

高中英语口语教学中的问题与对策研究

李小平

宁夏吴忠市吴忠中学

[摘要]听说读写一直是英语教学中最为重要的四个部分。但是当前很多教师却忽略了“说”这一环节。当前高考政策上也对英语教学提出了更高的要求，教师在英语教学中要注重提升学生的语言学习素养，能够让学生在吸收知识后能够达到灵活迁移的效果。很多学生英语成绩较为优异，但是在口语方面却羞于表达，这并不是高语言素养的体现。因此，本文围绕浅谈高中英语口语教学中的问题与对策展开论述，希望对高中英语教师有所帮助。

[关键词] 高中英语；口语教学；问题；对策

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.275

前言

如果教师在教学过程中注重精讲听、读、写的部分，忽视“说”的内容，很容易引导学生在英语学习道路上变成“哑巴英语”的典型例子。近年来，口语教学也在不断受到英语教学教师的重视。语言输出能够展示一个学生对语言掌握的灵活度，能够在输出过程中不断思考，加速大脑的运转，帮助学生智力培养。因此，语言表达在英语教学中必须受到重视，才能够使得英语教学有更好的效果。笔者将会从高中英语口语教学中的问题以及改善对策与大家共同探讨，希望能够给读者一些启发。

一、高中英语口语教学中的问题

（一）缺乏语言环境

“语言环境”是学生在英语学习过程中不可缺失的。当前很多人为了能够学好英语，选择出国留学。这些人的初衷就是为了能够到国外的英语环境中，在这种语言氛围下耳濡目染，能够更快提升语言表达能力。但是并不是每个英语学习者都有条件在国外进行研学，感受语言环境。因此，这就需要教师为学生提供语言环境，帮助学生在环境中表达自我，提升自我。

但是，高中教学压力较大，大部分教师为了能够提高学生学习的效率，在课堂中采用中文进行语言教学。因为中文教学能够让学生容易理解，采用英语教学一旦让学生感到困惑后，教师还需要用中文重复一遍，这会阻碍教学的进度。但是这样的效率只能够达到短时间的高效教学，让学生长期处于这种中文教学中，学生会对英语更为陌生，反应速度更慢，不利于学生吸收英语知识。由此可见，语言环境是英语教学中必备的因素，其能够推动学生去理解英语，在语言环境中真切接触地道英语。

（二）教师教学素养有待提高

教师的教学素养也是口语教学能否成功的关键。评判一个教师的职业素养包括以下几点：职业理想、专业知识、教学行为以及教学反思。因此，教师需要自身具备广泛的语言理论基础，并且能够对各个英语国家的文化有所研究，能够理清中国文化与外国文化在不同领域的差别，将文化差异以及文化融合的相关知识正确传播给学生。并且，教师掌握了一定的跨文化知识后，才能向学生解释口语表达中出现的俚

语、歇后语等等内容，让学生能够对英语知识有更为深入的理解。

英语这门专业是需要教师终身学习的，因为英语的语言发展理论当前也在不断整改以及丰富之中，教师需要随时关注这些语言发展理论，将最新理论与自己所学习的专业理论进行区分学习，不断完善自己的专业水平。高中生学习的时间很紧张，教师想要在课堂中为学生进行口语授课，需要精准安排自己的课堂内容，这对于教师的教学水平又是一大挑战，因此，教师在提高自己专业素养同时也要不断提升自己的教学素养。

（三）学生自信心不足

“哑巴英语”之所以会产生，其存在很多原因。但是最为突出的原因是学生觉得自己的口音不标准，语言句型匮乏，害怕说出来受到学生们的嘲笑^[1]。因此，在口语表达上，学生的自信心不足。学生自信心不足不仅是源于自己的能力问题，同时教师也会有一定责任。有些教师在口语授课的过程中，一旦发现了学生的语法错误或是用词错误，会当时就指出学生的错误，打断学生的表达。这种方式会对学生的心理造成一定影响，学生会认为被当中羞辱，从而对英语表达产生了畏惧心理。

还有的原因是教师在课堂上给予学生表达的机会太少，导致学生在表达上过于生疏，从而不敢当众表达自己的想法，无法起到口语提升的效果。因为英语学科口语教学的主要目的还是引导学生开口说，这就需要教师帮助学生去创造机会，利用英语口语来表达自己。教师同时也要改变自己的纠错方式，要以鼓励教学为主，先建立起学生的自信，学生才会更愿意表达自己，打消自己的胆怯心理。

二、高中英语口语教学改善对策

（一）培养学生口语学习兴趣

教师想要能够开展口语授课，并且达到良好的效果，第一步就是建立学生学习口语的兴趣。教师的目标是学生主体，就要从学生主体中去寻找契机。教师需要在教学过程中去观察学生的兴趣点，依据学生的兴趣去为学生设计口语教学内容。学生的兴趣大多来自于影视、音乐、自媒体等内容。因此教师可以从这些内容中去挖掘可以运用在课堂教学中的精华，从而使得学生从兴趣中找到学习英语口语的

兴趣^[2]。

例如，高中阶段教师所需要教授的英语口语内容大多有自己特定的情景，与生活息息相关。为了能够提升学生的学习兴趣，教师可以截取生活情景剧中的名场面片段来展开口语教学。《摩登家庭》中呈现了很多生活片段，教师可以借助这些片段展开情景式教学。在Claire和Phil一家早晨吃早餐的过程中出现了很多地道表达，教师在向学生播放视频片段时，可以适当暂停，为学生讲解地道口语表达。在Claire叫楼上的孩子下来吃早餐时，女儿表达中yell at me 非常地道，意味不要朝谁吼叫。同样地道的表达还有“that’s not gonna happen”，意为“那不可能发生的”。后期妈妈提到了一个地道词汇表达“outfit”，教师可以趁此将这个词和其他表达服装的词进行区分，有jacket外套，blazer休闲西服等等。

（二）创设愉悦教学环境

语言环境十分重要，课堂氛围同样是如此。教师需要在口语教学过程中注重氛围的活跃。教师需要引导学生在轻松自然的氛围中随意地进行口语表达，这样才能够帮助学生自然而然提高英语表达能力。教师需要遵循这个原则稍微改善一下自己的教学模式，教师要将课堂的核心地位交还给学生，让学生成为课堂的主体，从而在课堂中发挥主导作用。

例如，教师在口语课上可以为学生设计一个大纲，让学生依照固定的主题展开对应的讨论。在讨论过程中要全英文交流，如果遇到不会表达的可以在线查字典或是向教师求助。这样一来就避免了学生沉默的情况发生。不仅如此，在学生们进行交流的过程中教师只是起到一个观察者的作用，教师不能过多去左右学生的表达。在学生表达过程中出现了问题，教师要忍住不要立马指出，可以在课堂记录本上将学生犯的错误记录下来，在课后十分钟内进行总结解决。在每个学生表达完以后，教师不要吝啬自己的赞美与鼓励，给学生足够的鼓励是帮助学生建立自信的关键步骤。同时，想要提高课堂的愉悦氛围度，教师要努力提升课堂中的自由性，学生在发言的过程中不用举手示意，只需要站起来即可回答。并且中途教师可以设置游戏，让学生有展示才艺的舞台，增强课堂的活跃气氛。学生在轻松愉悦的环境下进行表达，能够更为高效提升口语能力。

（三）提升教师专业素养

教师的能力高低直接决定口语授课的效果大小。如果教师的教学能力突出、专业水平在线，并且在多领域颇有涉及，会使得口语课堂变得更有吸引力。教师需要如何提高自身专业素养，可以从以下几个方面展开。

第一个是全英教学。这对于学生是一个挑战，对于教师也是一个挑战。教师需要努力纠正自己的发音，提升自己的语言表达流利度，并且还需要不断了解国内外的文化，让自己在英语表达中能够言之有物，而不是空口夸夸而谈。因

为教师是为学生培养语言环境的关键角色，学生会从教师的英语表达中去学习，因此，提升教师自身全英文教学的能力是口语授课的重要举措。第二个教师需要进行反思，教师不能够一味向内输出，也需要从内反观自己在教学上和知识输入上的不足与问题。因此，为了能够提升教师的教学水平以及专业素养。教师在输入知识后要及时对所学习的知识进行反思总结，将所学的专业知识内化于心，外化于行。同时对于每节课的口语授课教师也要及时进行总结反思，去思考自己在教学上还有哪些不足，学生的问题教师应该如何设计解决，帮助提升整个班级学习口语的效率。这些都是教师需要反思总结的内容，只有在不断的自我思考中，教师才能够更清楚自己的定位，更能够帮助学生提升口语能力。

（四）开设口语学习活动

在英语口语的授课过程中，活动的开展是必不可少的。学生处于不同的英语活动中，才能够更为清晰的了解自己在语言表达方面的不足以及可以提升的空间，这对于学生口语学习有极大的帮助。

口语学习活动包括演讲、故事比赛、辩论比赛等等。

“描述”与“复述”是英语学习中重要的环节。教师可以组织学生在每节课上课前邀请一位学生在台上用英语分享身边所看到的或是自己经历的印象深刻的故事，时长在2-3分钟。在台上学生介绍完后，教师邀请台下学生进行复述，复述不完善的地方可以请台上学生补充。这样的方式不仅能够锻炼台上学生的口语表达能力，也能够锻炼台下学生的听力能力以及记忆能力。对于辩论赛，这是非常考验学生逻辑性以及搜集能力的比赛，教师可以在每一个季度举办一次，让学生以小组为单位，寻找论点、论据，用英语流利地表达，最后胜出的队伍可以获得教师给予的优质奖品。这些活动比赛也如同催生剂一般，推动着学生不断向前，去提高自己的口语表达能力。

总结

总而言之，教师在开展英语口语教学活动的过程中，可以先利用学生感兴趣的内容设计口语课程内容，帮助培养学生对口语表达的兴趣。其次教师可以为学生创设愉悦的教学氛围，让学生处于轻松愉悦环境下语言表达。再者教师需要不断提升自己的专业素养、教学水平，为学生开展更为优质的课堂内容，并且能够让学生在教学中建立起自信心，更加愿意利用英语进行表达。最后教师可以向学生开设英语口语表达活动，让学生在丰富的英语活动中找准自己的定位与不足，更有针对性地进行语言学习，展开口语表达。

参考文献

- [1]刘慧. 高中英语口语教学中存在的问题和解决措施[J]. 中学生英语, 2019(18): 22.
- [2]李媛媛. 论高中英语口语教学存在的问题及对策[J]. 新课程(下), 2018(02): 147.