

刍议新课标下的初中语文教师素养提升

范瑞敏

河北省蔚县城第四中学

[摘要] 新课程的实施,使课程观念、内容和形式都发生了改变;这种转变和发展给一线教师的素质和能力带来了严峻的考验。作为一名优秀的语文老师,应当具有怎样的素质与能力,以符合新时期教学工作的要求呢?

[关键词] 初中语文;语言美;意义;表现

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1384

语言作为一名教师的生命,要让它充满生气,让它焕发出勃勃生机,就要用它来充实自己的语言;用充满激情的话语来表达。教师语言优美,适时鼓励,适当的表扬,既能引起学生的兴趣,又能在不知不觉中影响学生,达到“润物细无声”的效果。所以,要注重自身的教学语言,注重教学语言的美。

一、语言美在教学中的作用

第一,语言在教学中起着积极的作用。课堂是学生与学生交往的桥梁,因此,语言在学生的学习过程中起着重要的作用。教师的语言表达能力是影响其教学成效的重要因素。语言运用在教学中占有重要地位,教师的语言要准确、生动、幽默,教学语言既要有声调,又要有姿态,要有气势才能说话。教学用语中的手势、表情、动作;尤其是眼睛不能被忽略,因为眼睛既是“无声语言”,又是有声语言的一个重要补充,能使语言的视觉效果得到极大的提升,眼睛要面向所有的学生;抓住他们的一刹那的改变,适时地和他们进行目光交流。如学生答疑,教师应以赞赏的眼光;同学们给出了很好的答案,老师也会惊讶地看着他们。好的语言老师都有一对“会说话的眼睛”,他们擅长利用眼神来传达信息、表达情绪、表达自己的态度;老师用肢体语言把师爱的强烈讯息传达给了学生,这种肢体语言与亲和自然的语调相互呼应,相辅相成,展现了无限的活力。第二,老师的语言能促进学生的学习。教师的语言水平是影响学生学习效果的重要因素。语言生动,能把生硬的知识转化成活生生的知识;富有情感的语言能感染和培养的情感;富有感染力的语言能吸引人、鼓舞人的心灵,让人有一种身临其境的感觉;语言生动,能使抽象的东西变得具体,使深刻的道理变得简单。所以,在教学过程中,要重视对教材的重新处理,使其更加生动、形象。老师运用有趣的话题,激发学生的兴趣,使课堂气氛更加活跃,激发学生的思考。丰富的教学语言能营造良好的学习气氛,激发学生的学习兴趣,使他们更好地理解课文。老师的用词深入浅出,能让学生对文章的内容有更深理解。

二、语文教学中老师要用亲切、自然的语言

在教学中,学生的学习兴趣与教师的教学语言的亲和力息息相关。“在学校的学习是一种教师和学生的精神交流。”任何一个老师,在学生中都很受欢迎,他们的语言一定是亲切的,他们的教养方式一定会使人觉得亲切,他们很擅长启发和引导学生;始终营造一个和谐、愉快的学习环境,让同学们能够在这种环境中学到更多的东西。是的,师生之间的亲密,老师之间的平等与和谐,让学生们对语言课不感兴趣?然而,很多老师对此却忽略了。他们中有些人的语气很平淡,教室里的氛围也很单调;有些语言很严厉,给人一种傲慢的感觉;有些人总是摆出一副高高在上的姿态,总是把自己当成“传道者”

或者“知识权威”,这一切都会严重影响到师生之间的正常沟通,在这种氛围下,学生们在这种氛围下读书,其教学成果自然也就不言而喻了。

三、教师在语言教学中要做到言行一致

语文教学中的语言往往是新的,教师要从课文入手,适当地使用语言的方式,使课堂生动活泼。用生动的话语来表达,能够引起学生的兴趣;用正确的语言来解释,可以使学生产生学习的欲望;以理性、合乎逻辑、热情洋溢的语言来演讲,可以启发学生的智力,培养他们的精神。教学中的停顿可以吸引学生的注意力,而语言的渲染则可以激发学生的情感。用一种很明显的询问口吻让学生们“动动脑子”,故意放慢语速表示:“这是个关键问题,不要放过。”寓教于乐,能解学生千个心结;条理清晰的语言可以为学生解惑。以言语启发智慧;以言语激发灵感,以言语引导领悟;用言语来鼓励,用言语来激励。讲者如临大敌,言传身教,绘声绘色。运用语言的技巧,把命令变成了建议,把对立变成友善,把贬抑变成赞扬;由直来直去变为迂回,使学生置身于语言的优美环境与气氛中,使其心情愉快,兴趣盎然,思维敏捷。只有如此,我们的教学才能达到事半功倍的效果。

四、教师要用精确的语言进行教育

所谓精确,指的是要有清楚的见解、语言和正确的发音;遣词得体、结构合理、逻辑推理专业。“准确”是语文教学中最基础的要素,要善于选取最能体现事物的本质特点的词语,运用恰当的措辞,作出正确的评判。汉语的统一性是以北京音为基准,以典型的白话作品为句法规范。在语言教学中,教师要以标准、地道的普通话来传达情感,让他们感受到汉语的优美、动听和表现性,进而学会使用华语。“老师,就是为了给学生们讲解知识。”教师自身的表述不当,势必无法传达文本所包含的感情,而且往往会导致模糊性,导致错误的解读或新的疑问。在课堂教学中,老师要做到语言规范、准确、简洁、美观,绝不使用任何地方语言。

因此,教师的教学言语既是师德、学识和才学的统一体,又是整个课堂操作的基础,无论是组织讲解、引导、点拨或评估,老师都要借助其表达的功能,使其圆满地实现教书的使命。教师的语文既是老师的素质与能力的体现,又是影响课堂教学质量的重要因素。

参考文献:

- [1] 李杰. 新课标背景下初中语文课堂教学改革的发展和研究[J]. 新课程(下旬). 2019, (12).
- [2] 张保昌. 浅析新课标背景下初中语文高效课堂的构建[J]. 学周刊. 2018, (27).