

小学语文古诗词教学效果的提升研究

吴潘红

赣州市章贡区第二小学

【摘要】古诗词是我国几千年来积累的文化精髓，也是我国传统文化的重点体现形式。在小学语文的课堂教学中教师应该注意通过适当的方法对课堂的教学进行积极地调整，在体现学生主体地位的同时让学生能够积极地对古诗词进行探究与实践，推动学生传统文化兴趣发展的同时让学生能够养成更加优秀的文化基础，强化学生的语文综合素养。因此，本文主要对小学语文古诗词课堂教学效果的提高策略进行探究与实践。

【关键词】小学语文；古诗词教学；效率提高

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.929

传统的小学语文课堂教学中教师对于古诗词的教学并未进行充分的重视，在课堂中仅仅是让学生理解古诗词的基础含义以及特征等，并让学生通过背诵的方式完成记忆即可。这种教学方法在一定程度上限制了学生思维能力的发展，学生在学习的过程中也难以真正地去感受到我国传统文化的特征以及精髓，学生在学习过程中的学习兴趣与学习效果也难以得到有效的提高。

一、调整教学导入，提高教学效果

为了让小学语文古诗词教学课堂的教学效果更加优秀，教师首先应该要注意调动学生的诗词兴趣。良好的古诗词学习兴趣对于学生的学习效果有着极为重要的培养作用，学生在学习的过程中能够从基础出发在主动的探究中全面的提高。教师应该要注意结合教材中的内容通过适当的方式进行教学的调整。

比如在《赠刘景文》这节课的教学当中，教师就应该要注意从基础出发对课堂的教学进行综合性的调整，让学生能够在学习过程中保持更加优秀的积极性，能够从学生的学习兴趣入手进行积极主动的理解，感受其中趣味化内容的同时强化学生的综合素养，奠定学生的成长基础。本节课的教学中《赠刘景文》一诗主要是对秋末初冬的景象进行描写，但在进行景象描写的同时也是表达了对友人刘景文的祝福，虽然刘景文已经人到中年，但深秋的硕果累累与大有作为的人生近在咫尺。在这一首古诗词的教学导入环节中，教师应该要先从秋天与冬天的景象入手，结合学生较为熟悉的素材进行导入，随后让学生尝试去思考如果用一年四季来形容人的话，秋天和冬天分别代表着什么样的人呢？这种导入的方法能够让学生在正式学习古诗词前先对其中的主要内容产生一定的了解，这样在之后的阅读与学习当中学生不仅能够通过自身更好的感受古诗词当中的内容，也能够让学生收获良好的古诗词学习体验，推动学生综合能力的有效发展，强化学生的古诗词学习兴趣。

二、引导自主探究，提高教学效果

古诗词中的意境之美是无可代替的，也只能通过自身思想与情感的共鸣去进行理解。在小学语文的课堂教学中教师也应该要注意结合适当的方式引导学生去感受古诗词中的意境之美，让学生在探究中逐步理解语文知识的魅力与趣味性。

比如在《惠崇春江晚景》这节课的教学中，教师就应该

要注意通过适当的方法进行课堂教学的调整，让学生能够在古诗词中感受意境之美的同时能够在探究中去理解相关知识提高学生的学习效果，让学生能够真正地感受到我国传统文化的意义与价值。《惠崇春江晚景》本身的教学内容有着相对较强的画面感，也是作者苏轼题在画作之上的诗词，那么在实际的教学过程中教师可以先让学生对古诗词进行品读，发现其中真实存在的事物，以及这些事物分别代表了什么。在这一过程中教师也可以根据实际情况进行适当的引导，帮助学生进行思考的同时辅助学生完成对古诗词的解析。随后，教师可以通过画作的展示以及图片的应用等让学生能够真实地对照古诗词中所表述的景象，这样不仅能够有效地引导学生联想，更能够让学生深刻地感受到意境之美，推动课堂教学效果的全面提高。

三、调动学生情感，提高教学效果

我国的古诗词中往往都融入了一定的思想与情感。在小学语文的课堂教学中教师除了要让学生了解其中的基础知识之外，还应该要注意调动学生的情感，让学生能够从情感的角度对古诗词进行分析，强化学生认知效果的同时提高学生古诗词的理解能力。

比如在《暮江吟》这节课的教学中，教师就应该要注意让学生能够在学习的过程中从自身情感的角度出发进行古诗词内容的理解，进而达成教学效果的有效提高。在本节课的教学中教师可以先让学生进行朗读，在朗读中去感受其中所表达的情感以及思想，朗读的过程中学生能够之间感受到作者在创作过程中轻松、恬淡的情感，这种感觉并不是那种迟暮的压抑，而是一种轻松的感觉。那么此时教师就可以结合学生的这种朗读体验开始引导学生逐步对古诗词当中的内容以及诗人的背景故事等进行介绍，这种方法下学生的理解效果能够得到有效的提高，不仅有助于学生综合能力的提高，也能够让学生养成相对较为优秀的古诗词理解能力。

综上所述，小学语文古诗词教学效果的提高有着多种多样的方法，教师在实际教学中应该要积极结合小学生的认知能力以及古诗词的特征进行教学的调整，让学生能够积极继承与发扬我国传统文化的同时养成更节哀优秀的语文素养，推动学生综合能力的全面提高。

参考文献

[1] 张晓庆. 小学语文古诗词教学存在的问题及其改进[J]. 新课程研究(中旬-单), 2019(5): 121-122.