

浅谈小学语文教学中创新素养的培养

赵建虹

吴忠市利通区第八小学

[摘要]研究表明,儿童和青少年是创新养成和发展的重要启蒙期,关键成长期,终生奠基期。人的创新能力的大小,很大程度上取决于早期开发,开发的越早,其发展潜力就越大。

[关键词]创新思维;教学方法;质疑;作业

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.267

创新是一个民族进步的灵魂,是一个国家兴旺发达的不竭动力。在小学语文教学中如何培养学生的创新意识、创新思维、创新能力,全面提升学生创新素养和实践能力呢?结合自己的语文课堂教学实践,我简单谈谈培养小学生的创新素养的一些做法:

一、改变传统观念,创新教学方法

传统的教学方法没有办法向同学们展示完整的教学内容,在素质教育背景下,语文老师需要采用适当的创新教学方法对小学生进行教学,采用新颖的教学方法来激起学生学习语文的兴趣。老师在语文课堂教学中可以充分利用多媒体教学设备,展示为课文所配的精彩图画。当抽象呆板的文字被转换成一幅幅赏心悦目的画面时,相信孩子们会不由自主地被深深吸引住。此时,教师应抓住时机在电子白板上放映与图片相关的字词,因为这个时候,学生的学习兴趣是非常浓厚的,给同学放一些相关内容的图片和视频吸引同学的注意力,让同学可以更加直观的学习语文。

如:学习《翠鸟》这课,可以用图片让学生感受翠鸟颜色鲜艳的外形特点,让学生在观察翠鸟外形的同时学习“翠”、“鸟”等字,学生就会有直观的感受了。教学画面感强的课文时,就让学生读读画画;碰上诗歌,就让他们背背唱唱,如《快乐的节日》这课,可以让学生在唱中感受我们快乐的心情在配上优美的动作同学们仿佛置身在快乐的节日当中。要是上童话和情节曲折的故事,就让学生读读演演,如《快乐王子》这课,学生通过演一演,体会到王子的爱心,从而激发自己做个有爱心的孩子。此外,老师还可以引领同学走出课堂,在室外体验语文教学情景,这样有助于提升同学的语文素养。如学习寓言故事《守株待兔》时,老师可以引导学生在校园的大树下进行守株待兔的表演并续写课文,这样有效的帮助学生理解了寓言故事表达的意思,而且在这种学习方式下,老师通过引导学生亲身实践,满足了素质教育的要求。

二、以学生为主体,培养创新体验

一直以来,在小学语文教学活动中主要是教师的讲授知识和解答学生问题,而在实际教学中忽略对学生各个方面的引导,其中包括探究性,还有分析性等等。此教学模式重视记忆和强制性灌输,容易忽视理解和思维,在该模式下学生经常都处于被动接受的状态,这样一来,很难激发学生的语文学习兴趣,甚至觉得无趣,学习负担也相当繁重,有很大的学习压力。久而久之,该状况容易打消学生的学习积极性

和主动性,也不利于加强学生的实践能力,培育创新思维,更加会对学生思维形成约束。

教师必须要充分发挥学生在课堂教学中的主体作用,使教学模式发生巨大的改变,不能再将教师作为中心,应该将学生作为中心,在安排语文教学内容、设计教学环节、选用教学模式和改变教学措施时,必须要将学生当做教学的主体,应该尝试着换位思考,从学生的角度出发,认真思考问题,想方设法,充分掌握学生的实际需求,喜欢哪些。并且由于学生是教学中的重要主角,所以教师必须要激发学生的学习热情,就可以获得显著的教学效果。对于小学语文教师来说,在日常课堂教学中不能还是摆出一副高高在上的姿态,应该降低姿态,事先了解班级每个学生的学习能力,迅速掌握学生的语文学习情况,而且对自身的教学模式做出适当的调整 and 改变。

在“自主、合作、探究”的学习方式中,最重要的应该是“自主”。对于学习来说,学生是重要的主体,自主学习是每个学生身体和心理发展的根本需求,激发学生自主学习的动力,才可以让每个学生都学会自主学习。教师在课堂教学中必须要充分意识到学生才是学习的主任,利用多种方法来提高学生自主学习意识,而这些方法主要包括设置疑问以及启发等等,鼓励每个学生都可以积极参与到整个学习过程中。除此之外,必须要清楚明确学生是课堂教学的主体,教师在课堂教学中占据着主导地位。只要是学生可以探索的,自己可以妥善解决的,就绝对不可以完全代替,应该鼓励学生自己解决问题,将其在课堂上的主体作用全面发挥出来,使其可以在自主学习中加强自身的能力。

抓关键词句,师提出问题,引生思词思句。抓关键词句让学生在熟读课文的根底上,对教师提出的问题更好奇,感兴趣。即使在思考时遇到不懂的问题,也会怀着好奇心和求知欲继续探讨下去,直到把问题解决。如教学《鸟的天堂》,出示课题后,可让学生说说从课题中知道了什么,还想知道什么?学生会问:“天堂”指什么?为什么说是“鸟的天堂”?“鸟的天堂”会是什么样子的?这样一来,不仅将课题真正理解,而且为课文学习合理设置悬念,使学生可以主动探究分析内容。

如在讲解“冤”字的时候,可以问问学生为什么“冤”字是这样的结构,为什么它的下面会有一个“兔”字呢?它的由来又是什么,又有哪些历史渊源呢?

又如在教学社会实践《制定班级借书公约》时,引导学

生想：“社区里的健身器材应怎样爱护？”我们制定一个健身器材使用公约，要求大家不破坏、不涂鸦公共财物，要从自己做起爱护公共财物。

三、鼓励质疑问难，培养创新能力

就质疑来讲，是所有发现创新的前提。创新意识通常来自质疑，一个人必须要懂得发现问题，而且将问题解决，才会主动创新。提问，从某个角度来看，充分体现了创新意识。要想实现创新，必须要学会发现问题，而发现问题的重要基础是善于提出质疑。质疑问题，事实上，就是不同问题相互发生碰撞而产生的火花，还是创新的出发点。作为小学语文教师，在教学中应该尽可能多鼓励学生思考问题和提出问题。因此，教师在进行教学时必须引导学生在遇到不明白的问题，应该及时大胆提出来，而且学会独立思考问题，利用疑问来启发思考，使思维具有较强的变通性，思维超前的学生，往往是最具备创造力和想象力的学生。但是究竟怎样才可以在教学中使学生形成质疑精神呢？其实，教师要告诉学生在学习中遇到难题是很正常的，如果这些难题是自己难以解决的，那么就应该提出来。倘若教师的提问毫无问题，必须要立刻对学生给予肯定，而且适当的表扬，鼓励班级其他同学将其作为自己的榜样，就算是学生提出的问题不正确，也必须要认真指导，不能完全否定，削弱其学习热情。教师的点拨必须要通过多种途径将已知信息进行延伸，这样就能得出更加丰富的信息，促进学生思维发散，使学生在思维方面定的变通，以加强其创造力，培养创新思维。

比如：在《乌鸦喝水》讲解结束后，教师可以向学生提出这样的问题：“虽然乌鸦的方法十分不错，但是你们还能想要其他的办法可以喝到水吗？”，学生纷纷举手发言，有些学生回答：“乌鸦可以先找到一根空心草，放在水里，这样就可以喝到水，类似于我们平时喝可乐的方式。”也有学生回答：“乌鸦可以找一个塑料袋，再将水装在塑料袋里面，这样乌鸦就可以直接喝塑料袋中的水。”学生争先恐后表达自己的想法后，就可以在无形中培养其创造思维。

又比如：对《狼牙山五壮士》进行讲解时，有些学生存在这样的质疑，五壮士已经做好掩护，为何依旧要选择从悬崖上跳下去呢？利用质疑，可以使使学生更加深刻的理解和认识课文，提升阅读教学质量。因为小学阶段学生年龄较小，没有掌握丰富的知识，也没有很多经验，所以有时不能将课文中包含的疑点充分了解。那么，在这种情况下，作为教师必须要从隐含的疑点提出质疑，发散学生的思维，将知识之间存在的联系全面掌握。比如：对《卖火柴的小女孩》进行讲解时，课文中提到她曾经多么幸福，跟着她奶奶一起走向新年的幸福中去。”这句话中前后提到两次“幸福”，学生读这句话时，通常不会多加留意，觉得没有必要探究。但是教师可以鼓励学生思考这样的问题，“在这句话中作者提到两次“幸福”，但是第一次和第二次的“幸福”都是相同的意思吗？是否又有不同的意思呢？”这样可以迅速吸引学生的学习注意力，使他们对学习产生浓厚的兴趣，在读中感悟

句子的意思。

四、精心设计作业，培养创新思维

教材能够为学生提供一些用于学习的例子，教学离不开教材，但是不能完全受到教材的约束，否则就不能发展思维，加强创新能力。在以往的小学语文教学中，教师为班级学生布置作业时通常只是为学生布置一些简单的作业，如抄写词汇以及背诵课文等等，失去了作业发挥创造性、探究性的作用。同时这种单调乏味的作业，不利于调动学生的学习主动性和积极性，极大地限制了学生学习活动的空间和语文素养的提高，同时也制约了学生的个性的发展。利用作业可以延伸且补充课堂教学内容，若不能提高学生的学习效率，就更加谈不上培养学生创新素养。因此，对于小学语文教师来说，在教学过程中需要用心设计作业，采取多样化的形式来加强学生的情感，养成良好的学科核心素养。比如：在《新型玻璃》讲解结束后，教师可以要求学生将课文中提出的各种新型玻璃的各种用途和各种特点进行对比，而且联系生活展开无限的想象，我们日常生活中是否应该有别的玻璃，将自己心里想要的玻璃用途以及特点都写在本子上，再针对这些玻璃设计合适的广告词，试着自己做广告，推销一下自己的产品，看看究竟哪个学生的广告可以满足广大消费者的需求。

又比如：在《桂林山水》讲解结束后，教师应该结合学生的兴趣爱好以及闪光点，提高学生兴趣，启发学生的创造思维，满足其需求。有些学生对绘画感兴趣，所以可以用自己手中五颜六色的彩笔将优美的桂林山水景色画出来；有些学生对朗读感兴趣，教师可以鼓励他们针对这篇课文选配合适的乐曲，而且加上配乐朗读，充分表达出自己对祖国大好河山的赞美情感；有些学生对写作感兴趣，那么他们可以将描绘桂林山水的不错的句子摘抄在自己的本子上，再朗读；还有些学生对作诗感兴趣，可以结合课文内容自己作诗，对桂林山水的景色进行赞美，再在同学和教师面前大声朗读。

此作业形式能够在潜移默化中加强学生的综合实践能力，使学生主动学习语文，培养学生热爱祖国山河的思想感情，而且可以使使学生具有较强的创新思维。

综上所述，为了可以使使学生具有较强的创新思维，小学语文教师在教学中不能还是坚持沿用传统的教学观念，必须要将语文学科本身的优势全面发挥出来，提供更多的机会，让学生参与实践，应该将课文当出发点，利用不同的角度、不同的层次、不同的形式来鼓励学生自主学习，让学生可以主动学习，这样有助于学生个性发展，而且使其具有创新思维。教师只要在教学中不断加强学生的创造力，而且合理制定有效的措施，就必定可以使使学生具有较强的创新意识，也可以培养其创新能力。

参考文献

[1]康瑜.浅谈如何在小学低年级语文教学中培养学生的语文素养[J].考试周刊,2019(61):45.