

# 做一名眼里有光的数学老师

余静媛

贵州省威宁县第三小学

**[摘要]**这些年来，课程改革、课程标准等等一直被提出、倡导，我也在看的书里、听的讲座里一次次和他们见面，可是都是浅懂一些。至于要如何准确运用，需要与实际情况进行商榷裁定。于是，赶紧买来2011版的课程标准恶补，可是太生涩，太难懂，只能啃读，可速度太慢时间不够，甚至没有人引领阅读，啃读晦涩难懂，只好买来小学课标案例式帮助解读，最后阅读成效稍好些。

**[关键词]** 数学老师；课程改革；数学课程；数学教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.378

课标是我们每一个教育工作者必须要掌握的，它是我们教学的依托，如果不学课标，想要真正上好课，可能难度更大，特别是对数学学科而言。那么，我们该如何去做一名优秀的数学老师呢？

数学是一个讲事理的领域，数学课程的定理、规律、概念等东西的形成、演变和各种规律的形成都蕴含着重要的数理原因。数学课程要关注知识点的生成过程，借助学习者现有的数学知识经历、教学根基、认识框架等，以实践体验为依托，通过课题引领、交流互动、思考提升、追根溯源等，引领学生发现隐含于几何知识点之后的一些意义深刻的数字之真理，由此提升几何理解能力，激活几何想象力。利用日常生活经历和几何知识来说话，讲清算术原理，使生涩难懂的几何原理变得亲切简易，而孩子们也更加易于把握其变化规律加以简算。

教学小数加、减法这节课时，在学习这些内容以前，学员已经在以往的练习中累积了有关人民币运算的基础知识，并已经学会了整数加、减以及能完成最简单的一位小数加、减法运算。所以在新课伊始，老师就创造了与微信红包互动的情景：“我女儿得到了二次红包，算算总共多少钱？”

学生的基本算式 $135+54$ ，老师在黑板上板写的竖式。①老师也收到了红包，算算老师一共收到了多少钱？怎样列竖式？学生们发现了②、③两个不同的算法：我们在比较竖式①与②时，如果马上知道竖式②就错了。他说：竖式①最后一位的五和四也对齐了，而竖式②最后一位的五和四也对齐了，没错。

此话一出，马上受到了学生的反驳：“1.35元和五点四元都不可能等于一点八九元竖式②肯定错了！竖式①末位的五和四都表示字元，所以可以对齐，而竖式②，因为末位的五和四代表的不相同，所以无法对齐。”

教师追问：“竖式②末位的五与四在哪儿不相同呢？”

学生：“5代表5分，4代表4角，但不可叠加！”

教师继续追问：“为什么不能相加？”

学生们水到渠成地答道：单位一样才能相加，要像竖式③那把所有小数点对齐好了，才是正对的。

他又追问道：为何要将小数点对齐呢？

学生：小数点对齐就能把非常位和非常位对齐，百分位

和百分位对齐。分位上是1个1加5个1，在十分位上是3个0.1加四和零点一，而百分位上则只有5个0.01。

经过比较整数与小数的方法，我们可以总结出：不管是整数加法或是小数加法，都一定要先将同一个数位上的所有数字都加法。只不过整数的加法可以表示为与末位对齐，而小数的加法则表示为与小数点对齐。

这一教学过程，连接着整数和小数加、减中间脉络，经过对比、交流、反思、内化，由点和面，使我们在说理中对比，在对比中突出对相似单位的认知，全面发掘相似的计算单元才能加法、减这种算理的实质，实现对小数点对齐的运算规律的深入了解。通过把我们所储存的重难点内容调动出来，和新接触的内容相互印证，通过这样的辩理程序使我们不但能知其然，还能知其所以然，从而使我们深入地把握重难点内容，直达理论知识的核心。

这就是讲理的数学课堂，我不禁又想到跟着朱敬老师下乡支教时观看的一节一年级两位数减两位数（进位）时的课堂，该老师把摆小棒和计数器计算的过程省略，直接教学生笔算。学生的接受是生硬的，灌输式的，我们都知道，摆小棒和计数器演示的过程就是讲理的过程，讲算理的过程，老师却活生生地把它给扔了。

当然，我也想到唤醒生活经验，在讲理中生长新知的朱敬老师。记得那天在村小校长室的办公室，周桦我们三个人在激烈地讨论如何利用生活经验给学生讲清算理。朱敬老师分享他在讲隔位退位减时，照样也是利用学生们熟悉的人民币的使用来讲解，举例 $100-99$ 的笔算。我就觉得这样的课堂利用生活经验不仅给学生讲明了道理，还把知识点由繁变简了。让学生真正体会到数学来源于生活，数学就在我们身边。

数学知识体系中有关于认识形式演进的纵向逻辑线索，也有各种认识范畴和方式相互之间横向的独立性联系。它是富有逻辑性、系统化的整体性框架，在课堂上不要单纯地为了讲知识点而教知识点，而要通过对比沟通、深度反思、互动交流等，在脑海里建立系统性、结构化的数学知识框架，从而做到对数学知识把握的举一反三、触类旁通，进而使学习者在总体上全面把握数学知识框架，从而完成学习框架的全面建立。

因此，通过教学比的基本性质这节课，在掌握这些内

涵以前，学生就已掌握了比的含义，并懂得了比例与分划的关系、分数与除法的关系。因此，在教育过程中着重于通过纵横联系沟通分数、除法和比三者的内在关联，给学生以渗透事物的普遍联系观念。

或者可以这样讲，当我们教授除法、积分与比三者相互之间时，可以透过思想导图的联系，交流并整理了除法、积分与比三者相互之间的联系，体现出了三者一脉相通的亲切感；经过联系猜想，再到推导与证明中，比的基本性质也就水到渠成了，呼之即出了；首先促使在他们进行猜想的进程中，举例来说明，让他们自身的推论更有帮助力，紧接下来就牢牢扣住了化简这一思想，引领他们一起探讨化简比

所以，做一个优秀、专业的数学老师的前提是更应该做一个心里有爱的老师。除此之外，我们还需要做一个热爱阅读的数学老师。

优先发展教育，就必须首先发展教育，这是颠扑不破的真相。发展老师，教师如何发展，我觉得，除外部的某些原因推动了老师蓬勃发展之外，更关键的是，老师的自身发展。我突然想到一句话鸡蛋从外打破是食物，从内打破是新生。老师的自主成长，是教学的一个积极过程，自我成长，是其发展最美好的阶段，也是教学发展的基石。而随着教师的成长，离不开学习，离不开阅读。

对于阅读，苏霍姆林斯基曾在论著中提到：看书，再看书，教师的教育素养的这些重要方面就是取决于此。要把阅读作为第一个精力需求，作为饥饿者的食品。知名教育工作者朱永新老师认为：高校教师的阅读不仅仅是每个学生阅读的前提条件，而且是整体教学的前提条件。教师们是必须通过不断阅读来提高自身的专业智力的，如果缺乏这种专业智力，教学就注定是肤浅的！

记得一个悠闲的周末，我躺在床上品读着杨绛的传记《有梦不觉人生寒》。当我看到86岁高龄的杨绛先生在一年多时间里先后目送着生病的女儿和丈夫钱钟书离她而去时，我突然哭出声来。

其实，我哭，不是因为我们在只剩下杨绛她一人留在这人世间，而是因为丈夫、女儿去世以后，杨绛的淡定表现让我动容！

她在料理钱钟书先生的葬礼之后，一位后辈登门拜访了她，却发现她一个人孤零零地在那里，那个人也忍不得流泪了，杨绛反而去安慰她：傻的小孩，要是我已经挺起来了你还这么悲伤吗？你不知道的呀，要是我到女儿和钟书先生之前，你们看看，他们还承受得了吗？但是，这也不是件坏事，如果让痛苦的挑子也让自己来挑，这难道不是一个好人吗？倘若没有极高的修行，我们平常人根本难以做到这样的淡定。

实在很欣赏杨绛先生的这句话：我们都曾经那么向往生活的波澜，到结尾才发觉，生命中最曼妙的景致，竟是内心的淡然和从容。我们曾那么期待世界的认可，到结尾才明白世界是自己的事，和别人毫无关系。阅读，让我们学会了豁

达。

回顾近几年的生活，阅读已成为我的一种生活方式，虽然阅读量不是很大，但三日以上不读书，我也会感觉自己很丑。生性贪玩的我还是不能把读书当成一种娱乐。如果有朝一日我能把阅读当成一种娱乐方式，那我就真的达到了一定境界，那时我一定会加入新网师学习。

或许，在旁人眼里，这多年的教育经验并不能带来给我什么大的明显改变，但我心里却比任何人都明白了，在我深入浅出的课堂教学中，在我大胆放手的小组活动中，在我的课堂常规下的教学总结，以及学生随笔等，我惊喜地发现了那个不一样的自己，那个面对繁重的教育教学任务更加沉稳自信的自己，那个听着讲座，学会思考，看着课例，学会反思的自己，那个深处孩子堆，内心充实，眼里带笑的自己，那个在平凡的日子也能时常捕捉到幸福瞬间的自己！在阅读的日子里，我真的感受到了幸福比优秀重要！

我一直都在关注公众号啃读者、新网师、一课研究等公众号，特别羡慕那些会写文章的老师们，他们借助着自己的公众号和网络平台，分享着自己的新教育生活，让我感受着老师们的诸多教育快乐故事，感受着他们如万花筒般七彩斑斓的新教育之路。朱永新博士在《我的阅读观》一书中，阐述了三专模式：专职读书——站在专家的肩膀上前进；专业写作——站在一个人的肩膀上前进；而专门的记共同体者——站在一个人的肩膀上自由翱翔。

一日一钱，十日十钱。绳锯木断，水滴石穿。其实，古语早就告诉我们一个道理：只要去做了，一定会有收获，只要坚持了，就一定会成功。人生最可怕的并不是年纪，只是为了年纪而对自己设限。我想说的是，不管是工作还是生活，最好的状态就是把年龄活成一个数字。回顾这20多年的教育经历，从学前班、到教学班人，从讨厌数学到教数学，从学科教师到担任班主任，再到断断续续的教研组长的我来说，一路滚爬，一路摸索，一路收获，快乐与充实一直丰盈着我的教育教学生活。进入不惑之年后，我的脑海里想实现的愿望是什么呢？思来想去仍然是：希望自己的教育教学生活能借助更多的学习方式和学习平台有所突破，迈上更高级台阶！

某日发现了一段非常喜欢的：使唐僧成为唐僧的，并非经书，是那条取经的路。现实生活中，许多人因为追求结果，而放弃了种种能够给自己快乐的条件，也错失了很多沿途的风光。但事实上，人的生命的价值并不仅仅就是为了奔着某个方向而埋头赶路，有时候，放下急促前行的脚步，一边寻梦，一边品乐，实乃幸福人生的真谛。那就跟随着新教育人的脚步，跟随大师们的脚步一路去找寻、去创造更多属于自己的幸福吧！

### 参考文献

[1] 白子青.最好的数学老师[J].快乐作文,2019(33):24.