

新媒体与档案信息传播的融合应用

孙彦波

白城市重点建设项目管理工作办公室

[摘要]当前社会不断进步,人们进入互联网时代。新媒体的数量不断扩大,对于各行各业产生了较大的影响。传统档案管理手段严重制约着档案资源的开发利用,在新时期要重视新媒体与档案信息传播的融合应用,充分发挥新媒体的优势,做好宣传工作,将档案资源进一步开发利用,要加快档案资源的基础研发,深化档案信息网站的建设,创新新媒体融合传播平台方式,进一步保证新媒体环境下档案信息传播的有效性、安全性,促进其融合创新发展。

[关键词]应用;档案;信息;媒体

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1158

引言

当前时代背景下人们对于新媒体的应用越来越重视,新媒体能够促使数字时代的进一步发展,各行各业工作模式产生了变革。档案作为最大信息的载体,要重视新媒体的档案信息传播中的融合应用,当前新媒体时代档案信息融合中存在一些问题,比如档案数字化建设程度较为缓慢、档案信息管理应用技术薄弱、信息安全问题等,因此要针对性地采取相应的措施,加强档案信息安全建设,重视传播方式的有效变革,创新档案资源的丰富价值,将新媒体与档案资源相结合,促进档案资源的有效发挥。

一、新媒体时代档案信息传播所面临的主要问题

(一) 档案信息安全问题制约传播

在互联网时代背景下,数据信息安全问题受到社会各界的广泛关注。档案管理工作必须要严格按照保密规定,采取相应的安全防范措施。但随着档案信息管理以及数字化技术的不断完善,在档案信息管理过程中,依然存在着诸多安全隐患,因此要重视对于档案安全管理体系的构建,完善相应的数据加密机制以及防护体系,开发利用档案信息资源,使档案信息传播得到有效的应用。

(二) 档案信息管理应用基础薄弱

档案资源较为丰富,但传统档案信息管理方式已不能满足当前时代的发展步伐,因此顺应时代的发展节奏,重视对于档案信息传播方式的变革。传统档案资料在保存过程中会存在不可避免的丢失、散乱问题,造成了档案资源的进一步浪费,而且在档案管理过程中会耗费大量的时间,效率低下。在档案传播过程中,会耗费大量的人工的时间,随着科学技术的发展,将数字化技术应用于档案信息传播过程中,能够进一步实现转型发展^[1]。

(三) 档案数字化建设进程较为缓慢

档案数字化建设已经成为信息化建设的重要方向,但在实际过程中,数字化网络技术应用档案信息资源较为缓慢,容易受到建设资金来源、投入机制等多种因素的影响。数字化体系没有进一步得到完善,而且在档案信息采集过程中,与新媒体结合不够紧密,地区之间出现不平衡的现象,导致档案信息传递效率下降,因此必须要改变传统的单一管理与传播方式,完善数字化体系,不断提高档案信息的传播和应

用价值,加快档案信息传播的转型发展和深度创新。

二、新媒体与档案信息传播的融合应用措施分析

(一) 加快档案信息安全系统的建设

新时代背景下,要重视新媒体与档案信息安全系统的建设工作,重视档案信息的收集、管理、应用过程中所存在的安全隐患问题。结合新时代最新的安全技术进行应用,建立完善的防护体系,可以对相应的数据进行加密,避免信息丢失、泄露或者被篡改。在新媒体环境下,要重视信息安全系统的建设工作,强化泄密预警机制,及时发现预警信息进行提示,可以进一步消除采集、录入、传输过程中的安全隐患,保证信息传播的安全性。此外,还要进一步做好设备的管理工作,在硬件方面完善基础的配置内容。

(二) 加快档案资源的基础整理开发

档案资源具有较大的价值与作用,现实的背景下要改变传统档案传播理念,重视档案资源的基础整理,要增加电子出版物、网站等现代化传播手段,提高档案管理的效率。重视信息资源的利用率,在新媒体时代背景下,可以将档案管理进一步标准化,采取文本、视频图、画等多种形式创新档案的数据管理形式,可以建立完善的档案信息网,丰富内容,挖掘档案的丰富资源,制作多种形式的档案作品,让档案库变成思想库。此外,要进一步顺应时代的发展节奏,利用数字化技术,使档案信息资源得到充分的整合利用,形成档案管理的新材料,与新媒体融合,奠定良好的基础^[2]。

(三) 深化档案信息网站的建设应用

在新媒体时代背景下,要重视档案信息网的建设工作,以数字化改革研究档案管理运用不断创新传播平台融合方式,可以使档案信息网具备查询、馆藏、电子期刊等功能,进一步提高档案信息化建设的水平。要重视网页的建设工作,完善基本的模块,增强网络的信息传播价值。与此同时,要建立完善的公众参与机制,不断推进多维新媒体,结合区域的特点,实现档案特色资源的有效发挥利用。

(四) 创新新媒体融合传播平台方式,增强社会公众与档案信息的传播互动

新媒体技术日新月异,在新时代背景下要重视对于多种媒体的运用。档案信息传播过程中,要立足于实际,重视选择

(下转第1997页)

更加生动,让初中阶段的政治教学活动更加灵活、多变,保证学生们的视野可以更加的开阔,让政治教学活动的趣味性以及娱乐性获得更加明显的提高^[6]。

四、让学生们更加充分地认识初中政治教学所拥有的重要性

目前大部分的学生们都觉得思想政治知识内容的学习对于自己未来的升学没有有效的帮助,知识学习主要目标就是为了让自己的分数。只需要在考试开展之前突击学习,就可以让学生们获得更加优秀的学习成绩,没有必要浪费自己的时间去进行深入的思想政治知识探究,所以教师一定要对于学生们的思想学习目标性和重要性开展更加有效的教育,教育开展的过程中教师也应该更加深入的贯彻课堂教学理论,从实际课堂教学的教学原则出发,描述思想政治课堂教学开展过程中对于人们的三观建立所拥有的优秀帮助,保证学生们可以更加充分地感受初中阶段思想政治课堂教学开展所拥有的重要性,让学生们在进行思想政治知识学习的时候可以更加的认真。目前大部分初中阶段的学生都有着非常灵活的反应,他们的自主意识和表现自己的欲望也非常的强烈,希望其他同学或者是教师可以肯定自己的想法^[7]。所以目前的时代背景当中,初中阶段的政治教师就应该留出足够的时间让学生们进行互相之间的交流和学习,保证学生们可以一起积极主动地参与问题的学习和讨论之中,讨论的过程中不仅仅是教师和学生之间的交流,也是学生们之间的一种思维碰撞,可以让学生们进行教学讲解,教师也可以提出一些教育性更强的题目,让学生们通过抢答或者是自由回答的方式来完成相关的课堂教学内容学习,这样一来政治课堂不仅可以成为学生们展示自己才华的地方,也可以成为学生们的乐园。目前的初中政治教师在开展课堂教学的过程中应该强调学生们在课堂教学开展过程中的主体作用以及教师的主导作用之间所拥有的相互关系,完美地展示出学生们在进行知识学习阶段的主体地位。和过去完全不同,目前的初中政治教学开展过程中,讲台已经不仅仅是教师一个人的讲台,教师在开展课堂教学的过程中,也需要通过各种政治理论知识的分析来阐述各种问题所拥有的独立功能,渐渐的帮助学生使用自己所学习的专业知识进行和实际生活有

关的问题的剖析,保证学生们可以将自己的理解和看法表达出来,学生们在这样的讨论过程中也可以获得非常明显的能力太生,长期下去学生们就会进入到一个更加喜欢政治知识学习的环境里面,从而给学生们带来更加明显的政治知识学习优势,避免学生们在进行政治知识学习的过程中遇到障碍,限制学生的政治综合素养提高。

结束语:

综上所述,目前的初中政治教学开展过程中,传统课堂教学手段的转变是目前初中政治教学内容趣味性、生动性以及形象提高的首要目标,教师一定要充分地利用各种现代化的教学工具以及教学手段,让学生们进入到一个更加积极主动的政治知识学习环境当中,给学生们带来一个轻松愉悦的政治知识学习氛围,教师也应该通过更加优秀的教学引导工作,激发学生们的政治知识学习积极性和主动性,保证学生们可以更加积极主动地参与各种政治知识学习活动当中,愿意进行更加高质量的政治知识研究和探究,教师也应该及时地给予学生们充分的鼓励和表扬,保证学生们感受到政治知识学习所拥有的喜悦。

参考文献:

- [1]许富娟.敢问“趣”在何方——浅谈初中政治学习兴趣的培养[J].中学教学参考,2019(36):18-19.
- [2]丁作印.初中政治教学中存在的问题及解决策略分析[J].天天爱科学(教学研究),2019(08):85-86.
- [3]苏清强.潜移默化 无声无息——谈谈初中政治学习兴趣的培养[J].启迪与智慧(教育),2018(12):83-85.
- [4]李承昌.农村初中在政治课堂上如何激发学困生的学习兴趣[J].中华少年,2018(33):226-227.
- [5]李运良.发现“趣”之魅力——浅谈初中政治学习兴趣的培养[J].科普童话,2017(43):89-90.
- [6]王洪花.融几曲多彩乐章 建一程趣味人生——初中政治趣味性教学思考[J].吉林教育,2017(37):111-112.
- [7]谭宝铭.让理性之花开在感性的枝头——初中政治课情景探究例谈[J].考试周刊,2018(64):125-126.

(上接第1995页)

合适的平台,可以利用抖音、微博、微信公众号、小程序、手机客户端等实现信息的广泛传播。新媒体具有短、平、快的特点,而档案资源涵盖全社会、全领域,不同的传播方式受众群体也不一样。在进行档案信息传递过程中,要创新传播方式,扩大档案信息传播的效果,借助社会上公众的热点信息扩展档案内容,要创新传播内容方式,实现信息的有效互动,提高全社会对档案工作的关注度、主动性。可以在传播方式上以图文并茂的形式吸引围观,实现共享,要针对信息传播的分众性,提高不同的受众群体,吸引网民观看,提供下载,参与互动,可以在移动终端应用过程中将其应用在公交车、地铁等多个方面,制作相应的短视频,让档案信息资源传播更加广泛。要充分利利用新媒体平台,扩大宣传途径,积极探索新鲜的话题,吸引社会公众参与档案信息传播中,引领公众参与讨论,倡导鼓励公众主动分享档案的价值。

结束语

综上所述,新时代背景下,要重视新媒体与档案信息的进一步融合传播,促进发挥档案的传播价值。要丰富档案传

播的形式与内容,创新新媒体融合传播平台,深化档案信息网站的建设,加快档案资源的基础整理与研发,重视档案信息安全系统的建设,实现档案资源的传播,做好新媒体应用,不断促进其融合创新发展,有效推进新媒体与档案信息传播的相互融合。

参考文献

- [1]桂阳.新媒体技术与档案管理信息化建设研究[J].中国宽带,2019,18(4):3.
- [2]汪萌,张勇东,俞俊,等.融合媒体环境下的媒体内容分析与信息服务技术专题前言[J].软件学报,2019,33(9):2.
- [3]赵钰.融媒时代电视直播与新媒体技术的融合应用[J].电子测试,2019(4):3.

作者简介:孙彦波(1975年12月-),女,汉族,吉林白城人,本科,白城市重点建设项目管理工作办公室。