

# 小学语文课堂中传统文化的渗透途径分析

陈文政

江西省赣州市全南县中寨乡中寨中心小学

**[摘要]**小学语文的教材中包含着丰富的传统文化知识,但是就目前的教学情况来看,教师在实际教学时并没有对其进行着重突出,而是先进行生词的教育,之后再带领学生对文章的大意进行总结,并在此基础上对句子进行解释,由于这一教学的模式相对固定化,也正是这样才导致课堂教学的过程之中将教材中所包含的传统文化元素所遗漏。因此,教师在实际教学时要转变这一枯燥的教学方式,对教材之中所包含的传统文化价值观进行深层次的挖掘,从而制定有效的课堂教学方案,以此来培养学生形成良好的综合素养。本文从创设教学情境、构建教学模型以及结合生活教学这三个方面入手,阐述了小学语文课堂中传统文化教学的策略。

**[关键词]**小学语文教学; 传统文化; 策略探究

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.927

对于小学阶段的学生而言,对其展开传统文化的教育,将有助于学生形成良好的文化以及思想,与此同时,还有利于学生获得全方位的发展。因此,教师在小学语文教学的过程之中,需要对传统文化的教学进行尤其注重,并且能够借助这一方面的教学来帮助学生获得丰富的知识面,并进一步提高自身的综合素质以及道德修养。

## 一、创设课堂教学情境,拓展相关学习活动

在课堂教学的过程中,要想真正地激发学生对于传统文化学习的兴趣,教师需要创设相关的课堂教学情境,这样一来,将有助于学生真正地进入到文章之中,并从内心深处对传统文化的知识产生深层次的认知<sup>[1]</sup>。

例如,在进行《一幅名扬中外的画》这一篇文章的教学时,教师可以借助不同的教学方式来完成教学情境的创设,例如,可以运用多媒体设备来为学生呈现相关的图片或者视频图像等等,如:《富春山居图》以及《千里江山图》等等一些水墨画。之后,教师需要要求学生画作中的内容进行仔细的观察以及分析,并在此基础上为学生讲解其中所包含的审美意境。这样一来,将有助于学生沉浸在如此的意境之中来展开想象,从而帮助学生真正地感受到水墨画所具备的意境之美,从而进一步提高学生的审美能力。当然,教师在实际教学的过程之中,也应该有意识的依据课堂教学的实际情况来进行灵活的变化。在完成文章内容学习之后,教师也可以借助活动的形式来带领学生完成知识的巩固以及拓展。事实证明,通过借助多媒体设备完成教学情境的创设,不仅有助于学生真正地进入到相关的教学情境之中,进一步调动学生学习的积极性,还能够帮助学生取得良好的逻辑思维能力。

## 二、构建语文教学模型,精心设计教学内容

在小学语文的教材之中,包含丰富的与传统文化相关的知识,其中,主要涉及了民族民俗文化、传统的记忆及古诗词等等,而在课堂教学的内容设计上,通常是通过活动的形式来进行呈现的。但是由于其中所蕴含的传统文化内涵并不具体,因此,这就需要教师在实际教学时能够帮助学生完成教学模型的构建,促使学生能够自己来进行体验,如此,便能够有效地促进学生对于传统文化价值的理解<sup>[2]</sup>。

例如,在进行《日月潭》这一篇文章的教学时,为了帮助学生可以更好地去了解这一名字的由来,教师在实际教学时,可以通过播放相关的视频来为学生完成教学情境的创设。这样一来,将有助于学生积极主动地参与到学习的过程之中,

并且能够真正地感受到宝岛民俗文化。为了能够达到更好的课堂教学效果,教师可以尝试借助模型支架来对学生积极的促进以及引导,通过有目的地组织学生去学习一些先进的典型,并开展相关的课堂教学活动,对于培养学生形成良好的道德意识以及行为习惯存在积极的促进作用。事实证明,当学生在受到榜样的审美因素启发之下,能够获得更加深刻并且愉悦的审美体验,当然,在此过程中,也有助于学生将这一形象的价值尺度真正地融入自身的思想之中,以此来衡量自身的道德行为,培养学生形成良好的适应能力。

## 三、结合实际生活教学,完成课堂知识内化

虽然说小学语文教材中所涉及的传统文化知识相对抽象,并且远离学生的现实生活,但是教师在实际教学时,还应该尽量地做到将其与学生的实际生活进行有效结合。这样一来,便能够帮助学生真正的消除自己与传统文化之间所存在的心理隔阂,并积极主动地参与到知识的学习中,实现知识的内化。

例如,在进行《曹冲称象》这一篇文章的教学时,本篇文章为历史故事,主要讲解的是曹冲发动智慧对大象进行测量的一个故事,主要呼吁的是,学生在实际学习的过程中能够开动自己的脑筋,并且尝试从不同的角度来进行问题来看待。通过对本篇文章内容进行大致阅读,学生能够对其主要内容进行掌握,但是教师也应该引导学生联系实际生活来展开深层次的思考,这样一来,将有助于加深学生对于文章内容的理解,与此同时,还能够进一步激发学生思维应用的能力。例如,教师可以要求学生结合实际生活来讲述一些生活之中所包含的小技巧,又或者是通过引导学生进行微写作以及角色扮演的那些形式来展开有效的互动,从而进一步培养学生形成良好的动手思维,并且能够真正地感受到实际生活中所包含的优秀文化。

总而言之,在小学语文的教学过程中,教师需要对课堂教学的资源进行整合,通过引导学生积极主动地参与到课堂互动的过程之中,从而进一步强化学生对于传统文化知识的学习,培养学生形成良好的学习能力及道德素养。

## 参考文献:

- [1] 刘方超.小学语文课堂教学中传统文化渗透探索[J].基础教育论坛,2019(30):84-85.  
[2] 王月芳.优秀传统文化在小学语文课堂教学中的渗透策略探究[J].新课程,2018(28):73-74.