

基于新课改的小学语文单元主题整合教学研究

何永纯

大连长兴岛经济技术开发区三堂小学

[摘要]随着教育改革的持续深入,借助有效教学方式构建高效课堂成为众多教师研究内容。小学语文教材中的大多以单元的形式呈现,因此在教学中教师可围绕单元主题整合教学内容,随后开展有效教学活动,这样可以深化学生对知识的理解、培养学生语文思维能力,助力教师进一步实现新课改下的教学目标。本文就新课改下的小学语文单元主题整合教学进行研究,并对此提出相应看法。

[关键词]新课改;小学语文;单元主题;教学;研究

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1204

一、新课改下语文教学要求

首先,教师要转变自身教育思想。在传统的语文教学视角下,主要是教师将教学内容进行讲解,随后要求学生学习、掌握,不过此种教学方式限制性较大,不足以调动学生参与兴趣,同时也无法实现学生全方位能力的发展。而新课改要求教师在教学中重视学生主体,指出学生是课堂学习的中心,因此教师需要构建良好的教学环境力争让学生主动加入学习过程,并让学生通过探究、合作的方式提升自身语文综合素养。其次,树立全新师生关系。实际上,教学是教师“教”与学生“学”的统一,其本质是师生之间的交流,不过以往的语文课堂中主要是教师为中心带领学生学习,这一方式束缚了学生思维,不利于学生自主学习。而在新课改视角下,语文教师引入单元主题式、信息技术等教学方法,可以逐渐形成平等的师生关系,师生之间相互交流、互动,形成真正的学习共同体。

二、单元主题式教学与小学语文教学融合的必要性

(一) 小学语文主题单元教学的实践意义

结合实际进行分析,单元主题式教学内涵是教师在教学中将整个单元视为一个系统,以单元主题为核心进行整体设计、施教。在传统视角下的小学语文教学中,很多语文教师主要是针对单元中的每一文本单独施教,此种方法虽然可以确保教学进度,但是在一定程度上打破了编者对教材单元设计的逻辑性,使得学生的语文课程学习过程分散而缺乏层次,不利于学生整体把握相关知识。为了更好地解决这一问题,并持续推动语文教学改革发展,在新课改视角下很多语文教师开始围绕单元主题开展整合教学活动。通过实践不难发现,此种教学方式与小学语文教学的深度融合,利于教师在教学中渗透大语文观,也就是教材中的不同单元在核心思想上存在一定相似性,且这些文章形成的语言环境共通,对此语文教师围绕主题适当引导学生,可以为学生构建一个大的语文环境,使其在主题下进行思考、研究。不仅如此,在实际教学中教师主要是以单元为模块开展教学活动,教师也会结合单元主题,适当拓展教学内容,通过这样的方法完善学生知识体系,并促使学生语文综合素养发展。同时,在整个教学过程中,教师也会重视学生阅读、表达能力的发展,且这样能设计新的教学格局,为学生生动地呈现教学内容,切实深化语文教学改革。此外,在整个教学过程中,师生位置发生互换,教师不再是单一的知识传授者,其更多的是担任引导者,让学生主动加入学习中,这一方式与新课改下的“学生本位”原则相契合,整体教学质量得以提升。

(二) 小学语文教学中结合主题单元的优势

较传统的教学方式来讲,单元主题式教学能够帮助学生深入文章,进一步理解相关知识、提升自身思维能力,同时此种

方法利于教师渗透学科素养教育,从而推动语文教学发展。在单元主题教学法的引导下,学生可以充分理解某一单元内涵,理解单元不同文章中的知识点,同时他们也会掌握赏析、阅读的有效方法,进而实现学生多元化发展。借助主题式教学法,学生可以深入到文本素材中,同时在实际教学中教师也适当拓展课堂教学内容,此种方法可以提高课堂教学效果,让学生能够提高自身的综合素养。

三、新课改下小学语文教学中存在的问题

围绕新课改开展有效教学活动已成为很多语文教师的共识,但是在实际教学中依旧存在一些问题导致教学效果较差。首先,一些教师的教学思想相对落后。不难发现,目前很多教师在教学中并未重视单元整体教学法的引入。具体来讲,一些教师的教学方式并未及时更新,其在教学活动教师中仅是根据教学内容以及学生基本情况,开展教学活动,学生则是在教师的引导下,被动地接受知识,学习阅读技巧、写作方法以及赏析技巧等,导致学生的参与兴趣较低,整体教学效果较差。其次,一些教师紧随新课改的落实,在实际教学中也相继引入了信息技术、微课等教学方法,但实际的教学效果并不理想。例如,教师在运用单元整体法开展教学活动时,并没有深入分析学生的学习能力,教师并没有在课前将教学内容进行整合,导致教学效果较差。同时,一些语文教师在运用全新教学方式开展教学活动的过程中,其没有考虑到学生主体性。限于单一教学方式以及枯燥教学内容的限制,学生在学习中一直处于一种被动学习的状态,这并不利于学生主动加入学习中,他们的语文学科素养也得不到发展。

四、基于新课改的小学语文单元主题教学对策

(一) 整合单元自主预习目标,

实际上,部编版教小学语文教材单元整合性较高,每一个单元都有其固定的主题,这为教师开展单元主题教学活动提供有力支持。而为了进一步提升单元整合教学质量,教师则需要意识到学生自主学习的重要性,即引导学生进行课前预习,这样可以提升学生学习效果。基于此,在单元整体教学视角下,语文教师可结合单元导语,引导学生进行课前预习,这样不仅可以为学生未来发展做好充分保障,同时也能够培养学生自学能力。

例如,部编版教材六下第一单元的主题为“民风、民俗”,本单元通过几篇文章让学生了解内容的主次,同时要学会分析文章作者如何详写主要部分的。围绕教学目标,笔者在课前制定了学生预习方案:首先,自己查字典认识生词,并在文章中标注出含有生词的语句,做到熟练掌握、会写;其次,以默读、朗读的方式了解这几篇文章,掌握课文分别写了哪些地方的何种民俗;最后,结合自身理解再次阅读本组文章,

进一步了解文章的详略安排，并记录下来。通过这一方式，学生可以了解到本单元主要写的是民风民俗，同时他们也可以进一步了解详略得当的写作方法，从而为后续教学活动顺利开展做好充分保障。再如，在二下第三单元教学中，笔者结合单元整体内容，让学生在课前进行简单预习。结合语文大纲教学要求，笔者要求学生预习过程中不仅要做到疏通字义、熟练掌握文章内容，同时也要在课下搜集在网上搜索神州谣和中国传统文化节日以及中国的各地美食文化。通过这一方式，学生可以对单元学习内容有深入理解，单元整体式教学活动提高了他们的课堂参与度，能够为教师后续开展有效教学活动做好充分保障。

（二）整体浏览单元文本，初步认识单元主题

立足语文教材角度来看，教材中的每一单元都紧扣一个主题，且单元整体性较为鲜明。在实际教学中，语文教师带领学生明确单元主题可以为学生指明阅读方向，让学生对单元核心内容大致了解。因此，为了充分发挥单元主题教学的应用价值，并提升整体教学效果，语文教师可引导学生阅读单元文本，让学生了解单元文本的相同之处，并以此为出发点使学生找到学习的大体方向，进而培养学生的归纳能力、学科思维。

例如，笔者在讲解《小公鸡和小鸭子》《树和喜鹊》《怎么都快乐》几篇文章时，借助单元主题开展了有效教学活动。在实际教学中，笔者让学生阅读这几篇文章，使其对文章内容有初步理解，这一过程主要是确保学生有充足的阅读时间，这样可以确保后续教学活动顺利开展。学生们在阅读《小公鸡和小鸭子》这篇文章之后，可以了解到小公鸡和小鸭子一同外出游玩，小公鸡遇到危险被小鸭子成功解救的故事；学生在阅读《树和喜鹊》一文之后，他们总结出喜鹊们在树上生活，他们每天因为生活而忙碌；学生在阅读《怎么都快乐》一文后，他们也可以了解本文主要内容，即孩子们在一起进行各式各样的游戏，每个游戏都深受孩子们喜爱。在学生们阅读完之后，笔者提出了相关问题：“同学们，现在大家都掌握了几篇文章的内容，那么大家是否可以总结一下本单元的主题呢？”之后在笔者的引导下，学生总结出三篇文章分别描述了动物、孩子们的快乐生活，生活中处处充满着乐趣，因此他们也整合出单元学习主题：快乐生活。借助这一方式，学生们可以通过快速浏览文章、总结等方式确定单元主题，其归纳能力得以提升。

（三）教师转变教学思想

在素质教育背景下，单元整体教学法在一定程度上改变了语文教学的格局。不过在全新教育背景下，一些语文教师对全新教学方式掌握并不充分，因此为了确保后续教学活动的有效开展，小学语文教师需要对单元整体教学进行全方位分析，以便后续教学活动的顺利开展。单元整体教学法是一种以“单元整体”为教学工具，结合“教学整体”知识性与功能性相统一的特征，在教学中规范学生思维模式，引导学生把握学科知识，达成教学目标，并提升自身学科素养。教师在了解单元主题教学法的基础上，即可开展针对性教学活动，从而提升语文教学效果。

例如，三上第二单元以“寓言故事”为主题，为了让学生们进一步了解寓言故事，并培养其语文综合素养，笔者应用单元主题教学法开展了有效教学活动。纵观古今中外，在人类文明发展的过程中，寓言故事一直被世人传颂，延绵不绝，因此

语言故事不仅是文学的一种形式，也是文化发展的结晶。三上第二单元每一则寓言故事都有十分丰富的哲理，因此在实际教学中为了深化学生对相关内容的理解，笔者设计了如下教学目标：

1. 在学习寓言故事后，能够自主领会寓言所蕴含的哲理；
2. 在阅读比较过程中，对比语言写作的手法，体会其中寓意的丰富、深远。
3. 结合多个阅读文本，可以在阅读比较的过程中做到举一反三，可以做到在一篇陌生的寓言故事中抓住故事主角、明确故事发展变化，从而快速阅读寓言，理解其深意。

在教学中，笔者首先为学生展示单元学习微课，并出示寓言故事的关键词，让学生猜相应的寓言故事，学生在趣味内容吸引下迅速加入学习过程，课堂导入阶段十分顺利。其次，笔者让学生在小组内阅读几则寓言，这一阶段很多学生表示读不懂《守株待兔》，对此笔者要求学生用自己的话说一说寓言中的主要故事情节，之后笔者引导学生总结，使其体会内涵，在师生的共同努力下，大家总结出本则寓言故事的深刻内涵：世界上的事物是不断变化的，我们应用“变化”的眼光来看待发展的事情，而不能片面地、用狭隘的眼光看待问题。在学生掌握总结方法之后，笔者让学生在小组内探究如下问题：分析每一则寓言故事、经过、内涵，并将其总结。这样，借助单元整体教学，学生的语文素养得以发展，新课改西的教学目标也进一步实现。

（四）教师从多角度评价学生

在单元主题式教学下，小学语文教师应从多角度评价学生这样借助更为全面、综合的评价体系，可以提升学生学习兴趣，帮助学生能够更为全面地发现自身存在的不足。第一，教师评价学生在单元整体教学中的活跃程度，督促学生尽快加入学习过程，这样也可以强化学生参与意识。第二，教师评价学生的探究过程以及学习成果。在单元整体教学中，教师为了切实提升教学效果，则会重视学生主体，围绕这一内容，教师针对学生的合作情况、参与积极性、调研成果等进行评价，将这些内容记录，将这些作为学生评价标准。在此之后，教师需要结合学生评价对教学内容进行调整，这样能够充分发挥单元主题式教学的应用价值，避免后续教学活动出现偏差。

结语：

新课程标准指出，在全新教育背景下小学语文教师要深入钻研教材，做到准确理解教材，并善于运用专题式教学法营造良好教学环境，使学生在沟通、交流中不断提升自身语文综合水平，树立良好认知。因此，为了进一步实现新课改下的教学目标，很多语文教师尝试在教学中采用以单元内容为主线而形成的单元主题式教学法开展教学活动。但是在实际发展过程中，单元主题式教学法并未充分发挥其引导价值，导致既定教育目标难以实现，学生综合能力得不到提升。针对这一情况，语文教师需要深入分析新课改教学改革要求，随后了解全新教学法与课堂教学融合的必要性，并针对当前教学中存在的限制性因素，将单元主题式教学融入到教学每一阶段，以此来提升教学质量，深化语文教学改革。

参考文献：

- [1] 陈俊峰. 新课改下小学语文课堂教学方法的创新策略[J]. 甘肃教育. 2019, (24). 108.