

浅析小学语文教学中提升学生语言文字运用能力的措施

张鸿

樟树市店下镇中心小学

【摘要】为提高小学生的语言文字运用能力，教师在教学中不仅要注重从理论上对学生语言的培养，还要保证学生在掌握语文知识的基础上，提高学生对文字运用的能力。学生要养成熟练运用语言文字的能力需要多方面的培养，其中不仅包括对文章的深入理解、日常语言文字积累、增加阅读量和写作量，而且与教师的教学方法技巧密切相关。教师应该以提高学生文字运用能力为中心，通过提高教学能力，掌握教学技巧，将学生的知识学习与能力培养高度融合等措施，在学生理解语文知识的基础上，提高学生的学习效率，逐步养成学生自主提高语言运用能力的习惯，从而达到学以致用的目的。

【关键词】小学语文；文字运用能力；有效措施

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1508

引言

在小学各学科中，语文被认为是核心学科，因为在我国的教育中语文是一切教育的基础，这也体现出语文学科的基础性和工具性特征。同时，语文学科也是一门与母语教育密切相关的课程，是对学生进行爱国主义教育的重要课程，也是学习和传承优秀传统文化的重要阵地。作为一门语言课程，培养学生的语言能力自然成为小学语文教学的核心内容。但是受传统教育观念的影响，在小学语文教学中教师对学生语言能力不重视的问题依然存在，这就影响了学生语文综合能力的提升，也不利于小学生语文素养的培养。对此，需要教师认真思考，切实解决相应的问题。

一、小学语文教学现状分析

在新课程改革的背景之下，小学语文课程教学工作对于学生的综合素质能力的关注度相对较高，而且具体的教学工作会更加倾向于语文学科核心素养的培养，也就是说在开展课堂教学工作的过程当中，教师不再单纯传输理论知识，而是保证教育的过程更加全面，也具有更强的针对性。经过多年的努力以及研究，我国新课程改革已经获得显著的成果，但是在实际教学工作当中，小学语文教学中的语言文字运用能力的培养工作仍然存在比较明显的问题，这些问题不仅会制约着语文教学工作的开展，同样也会对我国教育的发展产生很大的消极影响。从目前我们了解的情况来看，很多教师在课堂教学期间仍使用填鸭式的教学方式，这样会让学生对语文教学工作产生很明显的排斥心理，严重影响了语文教学的效率。受到应试教育观念的影响，部分语文教师在日常教学工作中对学生语言运用能力的培养并不是非常关注，只是希望学生能够对语文基础知识以及考试相关的知识熟练掌握并且高效运用。所以在日常教学工作期间，教师会让学生对文章的重点句子和段落进行抄写和背诵，这种教学方法并没有让学生利用自己的思维和方法进行思考，或者对相似的内容进行创作，相应的教学目标和教学效果并没有实现，这不会给学生带来很大的学习压力，也会使得语文的教学工作更加低效。最后，一部分教师在进行语言文字运用能力的

培养时很少关注学生是否会使用语言知识进行现实问题的解决，所以并没有对学生的语言文字运用能力进行重点训练，所以学生很难灵活运用语言文字，比如在写作训练期间，很多学生会发现自己不会书写日常生活当中经常使用的词汇，或者存在对词语理解错误的情况，这就阻碍了学生语言文字运用能力的提升。

二、提升学生语言文字运用能力的有效措施

（一）深入理解文章，夯实学生语言文字运用的基础

依托课本内容，学生要对语言基本文字有充分的理解，在此基础上，教师应最大限度地设计语言表达形式，学生不能只停留在对字词句的识别和认知的程度上，教师要在教学过程中设计科学巧妙的教学方法，让学生感受到语言的应用情景，对文字运用表达的技能有清晰的认知。另外，教师应给学生预习的时间，在课堂讲授之前，让学生对本章内容的字词有基本的认知，要熟悉记忆并且会读会写，这样才能保证课堂讲授时间，提高效率，可以高效地对文中重点字词的运用技巧展开讲解，留给学生思考和感受的时间。除了别具一格的教学设计，教师应声情并茂并且结合相应的语言情景进行文字表达，既要讲授文字本身的意味，又要让学生感受到文字表达情感和情绪的运用技巧。比如：在讲授《狐狸分奶酪》的时候，教师应站在狐狸的心理角度，通过饱含情绪的语言表达方式，在字里行间表现狐狸的行为动机和心理感受，教师要抓住词语特点，精准地把握作者设计的情绪变化，让学生在字里行间感受语言表达的技巧。在此基础上，要激发学生的想象力和创造力，教师可以通过文章中的小段文字让学生猜一猜狐狸的动机是什么，它的目的是什么，它的心理是怎么想的，狐狸心理动机是语言表达的根据，它的所思所想都通过文字语言生动地表现出来，教师让学生在感受当事人情绪的基础上，朗读文章内容，有助于学生将文字、语言和心理结合起来并熟练运用，教师应该重点阅读，深入讲解文章中突出文字表达的部分，让学生重点关注作者的心理动机。教师可在班级分组朗读，在感受狐狸字里行间的心理变化的基础上，与阅读语气语调等相结合，熟悉文章

精彩表达段落，对夯实学生语言文字运用的基础有重要意义。

（二）创新教学方式，培养学生自主学习能力

在任何教学阶段，创新教学方式都是教师的必修课。培养学生语言文字运用能力，不仅需要锻炼学生的理解能力、表达能力、思考能力，需要学生用心感受，还要培养学生自主学习的能力。这对教师而言并非易事，新颖的教学方式有助于在潜移默化中让学生运用文字、表达文字，提高其文字运用水平。在课堂中教师可以用提问方式引入课堂主题，在激发学生兴趣的基础上，学生可以自主思考，不仅活跃了课堂气氛，还能让学生多说多练，真正成为课堂的主体。在趣味教学活动中，学生提出问题、讨论问题并解决问题。比如：在统编版《太空生活趣事多》教学中教师可向学生提问：“你印象中的太空是什么样子？太空中还有什么趣事？为什么会产生这些有趣的事？”小学生思维能力强，活泼好动，教师应该善于发现并利用学生的思维特点和性格优势，为所讲内容烘托神秘气氛，激发学生的好奇心，调动学生学习积极性，这有利于学生在课上紧跟教师的脚步，学生对于提出的问题会展开丰富的想象，在回答问题时老师给予其充分的鼓励和认可，有助于学生对自我价值的肯定，提高课堂参与度，培养自主学习的能力。除此之外，在课堂下老师也可以开展多样性的活动，比如暑假趣事、旅游日记、演讲比赛等实践活动，让每个学生都参与其中，这可以让学生突破文字表达局限，对自己的文字理解和运用能力有清晰的认识，而且通过让学生将文本知识与实践结合起来，学生可以增强文字表达的自信，提高课堂参与度。在学生进行语言表达活动之后，教师应给予充分的肯定，帮助学生树立语言表达自信心，在潜移默化中，学生自身心理形成良性循环，产生自主语言表达欲望。另外，开展文字表达类型的活动有助于教师针对学生的文字运用能力进行客观评价，提出不同的建议和改进措施，会进一步督促教师创新教学方式，让课堂教学水平更上一层楼。当然，提高学生综合运用语言文字能力，对文本表达内容运用自如，这项教学工作任重道远，教师作为学生的引路人，要不断创新自身教学方式，激发课堂活力，保证课堂中学生的主体地位，以培养学生综合表达能力为最终目的。

（三）多读多感受，发现语言文字运用的魅力

阅读是感受作者表达情感的重要途径，不仅是简单的文字运用，更是对文章主旨的精确表达，对小学阶段培养学生文学素养、提高文字表达能力都有重要意义。在课堂中，教师应敦促学生开展趣味阅读，除了课本中的文章之外，教师要推荐有助于开发学生思维的课外阅读书目。根据小学生的心理特征，教师可以推荐激发想象力的书目，比如《丁丁历

险记》等探险类图书，学生在阅读文章的同时可以感受惊心动魄的冒险场面，对文字背后的情绪掌握易如反掌。在学生阅读之前，教师可针对具体文章提炼关键词或者针对性地提出问题，比如：文章主人公的目的是什么？文章的情感和主旨是什么？让学生带着问题阅读文章，不仅提高阅读效率，而且学生可以有意识地抓住文中表达情感的关键词，体味作者表达的生动和巧妙。通过大量的阅读之后，学生可以培养出自主精读或泛读的判断力，阅读文章中必出现生字词，学生可以判断文章的重难点分布，即使选择性地跳过生字词，也能找到文章主旨、挖掘作者情感。当然，不同理解能力的学生对文章的接受程度也千差万别，教师要针对每个学生的理解程度，巧妙变通，科学设计阅读方案，不应该盲目打击学生的阅读积极性，在文章阅读认知的基础上，以学生自身的进步程度为判断标准，逐步挖掘学生文字表达的潜力。除了广泛阅读之外，教师必须要求学生记录不同文章的特点和表达技巧，并且要及时训练学生文字运用能力，只有通过大量训练和长期积累学生才可以做到信手拈来，运用自如。不论是提高写作水平，还是提高口头表达能力，阅读都是不可或缺的关键步骤。

（四）循序渐进，层层深入，文字运用从量变到质变

文字是语言表达的重要载体，是学生学习语言表达的重要途径，学生可通过文字感受语言表达的魅力，在形成自身语言体系的基础上，通过文字表达、口语表达等多种形式完成表达心理状态的过程。在小学学习阶段，文字积累需要贯穿于语言表达学习的全过程。当然，随着学生接受能力和认知水平的提高，不同时期的教学培养体系具有多样性，具有层层深入、循序渐进的特点。在语文学习中，字、词、句都是文字表达的载体，在小学初期，学生要认识字形字音，初步了解文字的使用范围和应用情景，教师可以要求学生进行简单的文字运用，除此之外，教师也可以通过图画、颜色、手工等提高学生文字的表达效果。

结束语

总之，在新时期的小学语文教学中，学生语言能力的培养是语文素养的重要组成部分，教师要从思想上重视，在教学行为上有效落实，为学生打好语文基础，为语文素养的全面培养与提高做好准备。

参考文献

- [1]席琳.生活化教学策略在小学语文作文教学中的应用[J].西部素质教育,2017(11).
- [2]时春杰.浅析小学语文教学中加强学生语言训练的途径[J].课程教育研究,2017(11).
- [3]赵言春.小学语文教学中学生语言能力培养研究[J].中国校外教育,2017(32).