

新课改背景下高中英语课后作业布置探析

吴思萱

(河北省廊坊市第一中学 河北 廊坊 065000)

[摘要]减轻学生的课业负担是为迎合教育改革,提高中小学教育质量和效率,降低学生课后压力而推出的重要的教育改革举措,对中小学教育发挥了重要的影响。而新课改背景下,减负增效的思想观念深入人心,并且成为了指导各级教育的重要理念,教育思想观念也趋于科学化。在高中英语课后作业布置中,高中英语教师也应当树立起减负增效的目标和作业布置理念,全面优化高中英语课后作业设计和布置结构与内容。基于此,本文先对高中英语课后作业布置存在的问题进行了分析,而后探讨了在新课改背景下,高中英语课后作业优化布置的必要性,最后提出了高中英语课后作业优化布置的具体策略,希望能够为高中英语教师布置课后作业提供有价值的参考。

[关键词]减负增效;高中英语;课后作业;布置策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1343

引言:

英语课后作业是一项辅助学生开展英语学习的重要任务,能够帮助学生消化、巩固当天所学的英语知识,并且能够有效地检验当天自身的英语学习效果。因此,英语课后作业具有较为显著的作用,高中英语教师应当正确认识和把握课后作业的作用,转变课后作业布置的随意性观念,精心设计每一次的课后作业,以学生主体来设计高质量的英语课后作业,树立正确的课后作业布置观念。在布置英语课后作业时,英语教师一方面需要提高英语作业的质量,充分保障英语课后作业在提高学生英语学习效率和质量方面发挥的作用,一方面也需要适当的减轻学生的压力,彻底地改变传统的机械性重复的高中英语课后作业布置方式。

一、高中英语课后作业布置存在的问题

(一)机械性重复作业占比大

在高中英语课后作业布置中,作业机械性重复的问题较为显著。一直以来,为了有效地提高学生的英语卷面成绩,英语教师都会布置大量与考试题型相同和类似的练习题,没有形式和内容上的创新,每次课后作业都只是机械地重复上一次的作业内容,效果十分有限。

(二)英语课后作业形式单一

课后作业形式单一主要表现为高中英语教师缺乏课后作业布置的精心设计观念,大多时候都是随意的根据当堂课的授课内容布置与以往作业形式一样的课后作业,比如背单词、背课文以及完成课后题等。

(三)英语课后作业压力较大

英语课后作业的完成压力大主要是指数量上的压力,在其他学科作业压力的基础上,高中英语作业的量不减,学生需要在短时间内完成较多的英语课后作业,虽然难度一般不高,但是课后作业的规模和总量一般较大,部分学生完成起来略显吃力。

二、新课改背景下的高中英语课后作业优化布置的必要性

(一)发挥课后作业提优辅差的作用

在新课改背景下,优化高中英语课后作业优化布置,能够有效地发挥英语课后作业的提优辅差工作。更加科学地布置英语课后作业,各个层次和学习能力的学生都能够完成相应的英语课后作业并且有所收获,能够使得优秀的学生得到进一步提升,使学习能力相对较低的学生也能够巩固其英语知识基础,从而发挥出英语课后作业应有的作用。

(二)降低学生英语课后作业压力

立足于减负增效推动高中英语课后作业的优化布置,改变传统的英语课后作业布置形式,能够有效地降低学生的英语课后作业完成压力^[1]。高中英语教师从重视数量转变为重视质量,转变以往片面地增加英语课后作业数量的观念,以质量为重,推动课后作业布置结构和内容的有效转变,客观地减少了英语课后作业量。

(三)增强英语课后作业的质量水平

优化高中英语课后作业布置还能够有效地增强英语课后作

业的质量水平,使得学生通过完成英语课后作业能够得到更加显著的提升。在新课改背景下,高中英语教师布置课后作业需要以学生为主体,在完成英语课后作业时更加注重对学生自主探究和思考能力的培养,能够全方位提升学生的英语学习效率和质量,帮助学生形成较强的英语学习能力。

三、新课改背景下的高中英语课后作业优化布置策略

(一)给高中英语课后作业“分层”

在新课改背景下,应该在保障高中英语作业质量和有效性的基础上保证一定的基础英语课后作业量。在此基础上再削减不必要的重复的作业,而后立足于学生之间存在的客观个体差异来给英语课后作业“分层”,即根据高中学生之间存在的英语学习能力、英语成绩以及英语课后作业的完成状况等来综合分析学生日常所承担的英语课后作业压力^[2]。立足于减负增效的目标,将高中英语课后作业划分为多个层次和梯度,使得各个层次的学生都能够顺利地完成任务相应层次的英语课后作业。借此能够有效的避免出现部分学生难以完成英语课后作业从而导致作业压力大且通过英语课后作业所获得的收获有限的情况。在设计 and 布置分层次的英语课后作业时可以按照三层划分原则,将高中英语课后作业按照简单、一般、较难的标准划分为三个层次。以口语练习作业为例,第一个简单层次的作业内容是熟练朗读某篇文章;第二个一般层次的作业内容则是背诵英语文段;第三个较难层次的作业内容则是背诵全文并且能够用自己话来描述文章内容。不同层次的内容有效地提高了英语课后作业的价值。

(二)丰富高中英语课后作业类型

立足于高中英语单一的课后作业形式和作业内容,为了充分调动学生完成英语课后作业的兴趣和积极性,英语教师应当进一步丰富高中英语课后作业的类型,创新课后作业的完成形式,使得学生能够在各种新颖的英语课后作业中获得愉悦的体验感。例如,高中语文教师可以定期组织开展小型的班级辩论活动,将班级辩论作为英语课后作业的检验载体,而学生需要在课后自主地搜集相关论题的资料,并且用英文来总结论点、实证资料等,与此同时需要花一段时间去熟悉论点和资料,能够有效地提高英语课后作业的质量。但是由于英语辩论对于高中学生而言具有一定的难度,因此教师在给定论题时可以适当简化论题的探讨难度,选择日常生活中时常讨论的话题。另外,高中教师还可以借助当前便捷的信息技术和多媒体技术,向学生布置英语趣味配音的课后作业,先在课堂将要结束时给学生播放趣味性十足的英语动画或者是知名的英文电影片段,让学生分别选择一个角色,并且将配音的音频发送给教师或者是班级群中,有效地提高了高中英语课后作业的趣味性。

(三)根据学生学习能力差异布置弹性作业

高中英语教师应当根据学生的学习能力差异布置弹性作业,以使学习能力较强的学生能够“吃得饱”,而学习能力较差的学生能够在其能力基础上完成足够的课后作业,有效地发挥高中英语课后作业提优辅差的作用,增强高中英语课后作业的完成

质量。高中英语教师应当利用计算机信息技术对学情进行详尽的分析,建立班级学生成绩和日常作业完成情况统计表,利用计算机技术对其进行科学的分析,将学生科学地划分为多个层次,并且根据学生的学习成绩和每次完成英语课后作业的状况来分配相关的作业^[3]。英语教师可以将弹性作业上传和发布到班级群当中,想要尝试和完成更多英语课后作业的学生,即有余力完成弹性英语课后作业的学生可以自主地完成相关的作业,并且在线上与教师达成交流,有效地提高英语弹性作业完成的效率。

(四) 视、听、说、写作业的有机组合与合理布置

高中英语教师应当彻底转变传统的以“写”为主的英语课后作业布置形式,有机地组合视、听、说、写作业,保障学生英语综合素养和技能的提升。高中英语教师应当科学地设计视、听、说、写作业所占的比例,每次英语课后作业组建一个两到三个元素的作业组合,提高英语课后作业布置的合理性。例如,高中英语教师可以先让学生完成一篇听力作业,而后再反复听音频,并且尝试将音频中大致描述的内容写下来,将生词空出来,将熟悉的词和语句写下来了,听力训练和听写训练的过程实际上也是学生开展精细化和详细的文章听、写自主学习的过程,能够有效的提高学生的英语听力水平和听写水平。而对于生词则可以通过查阅音频对应的文章或者是求助教师的方式来实现生词学习,帮助学生积累新的英语词汇,提高了英语课后作业的综合性。

(五) 树立新课改背景下正确的英语课后作业布置观念

高中英语课后作业布置时,英语教师还需要树立新课改背景下的正确英语作业布置观念,从有效性、多维度、差异化和创新化等四个角度出发全面推动高中英语课后作业设计与布置观念和方式的转变,使得学生能够在英语课后作业下开展更加自主地探究和思考。首先,在设计和布置作业时,高中英语教师需要秉持有效的作业布置观,确保所布置的作业和当天所学的知识有较为紧密地联系,从而起到有效地知识巩固作用^[4]。另外则是需要坚持多维度的作业设计和布置观念,在布置高中英语课后作业时

转变作业布置的目标,以更加多维度的目标来设计和布置更多维度的作业类型和内容,使得学生能够通过高中英语课后作业获得丰富的收获,不仅是英语知识技能,还包括各种思想观念以及价值观等。其次,高中英语教师还需要客观对待学生之间的个性化差异,不怕麻烦地为学生设计更多可自主选择的课后作业题目和类型。最后是需要树立起创新的作业布置观念,即打破传统的封闭性作业布置方法,以更加开放创新的视角去设计和布置作业,有效地增强学生的自主探究能力。

四、结束语

综上所述,在新课程改革背景下,高中英语教师在布置课后作业时,首先需要给高中英语课后作业“分层”,根据学生群体存在的层次差异来将英语课后作业设计为多个层次,按照层次布置下去。其次,英语教师还需要充分丰富高中英语课后作业类型,挖掘各种丰富形式和内容的英语课后作业,有效地提高学生完成英语课后作业的体验感和趣味感。另外,教师还需要根据学生学习能力差异布置弹性作业,给予学生自主选择完成弹性作业的选择权,之后,教师还需要合理搭配视、听、说、写作业,构建有机搭配的作业组合。最后,教师应当树立正确的英语课后作业布置观念,坚持以正确的作业设计布置观念完成课后作业布置工作。

参考文献:

- [1]周兆栋.陈志琴.新课程理念下初中英语作业设计中减负增效的探究[J].课程教育研究,2012(20):223-223.
- [2]程晓堂.赵思奇.英语学科核心素养的实质内涵[J].课程.教材.教法,2016,0(5):79-86.
- [3]王小辉.浅谈英语假期作业的设计[J].语数外学习:高中版(下),2013,0(8):146-146.
- [4]周伟.基于“核心素养”理念下的初中英语寒暑假作业设计[J].文理导航,2018,0(1):45-46.

(上接第2461页)

普遍感兴趣的漫画,认真观察相互交流,依据教师设置的问题展开思考,“图上画的是什么?作者画这幅画是想讽刺什么?说说自己欣赏漫画后的感受”在学生回答过后,将关键词补充到PPT中,为学生指引方向,在基础上总结概括漫画作文的特点,让学生从中选择自己感兴趣的漫画,运用学到的习作方法,独立构思并完成习作^[3]。

(四) 运用信息技术,增加写作训练

小学语文教材内容丰富,语文教师在讲解过文章后,可以引导学生依据结合文章所学内容展开写作,在多媒体中呈现相关的素材供学生选择,增加写作小练笔,以提高学生的写作能力。因此,语文教师在课下备课时,要筛选适合开展写作练习的文章,搜集相关的资料,呈现对应的图片,为学生指引方向,在练习中掌握写作技巧,提高表述能力。比如,小学语文统编版教材,三年级上册课本第四单元第14课《小狗学叫》,这是一篇童话故事,文章篇幅比较长,人物关系也比较复杂,教师要重点放在文章的结尾处,品读文章的三种结尾,在PPT中呈现借助表格进行分析,找出三种结尾的优势,并为学生布置一项小练习,比较三种结局,推选出“最佳结局”,并为最佳结局写一两句颁奖词,引导学生结合表格内容展开思考,锻炼学生的表述能力。在学习过后,鼓励学生展开大胆想象,写一个与众不同的结局,增加写作训练,激活学生的思维。再如,小学语文统编版教材,六年级下册课本第一单元第1课《北京的春节》,文章描写了老北京春节的独特风味,从腊八、腊月二十三、除夕、正月初一到元宵节,教师可以在多媒体中呈现具有代表性的食物,让学生判断其隶属于哪一时间段,以过春节为例,研读文章中描写过

春节的片段,思考自己家乡春节的特点,选择印象最深刻的事情,将其记录下来,教师可以出示图片发散学生的思维,可以是某一个风俗或者某一刻、家乡独有的美食^[4]。

结束语:

综上所述,在新时期下,小学语文教师要认识到以往教学的局限性,在写作教学中引入信息技术辅助教学,推动课程模式的革新,优化写作教学,提高课程的吸引力。与以往的教学相比,在信息技术的辅助下,课程会更具吸引力,教师借助图片、视频引出写作主题,让学生联系自己的生活实际,从生活中选择写作素材,突破写作困境。借助多媒体解读文章,梳理文章的写作思路,激发学生的写作灵感,鼓励学生在小组讨论中分享自己的观点,发散思维,在脑海中形成大致的写作框架,在此基础上开展写作练习,写作教学的效果能够大幅提升。基于此,小学语文教师要发挥信息技术的优势,创设教学情境,激发学生的写作热情,调整授课模式,提高写作教学的效率。

参考文献:

- [1]杨振旺.信息技术环境下小学语文“以读引写”实施策略研究[J].亚太教育,2019(11):176.
- [2]巫碧芳.基于信息技术的小学语文写作教学探究[J].西部素质教育,2019,5(13):111+115.
- [3]杨立.信息技术环境下的小学语文写作教学优化探索[J].活力,2019(24):245.
- [4]巫碧芳.基于信息技术的小学语文写作教学探究[J].西部素质教育,2019,5(13):111,115.