

幼儿园自然教育对幼儿心理发展的影响

张闯

江西省九江市修水县良塘中心幼儿园 江西 九江 332400

【摘要】现如今,我国的于幼儿园的教育十分重视,自然主义教育是西方教育史上具有极高历史地位的重要教育流派,在当今国际教育改革中仍具有极大的理论意义和实践指导价值。在教育与人的发展中自然要素不断式微的实践背景下,教育向自然的回归便成了学校教育实践的必然诉求。幼儿园作为基础教育的重要组成部分,应该作为实践自然教育的开端。幼儿园实践的自然教育作为一种存在状态及发展理念是在尽可能减少控制和干预的基础上,遵从幼儿的天性,追求幼儿自我发展,以有吸引力的自然教育方式建立幼儿与自然的联结,是尊重和理解个体差异、注重幼儿情感的启迪与提升的重要教育模式。

【关键词】自然教育; 幼儿园; 幼儿心理发展

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.180

引言

幼儿与生俱来的好奇心和探索力驱动着他们去理解和探索世界,大自然、大社会为儿童的发现和学习提供了无限的机会。自然教育理念融入幼儿园主题活动,其目的在于将幼儿放归自然,从而激发幼儿的天性,促进幼儿自然地成长和发展。有助于联通自然教育的理论和实践,有助于自然教育理念在幼儿园的落实,有助于提升主题活动的质量。

1 幼儿园自然教育的内涵与特点

基于自然主义教育思想,真正的自然教育应该是以儿童身上存在的自然性为起点和目的的教育,包含如下两个层面的意思:一是指教育要尊重幼儿的特性与个性,顺应幼儿身心发展的自然规律;二是要允许幼儿在自然环境中进行自主探索、游戏和学习,以丰富幼儿的认知经验,提升幼儿的审美体验和锻炼幼儿的身体素质。因此,我们不能将自然教育仅仅理解为以自然为对象的教育。幼儿园自然教育应以幼儿天性和发展规律为指引,以幼儿生命的有序展开和全面发展为目的,借助各种自然之物、自然之境来对幼儿的经验、智力、道德、理性等进行启蒙和培育。在实践中,教师应对自然界中的教育素材进行充分的挖掘,合理设计教学活动,充分激发幼儿对大自然的好奇心,让幼儿的心灵与大自然之间形成良性的互动,提高幼儿感知自然和把握外部世界的的能力,引导幼儿身心健康成长。自然教育的基本目标包括唤醒幼儿生命意识、拓展幼儿经验范畴、深化幼儿思想认知、提升幼儿基础能力等诸多方面,而这些目标的实现则依托于自然界或者自然环境中各种符合自然与人性规律的物体或活动,它是一个动态的、具有很强操作性的物化组织体系。

幼儿园自然教育开展的根本依据是幼儿的天性及其发展规律。对学前儿童来说,这种规律首先体现的是幼儿自我作为一个生物性个体所具有的生命冲动,及其作为人类个体存在而在心理、情感、道德等方面所具有的天赋。因此,对幼儿的自然教育不是通过知识传授的方式来进行的,而是在幼儿的亲身操作和自我体验中逐渐展开的。对幼儿的自然教育

有其自身的特点,这些特点来源于幼儿身心发展的不成熟性及其学习的经验性。第一,生活性。幼儿的生活环境蕴含着丰富的自然元素,他们在生活中能够接触多种不同的自然现象,这些自然现象可以为幼儿认识生命、探究自然提供良好的对象和环境。幼儿园的自然教育不是高度结构化的教育,而是融合穿插于幼儿的日常生活实践之中,一切看似平常的景象或活动都可能产生教育意义的产生。第二,生成性。为了能让幼儿更好地感知自然和探索自然,教师往往会将季节交替、植物生长、天气变化等内容融入到教育活动中去,在教育过程中会与幼儿进行共同探索,这可以使幼儿在感知自然的过程中生成关于自然的知识和看法,这些都是过程性和发展性的。第三,探究性。对幼儿的自然教育首先是幼儿自己对自己的教育,幼儿只有通过自己的感官去获得对自然和一切外部事物的直接经验,才能对活动对象建立起有效的感知。因此,自然教育要解放幼儿的手眼脑心,让他们去触摸、观察、聆听、品尝和感悟自然,发展他们积极的探究意识。

2 幼儿园自然教育对幼儿心理发展的影响

2.1 因地制宜,自然浓厚

我园因地制宜,充分保留大自然的原生态特征,结合幼儿需要,利用大自然的元素打造生态游戏场所,为幼儿提供了探索自然的机会和条件。园内有小树林、小木屋、草坪、葡萄长廊、沙水区等户外游戏环境,错落有致,几步一景,处处透着自然和温馨。每一个角落都能和幼儿互动,每一寸空间都散发着大自然的气息。春天,幼儿三五成群地趴在地上研究蚂蚁,围着柳树商讨它是否结果,从事自己喜欢的种植活动;夏天,幼儿在小树林中奔跑、嬉戏、做游戏;秋天,幼儿躺在厚厚的树叶上冥想,用树叶、石块玩自己喜欢的游戏,或者收获葡萄、苹果、石榴、梨等;冬天,每当大雪纷飞时,幼儿和教师就会一起在小木屋旁打雪仗、堆雪人。环境和自然材料充分激发了幼儿的好奇心,通过对各个感官进行刺激,使幼儿沉浸在自然环境中自由体验。

2.2 要为幼儿营造良好的自然环境

环境是幼儿的第三位老师，营造良好的自然环境可以为幼儿提供更好的机会和条件，提高幼儿在活动中的表现。在蒙台梭利看来环境是教育的关键因素。儿童并不仅仅是依靠成人的教育才可以获得成长，在与环境的交互作用过程中同样可以获得成长。自然教育更加注重的是幼儿感官上的体验，孩子们需要大自然来发展他们的感官，发展他们的学习能力和创造力。现在越来越多的孩子选择留在家中看动画片或者玩电子游戏，越来越少的孩子选择进行户外活动，孩子们的感官逐渐被电子化了，很多孩子过早地接触智能手机，电子媒体给人们带来的体验是间接的、代理的、经常会扭曲现实，双感官的也是单一的形式。我们为技术进步所付出的代价是失去感觉能力。此外，现在的幼儿园不难看出越来越多的设施塑料化，出于安全上的考量，幼儿园里铺满了各种各样的塑胶，在一些人眼里那种五颜六色的才是幼儿园。但实际上有研究表明，当人长时间处在颜色喧闹的环境里，人容易产生兴奋和烦躁的情绪，注意力也容易不集中。幼儿园里被填的满满当当，没有一个可以让幼儿呼吸的自由空间。所以不单单是教师，还需要社会、幼儿园、家长共同努力去营造一个良好的自然环境。多带幼儿参加一些户外活动。多去给孩子们的童年留一些“空白”。留白蕴含着简单、无忧无虑的生活理念。“白色”给孩子们留下了想象的空间。教育既要符合儿童的发展规律，又要有积极探索儿童未来的精神。

2.3 自主探索：建构动态性课程样态

幼儿园课程应让幼儿以获得直接经验为主，建构更具生命成长意义的动态性课程样态。回归自然、回归身体的自然教育注重的是活动过程而非结果，即按照幼儿的需要和兴趣在情境中自然“生成”课程，使他们以自己的方式去描述、表达、交流多种多样的学习体验。生成性课程应该包括教师设计层级性活动，进行活动探究与调整，根据幼儿的需要与问题制订应变性策略，活动的回顾与评价至少包含四个阶段，在这四个阶段中，需要以幼儿的学习体验为主导，以幼儿提出问题与解决问题为目标，由师幼双方共同自然完成幼儿的经验建构。创生型课程需要幼儿的直接经验及幼儿与主题活动内容的亲密接触才会发生和实现。因此，在课程来源上，应注重利用幼儿的生活体验与幼儿的直接经验。在课程实施过程中，实践自然教育应注重幼儿的真实感知，即将教师与幼儿都置身于具体、真实的情境中，促使幼儿产生情绪情感的共鸣，按照幼儿需要和问题情境去生成课程，促进幼儿主动交流，加强幼儿对事物、教学情境的深层理解。随着幼儿自主性逐步增强，幼儿会在生成性课程中随时产生认知冲突并生成新的问题，教师应根据这些问题创建新的教育活

动主题，对幼儿的生成性经验及时给予建构与引导。另外，园所应重视园外自然劳作活动。园外自然活动是最符合生成课程建构原则的经验提升型主题活动。

2.4 幼儿园自然教育源于自然

幼儿园自然教育课程的主题选择应该回归大自然本身，课程的主题应包含：动物、植物、自然现象、自然物质等。讲自然界的动物时，既可以是具体的动物，如蚂蚁、蜗牛、蟋蟀等，也可以是动物的总体特征，如动物与人的关系等。讲到自然界的植物时，可以是具体的植物，如花、草、树等，也可以是植物的根、茎、种子、果实等。讲到自然界的现象时，既可以是天气现象，如风、雨、云等，也可以是一些物理现象如光、彩虹等。此外，还有自然界的自然物质，例如沙土、空气、水等。

2.5 发现自然资源的多样性

在自然教育模式下，要引导幼儿同自然之间进行接触，促使幼儿在自然中发现有价值或有意义的事物，并以此为基准来启发他们思维，促使他们在思想、价值观念等方面实现正向发展的目标。为了保障自然教育效果，首先需要做的就是带领全体幼儿亲自去亲近大自然，让他们自主发现自然界中丰富的自然资源。比如，动物资源、植物资源、气候资源、水资源、土地资源、草地资源等等，这些多样化的自然资源都在以某种形式存在于我们所处的现实生活中。

2.6 学习人与自然相处之道

自然教育的根本目的是以自然进行育人，核心任务是让学生在自然中进行发现和体验，在深入感受与体会自然之趣的基础上，引导学生可以正确处理人与自然之间的关系，确保他们可以切实意识到保护生态环境和大自然的重要性。因此，可以组织幼儿在指导幼儿参与自然体验活动之后，引导他们观察和探索大自然中丰富材料的基础上，鼓励他们利用言语分享、艺术创作等方式来将自身内在的感受与体会等进行表达，以此来促进幼儿认知能力得以顺利发展。

结语

自然教育是教育思想的本源，我们需要不断地回到这一“原点”并从中学习。通过不断学习发现自然教育中存在一定的问题，如缺乏良好的自然环境、教师对自然教育认识存在不足、过度重视“知识为中心”的教育等。由此，本文也提出一定的对策，以及对幼儿园课程如何更好地回归自然提出了相关建议。希望幼儿不仅仅是依靠大脑去学习，更加应该是全身心地去感受和认识我们的自然世界。

参考文献

[1] 罗晓红. 自然教育视角下的园本课程建设[J]. 学前教育研究, 2018(5).