

# 试论小学英语口语教学策略研究

胡瑞

(新疆伊犁哈萨克自治州察布查尔锡伯自治县绰霍尔镇布占村小学 新疆 伊犁 835300)

**[摘要]**众所周知,在课堂教学的发展过程中,英语口语教学是十分必要,也是相当关键的,只有让学生具备语言交往的能力,全面进行优化,才能促使学生的探究水平和综合素养得以持续的上升。所以本文立足小学英语口语教学的开展实际,有的放矢的研究文章中所提到的方法,形成充满朝气的语言训练环境,强化对学生的指导,为学生提供丰富的学习经验,促使学生拥有强烈的表达意识,深入的分析学生在口语中所遇到的障碍,打破传统教学的限制,能够促使学生的语言表达能力和水平得到持续的上升。

**[关键词]**小学英语; 口语教学; 策略

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.1304

随着课程的发展,英语的语言功效,得以充分的展现,而其中的口语教学引起高度的重视,打破传统教学观念的限制,适当的进行变革,改变学生不敢说话的被动现象,营造出独具特色的教学氛围,成功的唤醒学生的表达欲望,能够强化对学生的引导,促使学生的学习效果可以持续的上升。作为小学英语教师需要全面进行优化,真正注重与学生之间的深度交流,不再抑制学生表达的意识,而是通过多元化的手段,组合口语教材的内容,科学化的进行设计,顺应时代发展的趋势,要探索出科学化的指导方法,让学生全面进行运用,真正与教材资源进行联系,成功的展现出口语教学的魅力,勇敢的进行尝试,提高学生的整体素质。那么在实际的小学英语课堂中,应该通过哪些方法和策略,开展口语教学呢?

## 一、挖掘精彩纷呈的口语内容, 激发交流的兴趣

教材是各个学科全面进行教学改革的出发点,只有积极的进行挖掘,筛选出其中的教学精髓,然后进行整体课程的完善,才能找到学生的兴趣点。所以在小学英语口语教学的开展过程中,教师要遵循学生的身心发展规律,从教材出发,全面进行口语内容的研究,要通过精彩纷呈的形式,探索教学的内涵,积极的进行变革,要让学生的学习热情得以尽情的释放,发挥学生的想象力,科学化的进行教学内容的改进,要做到与时俱进,精选学生喜欢的表达内容,提供丰富的教学资源,真正以学生熟悉的方式,进行课程的调整,这样才能促使学生的自主交流兴趣得到持续的上升。比如以《Weather》为例,因为本节课的内容是学生所熟悉的,所以教师需要对教材的内容,作出全面的研究,让学生对表达天气的单词进行综合性的运用,然后组织学生进行具体直观的描述,此时学生不仅能够积极的进行重点单词和句型的实际训练,同时也能转移到真实的口语交际中,真正了解本节课的学习目标。

## 二、创设愉悦宽松的口语情境, 增强表达的乐趣

寓教于乐,是课堂教学改革得以持续运行的重要目标,也是整体课堂教学结构得以升华的关键之所在,只有让学生享受快乐体会到学习的乐趣,才能促使学生的整体学习效果得以持续的增强。所以在小学英语口语教学的运行过程中,教师要创设愉悦宽松的口语情境,以此来引起学生的高度重视,还原教材中的内容,要指导学生进行实际的口语表达,能够真正找到教学的目标,全面进行规划,让学生采用角色扮演的方式,感受到表达的乐趣,真正在特定的任务中,积极的进行参与。比如在进行《May I Speak to Kitty?》的课堂教学中,教师需要组织学生进行教材的全面研究,然后开展游戏化的活动,为学生提供模拟的场景,让学生在打电话的氛围下,成功的从教材中提取关键性的语句,并进行实际性的运用,这样才能让学

生快乐的感受到口语表达所带来的不同之处,真正置身其中,锻炼学生的语言思维,引导学生进行知识的转化。通过这样的方式,不仅能够让学生积极的进行对话交流,同时也能促使学生的表达乐趣,得以全面的提高。

## 三、开展丰富多彩的口语活动, 提高会话水平

课堂教学在不断的融合,通过学生的实际表演,洗脑学生进行知识的实际验证,从中进行品尝,适当地进行延伸,这样才能丰富学生的课余时间,提高学生的会话水平。对于小学阶段的英语课程来说,口语教学的重要性是不言而喻的,全面进行规划,开展丰富多彩的训练活动,要让学生兴趣盎然的进行实际性的表演,不仅能够让学生感悟到角色参与的快乐,同时也能规划学生的学习思路,发挥学生的主观能动性,真正赢得学生的喜爱,促使学生的英语会话水平可以持续的增强,这样才能优化和创新口语教学的形式,全面进行变革,推进课堂教学的高质量发展。比如在进行教材资源的学习过程中,教师可以采用课本剧表演的形式,为学生提供交流的机会,让学生全面进行思考,充分发挥自己的优势,让自己的语言运用思维处于动态发展之中,可以在此过程中,引入童话剧的表演,诸如《Snow White》,《Three Little Pigs》等,指导学生进行重点语句的运用,能够让学生挑选角色,以自己喜欢的方式,进行剧情的展现,这样学生会在表演中全面进行感悟,找到学习这些知识的接入点,促使学生会话的水平,真正得到增强。通过剧情剧的设计,课堂教学会充满活力,而英语口语教学也会沿着既定的方向不断的发展。

总的来说,对于整体课堂的发展来说,口语教学是英语课程最为重要的目标,全面进行优化完善教学的步骤,营造良好的语言环境,才能为学生综合能力和水平的提高奠定坚实的基础。作为小学英语教师,需要充分解读上述方法,积极的进行探索,及时的了解学生在口语训练中,所遇到的实际困惑,把课堂变成学生开展口语表达的乐园,促使学生产生强大的动力,能够积极的组织不同形式的训练活动,合理化的进行设计,能够成功的唤醒学生自主表达的意识,提高学生的人际交往能力,全面推进口语教学的高效运行和发展。

## 参考文献:

[1]彭绍萍.小学低年段英语口语教学问题与策略分析[J].文化创新比较研究,2017,1(35):122-123.

[2]赵士凤.教学设计创新 提高小学英语口语教学的有效性[J].小学时代(教育研究),2019(12).

[3]吴秀玉.优化小学英语口语教学的途径与方法[J].中国多媒体与网络教学学报(下旬刊),2019(06):175-176