

# 解析新时期如何搞好基层群众文化管理工作

陈秀琼

绵阳市安州区博物馆 四川 绵阳 622651

**[摘要]**社会发展的新时期，对于基层群众文化的认识就是群众在他们生活的一些业余时间组织开展和从事的一些休闲娱乐和文化的活动项目，当前经济的进步让群众的生活质量水平得到了显著地提升，生活中的娱乐方式也越来越丰富多样，同时也让新颖而休闲的娱乐文化活动得到了大众的喜爱和关注。本文主要是分析新时期基层群众文化管理工作开展的有效方法首先对基层群众文化的主要特点加以了解，进一步探讨其中存在的关键问题，在此基础上提出一些有效开展基层群众文化管理工作的方式和道路，希望可以顺利达到基层群众文化管理的目标和要求，让基层群众文化管理和时代发展的步伐更匹配。

**[关键词]**新时期；基层群众文化；文化管理

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.02.051

经济的持续发展让人们的生活水平得到了改善，也让人们对于精神文化方面的需求越来越重视，传统意义上我国的基层文化虽然也有着丰富的组成内容，但是已经体现出了单一性和落后性，无法满足当前发展速度极快的社会背景下群众的客观需要。除此之外，我国的基层文化管理建设中仍然存在很多的问题和不足，导致最终形成的基层文化管理体系太过落后和局限，针对新时期基层群众文化管理工作问题进行的研究和发展，有助于促进我国文化的进步，保障人民群众的生活质量。

## 一、基层群众文化的主要特点

### （一）新时期基层群众文化的形式丰富多样

现如今人们的生活质量水平在不断的提升，在此背景上产生了更加多元化的文化需求，让人们的精神面貌随之而产生了变化。新时期基层群众文化在建设的过程中有着一个十分明显的特点是渴望群众性的文化活动，也同样在社会发展的新时期衍生出了其他各种类型的文化，包括校园文化、企业文化、广场文化、乡村文化等，这些文化有着特定的思想内容，涉及的人员范围广泛，活动的形式各不相同，他们在基层群众文化活动中有了各自的领域，也有了更新的拓展模式和空间。在我国经济发展的过程中，文化行业是一批新兴的力量组成，包括戏剧院、歌剧院以及电影院、练唱厅等，在加速我国社会经济发展的过程中，也让群众的精神文化需求得到了满足，有助于社会的进步<sup>[1]</sup>。

### （二）新时期基层群众文化的参与人员数量更多

基层群众文化的体现形式丰富多样，其中广场舞是最为普遍的一项组成，对于很多人的生活产生了影响。在人们的日常生活中，如果留心观察，很容易能够发现群众文化的身影，在公园还有广场中随处都有群众文化活动的存在，包括扭秧歌，还有打太极拳等，都是群众能够随时参与的群众文化活动组成，因此让基层群众文化活动体现出了参与人员数量较多，涉及范围广泛的特点。群众参与基层群众文化活动的过程中，可以锻炼身体，也能扩大交流范围，还能够陶冶身心，提高修养，因此群众文化活动的力量不容忽视。总体来看，这个特殊的群体在发展的过程中展现出了更加优良的团结性以及群众性特点，其活动的地点相对来说比较固定，

在群众中深入程度极高，甚至具有一定的社会影响力<sup>[2]</sup>。

### （三）新时期基层群众文化中具有地方特色

作为多民族国家，我国的传统文化资源异常丰富，在不同的地区可以结合当地的文化特色以及风俗传统来融合成更加特殊的群众文化活动体系，比如说在客家地区，民俗传统的存在形式新颖而丰富，包括春节以及元宵节，还有中秋节等重大节日，当地会组织舞龙舞狮的一系列活动，让当地群众的精神文化城市更丰富，精神文化水平也更高，为群众带来了更多的娱乐项目，还有文化提高的空间，促使群众的道德修养提升。而这些极具地方特色的群众文化活动项目完全就是根据当地的特点，还有人们的兴趣和爱好，通过趣味性的方式进行呈现的活动项目，在加速社会进步以及发展的同时，也产生了更多的社会效益，具有独特优势。

## 二、新时期基层群众文化管理中存在的问题分析

### （一）基层群众文化的队伍先进性不足

虽然近些年在社会的发展过程中，整体的环境已经产生了较为明显的变化，但是基层群众队伍的建设现状仍然比较落后，对其原因进行分析，能够发现体现出多元化，包括政府方面以及企事业单位对于基层群众队伍的建设工作都存在重视度不足的现象，或者说这些单位对于基层群众文化建设的重要意义产生的了解不够深入，创新性不足，这就会导致基层群众文化建设以及管理中长期缺乏动力和生机，管理无法得到顺利的改革，因此而影响到了基层群众文化的开展速度和最终的成果。

### （二）基层群众文化建设的基础设施相对落后

按照当前我国的整体情况来看，能够发现基层群众文化的知识基础实际上还有待于提高，这是由于在基层群众教育工作中存在一些纰漏，因此而导致文化体系的建设不足，这就会导致基层群众文化的管理工作开展受到一定的阻碍和限制。长时间以来，封建社会中的重男轻女思想对于社会的进步产生着限制和束缚，影响了很大一部分人，正是这种落后的思想存在，导致我国基层群众文化素质遇到了窘境和危机，面对困难因素丰富，因此有必要对传统的封建思想进行改善和优化。在基层群众文化建设中吸收更多的知识内容，才能够对社会的进步产生积极作用<sup>[3]</sup>。

### （三）日常文化生活的建设存在缺陷

虽然这些年我国社会的发展取得了优秀的成果，获得了持续的进步，但是在文化建设的方式方面仍然比较随意，有很多的基层群众文化建设活动，体现出了表面化和形式化的特点，并没有将其渗透在群众的日常文化生活中，使之形成群众日常生活的重要组成部分，因此会在一定程度上导致我国基层群众文化建设的脚步被拖累，更会弱化基层群众队伍的文化建设成果。

### 三、新时期搞好基层群众文化管理工作的有效方法

#### （一）重视基层群众文化决策研究

基层群众文化建设工作的完美落实需要和群众产生紧密的联系，并为群众提供相对来说更加丰富多样且优质的文化活动内容，如果仅仅依靠文化工作人员的参与是绝对不够的。政府部门需要为其提供更多的扶持，引导建设更加完善的基层文化决策研究模式，让监督执法的流程更新内容更丰富，要构建形成一个领导和专家以及群众共同参与且紧密联系的文化调查研究组织，在群众文化的建设和管理过程中听取多方的意见和想法，并对其进行适当的抉择，最终作出正确的决策，从而为基层群众文化的管理工作开展提供依据。另外还需要建立更加严格且完善的监督检查体系，对于工作人员对工作进行严格的监督，让基层群众文化建设的推进更加顺利<sup>[4]</sup>。

#### （二）要健全基层群众文化组织

基层群众文化组织的建设是落实基层群众文化工作的重要途径，也是首要的条件，传统开展基层群众文化组织工作时可能仅仅依靠着几个文化工作人员来实现，因此整体的力量可能太过于薄弱，最终产生的效果也无法得到保证。正因如此，在我国基层群众文化的发展过程中，就必须要做好对于相关组织的培养，要引导和扶持更加专业的队伍，使之参与到群众文化的组织活动中，还要根据当前的实际情况制定更行之有效的基层群众文化活动方案，只有这样才能够让基层群众文化的管理工作行之有效开展，让其中的一些细节问题都能够得到重视和解决，最终为群众呈现出更加丰富多样的文化内容以及场景。

#### （三）积极开展基层群众文化队伍的建设工作

我国基层群众文化的建设管理离不开优质的基层文化队伍，在基层文化队伍的建设中要选拔更关键且专业的人才，知人善任，挖掘可用的先进力量，同时要对人才进行适当的培养，使之成为我国基层文化发展过程中的关键组成。另外还需要对基层群众文化活动进行鼓励和创新，包括基层群众文化活动的形式以及内容方面都需要做出更多的突破，为群众提供更多元化的层次，使之满足不同人群的需求。在社会文化发展产生明显变化的当前，有必要的进一步搞好基层群众文化建设以及管理的工作，使之和我国的社会经济发展情况更加匹配，而如果要切实做好基层群众文化的管理工作，

就必须建设形成更加完善而先进的基层文化决策研究体系，实现相应的监督执法和管理任务，在基层文化队伍的建设方面投入更多的关注<sup>[5]</sup>。

#### （四）重视基层群众文化基础设施的建设工作

基层群众文化活动的组织开展离不开基础设施的建设，在这个过程中，要对文化设施的建设进行统筹管理，政府方面应当在基层群众文化基础设施的建设环节投入更多的重视，将其归结到当地的社会发展计划以及安排中，促使经济以及社会还有文化协调发展的目标得以实现，这就需要政府能够对基层的整体情况产生充分清晰的了解，并在基层文化单位的发展和建设过程中投入更多的精力和时间。要加大文化基础设施的投入力度，这就需要财政部门可以为基层文化基础设施的建设提供更多资金方面的支持，让城乡之间的差距更小。最后还需要在文化事业的建设过程中引入更多的社会资源和力量，有关部门可以采取市场调节、价格变动或者财政补贴等多元化的方式，让更多的私有资本企业参与到文化领域的发展和建设过程中，组织建设形成公益性的文化产业，让最终呈现出的文化设施建设主体更加多元化，从而符合当前社会发展的需要。

#### （五）要学习基层群众文化建设的先进经验

基层群众文化活动的组织开展中，不管这些活动的内容多么引人入胜，丰富多元，如果长期只开展这些活动而不对其中的内容进行创新或者融入其他的元素，会导致基层群众文化活动的魅力变得更小，难以获得群众的关注，更不能丰富群众日常生活，对此，应严格遵循走出去、引进来的方针，积极学习其他地区的一些先进经验和文化内涵，让当地的文化活动更加新颖多样<sup>[6]</sup>。

### 四、结束语

总而言之，在社会发展和建设的新时期，基层群众文化活动成了丰富人们生活、提高人们修养的关键组成，在一定程度上影响着社会的发展情况，也反映着社会现状。要顺利组织开展的基层群众文化管理活动，就必须要在其中投入更多的重视，组织建设形成更加专业的负责基层群众文化组织的队伍，使相关人员积极学习先进的经验，完善基础设施，通过活动的开展来引人注目，为群众提供更多的精神需求，也能够促进当前社会的不断进步。

### 参考文献

- [1] 陈怀贵. 新时期搞好基层群众文化管理工作的策略分析[J]. 长江丛刊, 2019, (19): 161+163.
- [2] 李霞. 当议面向基层社会管理的群众文化活动与创新途径[J]. 北方文学, 2019, (12): 172-173.
- [3] 蒋书红. 基层群文工作的创新路径与管理探讨[J]. 智库时代, 2018, (45): 118+120.
- [4] 刘继华. 新时期如何搞好基层群众文化管理工作的思考[J]. 参花(下), 2017, (06): 155.