育的实施和开展。

### 五、传统节日, 实践活动

传统节日作为中华优秀传统文化的重要组成部分,是当前阶段国家一直在关注和倡导的文化内容,节日的象征性含义,以及特色活动,也是提升幼儿关注度,激发幼儿学习兴趣的重要突破口。除了以上提到的春节之外,我们国家还有很多传统节日都具有自身丰富的文化内涵,以及独特的文化魅力。因此,在每年的传统节日来临之际,幼儿园都可以通过举办各种节日纪念为主题的综合性活动,请幼儿开展与节日相关的活动实践,借此引导幼儿了解传统节日习俗,感受传统节日氛围,体验传统节日和假期带给人们的喜悦。对这一活动,学校首先要进行科学的策划,和统一的安排,在其过程中,要注意体现出传统节日活动的趣味性和教育性;其次,我们要通过精心挑选活动场所,用心组织活动,来确保幼儿的广泛参与。最后为了让幼儿真正感悟传统节日所带来的气息,可以通过不同的形式进行完善,这样才能拓展幼儿的空间和范围。比如在端午节到来之际,教师可以以此为契机,组织幼儿开展包粽子的实践性活动,并让幼儿亲身进行参与,可以在家长的引领下掌握其中的技巧,让幼儿分享自己的成果,促使幼儿的操作水平得以持续的上升,这样幼儿也能很好的体会端午节所蕴含的文化气息

和底蕴,提高幼儿的动手能力。在这样的实践性活动开展的过程中,不仅能够让幼儿深深的品尝传统节日的文化内涵,同时也能全面进行开发和利用,真正让幼儿在实践活动中自由的成长,全面进行转化和迁移,提高文化境界和素质。

总之,在幼儿教育中,融合传统文化教育,既是传统文化传承和发展的有效途径,也是培养幼儿形成良好学习习惯,增强幼儿文化素养的重要方式。作为一名幼教工作者,我们应当将传统文化教育与幼儿教育有机结合,在平时的教育活动中,探索更多在融合传统文化的方式方法,以幼儿的身心特点为教育依据,寻找更多适合幼儿教育的传统文化素材,全面进行展示,促使其中的教学真谛更加明显,而又突出凝聚教学思维,争取使我们的中华传统文化,在幼儿教育活动中绽放异彩,使二者能够相得益彰,得到更为有序,更为科学的相互促进和发展。

### 参考文献:

- [1] 阙金丽. 如何在幼儿教育中渗透传统文化[J]. 课外语文, 2018(1): 150-150.
- [2] 李苏慧. 浅谈中国优秀传统文化对幼儿道德启蒙教育的现实意义[J]. 新一代月刊, 2019(9) 123.
- [3] 姜海君. 在游戏化教学中进行幼儿传统文化启蒙教育的实践研究[J]. 新课程·小学2019.9(2): 48-49.
- [4] 马武明. 社会核心经验下幼儿园传统节日教育活动的实践与探索[J]. 宁波教育学院学报, 2019, 22(1): 114-117.

(上接第2398页)

到恰当的解决问题的方法。长期以来,我们的小学数学教学更重视知识教育,而往往会忽略对学生数学实践的引导和教学,这种情况下,面对一些理论性较强的问题,学生可能会依靠所学知识来有效解决;但当他们面对一些应用性的题目时,却无法做到举一反三,灵活运用数学知识。因此,我们在开展小学数学教学时,要注意引导学生开展各种与数学学科相关的生活化实践,保证在他们的学习过程中融入更多切身体验的学习内容。如此一来,当学生面对一些开放性的数学题目是,他们的思维也会更为发散,思考问题的角度也会更为多样化,解决问题的方式也会更为灵活和有效。如,学习了“长方体与正方体表面积计算方法”后,教师可以组织实践性的探究活动,设置相关联的作业内容,精细的进行课程的实际演练,让学生通过全面的参与,认真的分析长方形和正方形表面积的计算方法。通过这样的测量方法,不仅能够增强学生的应用意识,同时也能让学生感受到生活中的数学课程,获取事半功倍的教学效果,带领学生全面解决心中的疑问。

### 六、教学评价生活化

教学评价是我们开展学科教学的重要环节,传统的数学教学过程中,教师习惯采用考试作为主要的教学评价方式,这种评价方式的弊端在于:通过考试,教师可以了解学生的学习效果以及学习结果,却无法对他们的学习过程进行有效评价;不仅如此,在数学学科学习过程中,学生的学习能力,学习效果都存在着巨大的差异,考试的评价方式往往可以鼓励其中的一部分学生,而对另一部分考试成绩不好的学生造成打击。在新课程改革理念下,我们提倡教学评价方式的多元化,而在数学学科教学过程中,教师还可以在评价当中融入更多生活化的元素,将评价的标准从单纯的考试分数向更为多元化的方向

进行拓展。小学生活泼好动,当他们在教师的引导下,品尝到了学习过程中的成就感,其学习积极性自然会更高,学习效果也会更为理想。比如在进行圆柱侧面区域的课堂教学实践中,教师可以通过多元化的措施,进行生活化的教学评价,让学生进行实际性的操作,制作出纸盒,并对学生的行为作出正确的评析,能够全面考虑学生的数学学习状况,有意识的进行变革,促使学生具备强烈的创新意识,真正让学生掌握本节课学习的切入点。

综上所述,在新课程改革蓬勃发展的当前阶段,我们的小学数学教育,不能仅仅局限于提高学生的数学学习成绩,而应该从提升学生的数学学科核心素养出发,将学生的生活经验,以及平时的生活实际与数学学科的学习内容有机联系,并在此基础上,通过多种多样的生活化教学,引领学生感受数学中的生活,以及生活中的数学,从而为学生明确数学学科的学习意义,帮助学生建立科学的数学学科学习意识,体现学生在数学学习过程中的主体地位。

### 参考文献:

- [1] 刘景标. 探寻小学数学生活化教学的途径和策略[J]. 科教文汇旬刊, 2019, 10(12): 104-105.
- [2] 范宏伟. 新课改理念下小学数学生活化教学的几点做法[J]. 现代农村科技, 2019(03): 64
- [3] 徐静. 生活处处有数学——生活化教学理念在小学低段数学教学中的运用[J]. 读与写(教育教学刊), 2018, 15(5): 161.
- [4] 刘秀明. 关于小学数学生活化教学的思考[J]. 课程教育研究, 2014(32): 169-170