

情境教学法在小学语文教学中的应用分析

钱吉

宜春市宜阳学校

[摘要]与传统的教学方法相比较而言,创设情境教学法具有明显的优势,不仅能够将学生的学习兴趣调动起来,还能集中学生的注意力,最关键的是能够构建高效的课堂教学。鉴于创设情境教学法的重要性,小学语文教师在教学的过程中一定要引起重视,要结合学生的发展特点和学习的实际情况来探寻合适的情境创设方法,并不断优化应用的措施,在体现学生主体地位的同时能够提高学生学习的整体质量,为后续的语文学习打下坚实的基础。

[关键词]小学语文;情境教学法;应用措施

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1540

引言

在语文学习中,想要学生感受到语文的真正魅力,关键就在于让学生对语文学习产生浓厚的兴趣,只有多元化的教学方式才能满足小学生的学习特点。要想真正激发学生的学习兴趣,就要引导学生主动参与到语文学习中,铺设语文情景,让学生能够在语文情境中,进行深入的理解和探索,从而提升学生的语文综合水平。从以往的教学经验来看,教师在为学生讲解课文内容时,往往采取的是传统灌输式的教学方式,这样的教学环境既枯燥又乏味,学生很容易产生厌倦的情绪,久而久之,就会逐渐对语文学习丧失兴趣,即使教师的教学有声有色,但是学生依然提不起兴趣。基于此,教师应改变教学模式,重视学生各方面能力的提升,运用情境教学法,对学生进行锻炼,包括沟通能力、语言表达能力、思考能力,等等,以促进教学目标的顺利完成。

一、创设情境教学法相关概述

情境教学法是当前教学实践中广泛应用的一种教学方法,强调结合课程内容、课程教学的目标要求和学生的实际情况,科学引入、创设具有一定情绪色彩的、以形象为主体的生动具体的场景,帮助学生更好地融入课堂、理解教学的内容,也有助于激发学生的兴趣,并促使教学与实践联系在一起。例如,在小学语文教学中可以结合教学的需要,利用课内游戏、诗歌朗诵、绘画、角色扮演、榜样作用、生动形象的语言描绘等具体形象的情境,促使课程教学取得更理想的效果。需要注意的是,小学语文教师在利用创设情境教学法的时候,要保证创设的情境能让学生耳目一新,能活跃语文课堂氛围,能激发学生兴趣和主动性。例如,结合语文教材的内容,从生活中选取某一典型场景;借助多媒体设置必要的背景或者是演示某一特定情境,激发学生联想想象;用图画(如课文插图、简笔画等)再现课文情境,使抽象的内容显得具体和形象一些;结合教材内容和意境,添加适合的背景音乐,用于渲染和烘托氛围,增强学生的代入感;引导学生进行角色扮演,分角色朗读课文等,加深学生内心体验;还可以结合语文课堂的内容,用生动形象的语言描述情境,既有助于激发学生的情感,也有助于培养学生的语言能力。

二、小学语文课堂教学的现状

(一) 教学思想存在偏差

在教学过程中,教师应该起到组织的作用,而不是统治者。但部分教师错误认为自己才是课堂的主导,学生只需要服从安排就可以了。这样的教学思想使得师生之间的沟通呈现不平等的状态,课堂氛围死气沉沉,毫无乐趣可言,长久下去,学生会逐渐丧失对语文学习的兴趣,参与学习的积极性也会越来越低。在这种情况下,语文教师必须对自身的角色进行调整,并树立学生课堂教学中的主体地位,促进学生将自身的主观能动性充分发挥出来,做学习的主人。

(二) 情境创设注重形式,与学生生活脱节

互联网的快速发展使信息技术成为广大教师必备的工具。许多教师非常擅长运用多媒体进行情境教学,这不仅能改善课堂气氛,而且能促进学生的发展。但是,情境教学的控制原则在实践中仍然是一个难点。在课堂上,教师采用了弹奏音乐、角色游戏、游戏画面等不同的教学方法,但在这样的教学过程中,学生可能以诗意的文字表达文章的美而忽略了作者的思想感情,写作技巧也不够熟练。课程只停留在文章的表面,没有达到文本和教学目的的有机结合,这样的课堂教学流于形式,不仅不能有效地促进学生的学习,而且会对学习产生反作用,使学习受到很大的影响。

(三) 情境创设缺乏创新,忽视学科知识的融合

青年教师越来越依赖于多媒体技术,这带来了诸多弊端。许多教师的课程几乎都来自网络平台,还有的教师从网络上复制、借用教材,不结合学生实际情况改革创新。可以发现,大部分教师采用情境教学法时注重教学方法的创新而缺乏对课文内容和情境形式的创新,这样不会引起学生的兴趣。

三、情境教学法在小学语文教学中的应用

(一) 创设问题情境

在小学语文的教学中,教师需要做的不仅仅是单纯地将知识传授给学生,更重要的是要教给学生学习的方法,提高学生分析问题、解决问题的能力。在教学过程中,教师创设教学情境时要结合对应的学习内容和学生的实际情况,对课程进行设疑,并在课堂教学过程中对学生进行适当的提问。

引导学生积极参与到教师创设的教学情境当中，组织学生对教材上的问题进行探索研究。例如，在小学课本中有一篇《乌鸦喝水》的文章，在教师给学生讲述这个小故事的过程中，可以适当地对学生提出一些问题：面对喝不到水的困难时乌鸦做出了什么样的行动呢？除了文章中的办法，乌鸦还可以用什么方法喝到水呢？针对这些问题让学生进行分组讨论，不一会就能得到五花八门的答案，学生们想法的奇妙和创新性一一体现出来，对于学生们各种奇妙的想法，教师应该进行指导鼓励，让学生能够进一步去深入思考问题。

（二）利用实际生活创设情境

处于小学阶段学生由于身心正处于发展阶段，再加上缺乏生活阅历，对知识的理解有一定的难度，他们通常对自身熟知的事物很感兴趣。小学语文教师应该利用好学生身心发展的规律，将理论知识与实践生活结合在一起，以此来构建生活化的情境。生活情境的创设不仅能够活跃课堂气氛，而且能够促使学生尽快地理解相关的语文知识。这主要是因为生活化情境能够将抽象的知识转化为具体形象的内容，使学生理解起来更加容易。需要特别注意的是，在创设生活化情境时，教师一定要站在学生的角度去考虑，选取的情境一定是小学生熟悉的，只有这样才能将生活化情境的价值凸显出来，让学生全身心地投入到创设的情境中去更好地学习语文知识，在学习的过程中能够达到事半功倍的效果。同时，在创设生活情境时需要借助多媒体技术，将有关的生活情境通过多媒体技术完美地展现出来。目前，网络技术的发展速度很快，多媒体技术也被广泛地应用在教学中，在教学中发挥着很重要的积极作用，不仅打破了传统教学的束缚，更为重要的是能够丰富课堂的教学内容。教师在创设生活化情境时应该合理地利用好多媒体技术，这样就能将抽象的知识形象地展现出来，帮助学生更好地理解教学的重难点内容。以《秋天的雨》这一课为例进行分析，教师可以首先利用多媒体技术播放有关秋天的雨相关视频和图片，将学生的注意力集中起来，进而让学生回忆自己见到的秋天的雨，这样就能跟学生的实际生活联系在一起，学生在学习相关知识时就能得心应手。生活化情境的创设很重要，不仅能够调动学生学习的积极性，而且还有助于培养学生的学科素养，提高语文学习的质量。又比如，在学习《小蝌蚪找妈妈》这一篇课文时，由于课文是从小蝌蚪的角度描写的，学生理解起来稍微有点难度，这时教师就可以利用多媒体技术，将蝌蚪游来游去的状态展现给学生。同时，为了更好地引导学生，教师还需要利用语言去描述，并注重蝌蚪与其他动物之间的对话内容，通过对话的内容来引导学生更加深刻地理解文章的相关知识点。

（三）创设游戏化的情境

处于小学阶段的学生对游戏的兴趣很大，教师应该利用

好这一点，在课堂教学中致力于创设游戏情境教学，这样不仅能够增强课堂教学的趣味性，而且还能提升教学的效果。教师在开展游戏化情境教学时应该做到以下几点：第一，游戏的难度不能过大，一定要符合小学生的身体发展特征。一旦游戏的内容难度过大，学生就很容易将所有的注意力集中在游戏上，而在一定程度上忽视所要学习的语文知识，这样就不能发挥出游戏教学的真正价值。同时在设置游戏的难度时应该结合具体的教学目标和教学任务。第二，游戏的时间应该把控好。游戏的时间不能过长也不能过短，应该要根据教学内容来合理地设置游戏的时间，以此才能既让学生感受到学习的乐趣，又能轻松地掌握相关的语文知识。游戏的方式有很多，具体使用哪种游戏的方式需要依据教学内容而定。角色扮演也是游戏的一种，能够让学生有更加深刻的体验和认知，更加容易地理解文章的内容。在扮演的过程中，教师应该尊重学生的想法，让学生自主选择。以《狐狸与乌鸦》为例进行分析，让学生自主扮演自己喜欢的角色，在扮演的过程中教师需要给予适当的指导。利用这种游戏的方式能将学生的兴趣充分地调动起来，让学生在游戏找到学习语文的乐趣所在，发现语文的魅力所在，从而爱上语文。

（四）创设多媒体情境

就小学生而言，他们在心智方面还比较幼稚，主要通过形象思维认知事物，所以，如果教师只依靠平淡无奇、模糊抽象的语言为学生讲解知识，那么学生一定难以对学习产生兴趣，导致最终的教学效果不能尽如人意。利用多媒体技术开展教学活动，不仅可以突破空间的局限性，而且将时间的限制打破，为学生呈现出直观形象的课文内容，他们犹如进入文章中所描写的场景一般，从而大大激发了学生的学习兴趣，这样，学生的学习效果自然会得到有效提升。所以，在实际教学过程中，教师可以借助多媒体手段，为学生创设情境，以此调动学生的学习热情，为教学效果的提升提供保障。

结束语

综上所述，在小学语文教学中应用创设情境教学法的意义重大，教师在教学的过程中应该用创新的眼光来看待这种教学方法，利用各种有效措施不断强化创设情境教学的效果，以此发挥出学生的主观能动性，使学生能够积极地配合教师完成相应的教学目标任务。

参考文献

- [1] 菅庆兰. 小学语文教学开展创设情境教学的实践研究[J]. 中华少年, 2017(34).
- [2] 王九玲. 情境教学法在小学语文教学中存在的问题及其有效运用策略[J]. 华夏教师, 2018(02).
- [3] 马红霞. 小学语文课堂教学中情境教学法的应用[J]. 西部素质教育, 2019, 6(04): 240.