

小学数学教学环节精巧设计探析

李静华

河北省承德市宽城满族自治县第一小学 河北 承德 067600

[摘要]精巧的教学环节设计,需要整体把握教学任务、以新课标为依据,以新颖性、创新性和科学理论为指导,面向全体学生。结合不同层次学生的思维特点、兴趣爱好、学习能力等方面因材施教。只有这样才能在有限时间内高效的完成教学任务。

[关键词]小学数学;教学环节;精巧设计;新颖;创新

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.138

小学数学教学是培养学生基本数学能力和推动学生可持续发展的基础和前提。在小学数学课堂教学中,教师要以新课标为依据,以全面促进学生发展为目标,精巧设计教学环节,开展教学活动。本文从教学环节设计方面进行深层次剖析。以期进一步优化数学教学效果。

一、在小学数学课堂教学中实施精巧设计教学环节的意义

小学数学教学环节的设计是在教学前的准备工作。主要包括:教学任务设计、教学模式设计、总结和概括等方面。只有对教学环节进行精巧设计,才能最大限度贴近不同层次学生客观实际制定出相协调的举措。低效的教学环节不仅影响到教师教学水平和学生有效学习。而且还会挫伤学生学习兴趣,导致学生厌学和畏惧学习。为此我们数学教师要对教学环节进行精心设计,以便凸显教学的科学性和创新性,为课堂教学有效性起到锦上添花之效果。

二、小学数学课堂教学中实施教学环节设计的现状

伴随着新课改深入化、持续化和健康化开展。传统教育模式已经越来越无法适应社会发展和时代进步。有鉴于此,我国教育部分实施大刀阔斧的改革,取得了显著效果。然而总体而言。小学数学课堂教学现状难尽人意,主要体现在以下几个方面:

1、教学策略单一和乏味。小学数学教材总体而言,内涵丰富。然而许多数学教师只能肤浅式教学。眼下,我国小学数学教学中,多数教师依旧延续传统教学的满堂灌模式,教学策略单一和乏味。长此以往,很容易导致学生厌学和畏惧学习。此外,一些数学教师只能依据教材按部就班的教学,学生只能消极获取和机械训练。这种单一和乏味的教学策略制约着学生知识结构的完善,导致学生无法深层次触及数学知识的内涵,对数学知识的认知只是一知半解。

2、学生学习自主性得不到树立。在教学环节设计上,许多数学教师以自我为主导,为了尽快完成教学任务,时常忽视不同层次学生客观需求。而精巧的教学环节设计可以彰显学生学习自主性,结合不同层次学生的思维特点、兴趣爱好、学习能力等方面制定切实可行的教学环节,进一步培养学生学习兴趣和优化课堂教学。

3、信息丰富。为了更好地进行教学设计,数学教师需要对教材内容进行深入剖析,或增加、删除和重组。只有这样的教学才能丰富学生知识结构。然而在课堂教学中,一些数学教师采取不当的教学策略,忽视新课标的要求,过多的将数学知识呈现在学生面前,导致学生在短时间内无法消化和

吸收,长此以往,会给学生带来严重的心理负担,导致学生丧失学习兴趣,衍生出一系列消极思想,及大地影响了整体的教学效果。

三、在小学数学课堂中实施精巧设计教学环节的举措

1、重视课前备课和情境创设,深层次触及教材内涵,充分调动学生的学习情感

伴随着新课改稳步推进。数学教师要以新颖视角和立体化感知教材编撰者的真实意图。适当增加一些新知识和新思想,逐步完善教学新模式。此外教师在设计教学内容时要统筹兼顾学习重点和难点,强化彼此之间的关联。力求教学环节设计具有层次性、完整性、创新性和有效性。备课是上好课的前提,在备课前,应当认真阅读教材、教师用书,对所教授内容的三维目标、教材编写特点等要了然于胸,并结合学生的实际制定切实可行的课堂教学目标。教学设计要关注学生学习过程。教师备课的重要指导思想不是备教师怎样“教”,而是备学生怎样“学”。教师要关注学生的学习基础、学习状态,精心设计学生学习的过程。要充分预设学生对哪部分内容学习困难大,应该如何实施,对哪部分内容学生容易产生分歧或独特见解,如何应对等。教学中要创造性地使用教材,变死教“教材为活用”教材,使课堂教学生动而有效,而创造性地使用教材是提高课堂教学高效性的关键之一。教师要创造性地使用教材,首先应当在认真钻研教材的基础上,能根据学情和教学需要对教材进行改进和补充,使之更好地为教学、为学生服务。其次是教师要勇于创新,大胆对教材进行“再加工”、“再创造”,使教材更加切合学生的实际,提高课堂教学的高效性。

每一节课都有一定的教学任务,情境的创设,要有利于学生数学学习,有利于促进学生认知技能、数学思考、情感态度、价值观等方面的发展。所以,教学中既要紧紧围绕教学目标创设情境,又要充分发挥情境的作用,及时引导学生从情境中运用数学语言提炼出数学问题。如果是问题情境,教师提出的问题则要具体、明确,有新意和启发性,不能笼统地提出诸如“你发现了什么”等问题。作为教师,应该用动态的、发展的眼光来看待学生。在当今的信息社会里,学生可以通过多种渠道获得大量信息,教师创设的情境应具有一种时代气息,让他们学会关心社会,关心国家发展。如教学《百分数的应用》,创设了中国北京申奥成功的情境:出示第二轮得票统计图(北京56票,多伦多22票,巴黎18票,伊斯坦布尔9票),请学生根据统计图用学的百分数知识来提出问题,解决问题。教学情境的形式有很多,如问题情境、

故事情境、活动情境、实验情境、竞争情境等。情境的创设要遵循不同年龄儿童的心理特征和认知规律,要根据学生的实际生活经验而设计。对低、中年级的学生,可以通过讲故事、做游戏、直观演示等形式创设情境,而对于高年级的学生,则要创设有助于学生自主学习、合作交流的问题情境,用数学本身的魅力去吸引学生。

2、重视问题设计的科学性,树立学生学习自主性,把学生带入实际生活

数学是以课堂思维为主的,要让学生带着问题去思考、去探索,进行的是有意义的思维训练。在设计问题时不要出现下列情况:教师设计好每一个细节问题,学生顺着教师解题思路解答;有的还是一问一答,还有的是教师说上句,学生说下这些设计都不利于培养学生的思维习惯,更不利于学生的创新。在讲解新的数学概念时,教师尽可能地从实际中引出问题,使学生了解这些数学知识来源于生活,同时又应用于生活实际,从而让学生认识到数学知识在现实生活中的作用;同时,教师也应给学生提供更多的机会,让他们自己从日常生活中的具体事例中提炼出数学问题,用所学的数学知识去解决现实生活中的许多实际问题,打通数学与生活的联系,把学生带入富有现实意义的生活情景中。

在课堂教学中,教师要积极树立学生学习自主性,要尊重学生、信任学生和关爱学生,构建一个轻松、只有和谐的学习氛围。此外教师在教学环节设计时还要有意识和有步骤的培养学生学习能力,促使学生享受运用知识的成功愉悦感,只有这样才能吸引学生注意力、培养学生学习兴趣和优化教学效果。

3、重视课中教学行为的高效性,确保知识的有效性,培养学生思维科学性

课堂教学行为是教师的“教”和学生的“学”双边互动的过程。新课标思想倡导学生自主、合作、探究的学习方式,而学生的这些学习方式都是在教师组织、指导等“教”的行为下发生的。要提高课堂教学的效益,重在提高教师“教”的行为的有效性。因此,教师在课堂教学中的每一个具体行为都应当精心地思考、精巧地设计。教师要放下传统观念中“师道尊严”的架子,要“俯下身子”与学生交流。只有在和谐、平等、其乐融融的师生关系中,才有师生全身心的投入,教者神采飞扬,学者兴致高涨。这就需要教师树立以发展学生为本的观点,坚持教学为学生服务的思想;教师更要明确自己的角色定位,即自己是教学活动的组织者、合作者、参与者。兴趣是最好的老师。教学中教师要尽可能地联系学生的生活实际,从生活或具体情境中引入数学新知,让学生在有效的情境中产生学习和探索的兴趣。教师要善于了解学生的学情,结合教学内容,努力创设各种生动形象的教学情境,激发学生的学习兴趣,引导他们积极、主动参与到学习中去。教师通过创设情境使学生产生学习新知的动机,积极投入到探索新知的活动中。如在教学《分米毫米的认识》时,教师创设如下情景:师:蓝剑饮料公司最近推出了一种新型盒装饮料(出示实物),饮料盒的高度是8厘米,饮料配有一直吸管,谁能猜出这支吸管的长度?

知识的有效性是保证课堂教学有效的一个十分重要的

条件。对学生而言,教学知识的有效是指新观点、新材料,他们不知不懂的学后奏效的内容。教学内容是否有效和知识的属性以及学生的状态有关。第一,学生的知识增长取决于有效知识量。教学中学生知识的增长是教学成败的关键。第二,学生的智慧发展取决于有效知识量。发展是教学的主要任务,知识不是智慧,知识的迁移才是智慧。在个体的知识总量中并不是所有的知识都具有同样的迁移性,而是其中内化的、熟练的知识才是可以随时提取,灵活运用,这一部分知识称为个体知识总量中的有效知识,是智慧的象征。第三,学生的思想提高取决于有效知识量。这种知识是指教学中学生获得的、融会贯通深思熟虑的、实在有益的内容,即有效知识。第四,教学的心理效应取决于有效知识量。通过对知识的获取产生愉悦的心理效应,才能成为活动的原动力和催化剂。

在课堂教学中,数学教师要有意识和有步骤的培养学生逻辑思维能力,当然,学生逻辑思维能力培养并非一蹴而就,需要我们数学教师强化训练。只有这样才能深层次领悟教材中的概念,并进行灵活运用。此外数学教师在设计教学环节时要重视对知识的梳理,促使学生系统和专业的获取知识,此外我们数学教师还要注重训练方式的灵活性和多样性,只有这样才能逐步提高学生逻辑思维能力。

4、重视课后教学反思,促进课堂教学质量

叶澜教授曾说:“一个教师写一辈子的教案不一定成为名师,如果一个教师写三年反思有可能成为名师。”“教无定法,教学是一门遗憾的艺术”。因为我们教师不是圣人,一堂课不会十全十美,所以我们自己每上一节课,对自身在课堂中的教育教学行为及其潜在的教育观念的重新认识。深入的剖析、反思,对每一个教学环节预设与实际吻合、学生学习状况、教师调控状况、课堂生成状况等方面认真进行总结,找出有规律的东西,在不断“反思”中学习。一是反思教师的“教”。总结本课“亮点”、积累成功经验。回味课中的成功之处,并且对成功的原因进行分析,总结经验,这样会使自身的教法越来越活,教师水平大大提高。找准不足之处,并进行分析,找到应对的策略,记录下这些策略,对以后的教学帮助会更大。二是反思学生的“学”。我们的教学始终是为学生服务的,教师在反思时,应当站在学生的角度,审视学生在课堂学习活动中的困惑与问题,或在某一个教学环节中的奇思妙想、创新见解,记录下这样的教学资源,有利于我们在今后的教学中更加贴近学生的实际,进一步促进课堂教学高效性。

总之,我们有理由相信:只要我们数学教师不断研究、主动实践和善于反思,我们一定会精巧设计教学环节,促使学生获取更多专业知识和养成更多技能,最大限度起到优化教学效果的目的,让学生快乐学习,健康成长。

参考文献

[1]石利群:新课改下数学化小学数学教学设计[J];考试周刊;2009年06期。

[2]李晓梅:如何进行有效的小学数学教学设计[J];课程.教材.教法;2007年02。