

# 思维导图在小学语文中段习作教学中的应用探析

钟昱

江西省宜春市沁园小学

**[摘要]**将思维导图应用于课堂,能够促进学生的想象力、创造力、优化学习方式、提高学习动机、充分发挥主观能动性,为学习者的学习创造条件。思维导图是一种能使学生有效地发散式思考的工具,它能提高人们的思考深度和亮度。小学语文课程的核心是建立语文知识体系,在语文学习的进程中,利用思维导图方法可以使学生清晰地认识、梳理、建构清晰、完整、形象的语言知识结构,从而取得较好的成绩,赢得考试的胜利。

**[关键词]**小学语文;习作教学;思维导图

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.667

引言:在新一轮的新课改的背景下,对学生进行专业能力的培育已经是新的教学目标。思维能力的培育是各个学科的核心素质的一个主要组成部分。思维导图是一种可视化的思考手段,它能够把课本的知识系统立体化、形象化地展现出来,把逻辑性和形象性的思想联系起来,使学生更好地认识到这一点,从而使学生更好地掌握和掌握知识。

## 一、思维导图在小学语文习作教学中的应用效果

### (一) 有助于提高学生语文学习的兴趣

小学的语文教学,老师若一味地给学生讲授,死记硬背,则会使学生感到麻木、厌烦,从而使学习更加消极。通过使用思维导图,学生会从消极的学习转变为积极的学习,亲自参与到课堂中去,就能在不知不觉中增加学生的快乐和成就感。小学生在习作中通常会出现两种情况:一种是无米下锅,一种是有米无法下锅。思维导图在习作教学中运用有效进行师生的双向沟通,打开学生的写作思路,丰富学生的想象空间,引入理论知识,既激发了学生的写作兴趣,又让写作有章可循,有内容可写,让习作教学变得更高效率。

### (二) 提高语文学习的效果

因为思维导图对知识点进行了浓缩,重点词汇清晰,让学生在记忆时只要记住关键字就行了,在阅读时就可以直接阅读关键字,阅读时也不用在大量的章节里查找重点,这样就可以把注意力放到学习的重点上,让课堂上的教学工作更加快速高效。将思维导图运用到小学语文课堂,可以缓解学生对语文的心理负担,满足学生的心理发展的需要,与小学的学习特征和知识特征相吻合,对提高小学语文的学习具有积极意义。思维导图的制作方法可以分成两种,一种是手工绘制,这种是用来提高学生的逻辑和思维的;一种是用自己的设计来提高自己的知识,另一种则是一种快捷方便的软件绘制方法,可以节省时间,提高学习效率。二者对学生学习语文的效果是一样的。

## 二、思维导图在小学语文整本书阅读教学中的应用对策

### (一) 加强学习,提高应用思维导图能力

在小学语文习作教学中,教师可以充分运用思维导图的方式来指导学生正确的写作流程和写作语言,也可以运用在课文教学中,梳理课文脉络,课后让学生动手理一理,画一画,锻炼能力的同时,也是一种很好的学习成果。教师应该本着学以致用原则,把有关思维导图学习与应用的新理念、新方法及心得进行详细的归纳整理,分别从思维导图的概念、由来、作用;思维导图在课堂教学中的应用优势、适用环节;思维导图的绘制方式、方法、工具、步骤;思维导图的创建等几个方面进行思考,教师理论联系实际,激发学生创造性思考,使学生真正成为学习的主体。

### (二) 注重思维引导,增强学生学习能力

在教学中,老师要利用思维导图进行教学,既要注重引导,又要画出思考导图,把阅读的知识联系起来。在课堂教学过程中,老师要注重对学生思维的引导,使学员能够在课堂上进行有效地阅读和分析,形成系统化的知识关系,培养学生的思维,使他们能够运用思维导图的方式进行分析,并在一定程度

上提升自己的学习和写作技能。例如,教师教学四上习作课《小小“动物园”》。教师引导学生借助思维导图发现,从家人的特点出发,从多角度发现家人和动物之间的相似点,然后,再通过讨论例子比较发现等方法,学习通过用日常表现和具体的事例,把相似点写具体,把人当做动物来写,把相似点写的有趣味性。再如,教师教学五年级上册第五单元的习作《介绍一种事物》。教师紧扣单元主题,以《鲸》、《风向袋的制作》两篇习作例文为抓手,借助思维导图,引导学生从不同角度介绍事物。学生根据学习任务,探路寻法,整合资料,选择恰当的说明方法。教师以西红柿为例,以说促写,让学生如何抓住特点,结合资料来进行介绍,激发学生参与的积极性和创作热情。

### (三) 提供框架,理清思路

在长期的习作教学中,学生主要存在两个方面的问题:一方面,学生对习作素材缺少发现的眼光,缺少敏锐的生活体验,因此导致写作时常出现“无米下炊”的现象。每次写作总有学生抓耳挠腮,无从下笔。另一方面,不少学生习作时呈现出思路混乱、表达不清、没有中心等。小学阶段学生有了更多的时间去观察、去思考、去写作。教师可以在班内开展思维导图助力写作的实践活动,力图用思维导图帮助学生整理写作素材、理清写作思路、撞击出发散性思维,从而逐渐提高学生的写作能力。教师可以利用思维导图,以“春天的变化”为中心,给学生提供了写作的框架,框架分为四个分支。第一层分支:天气的变化;第二层分支:植物的变化;第三层分支:动物的变化;第四层分支:人们的变化。这样做,可以给学生提供一个思维模板,帮助他们建立一个系统的写作结构。学生可以模仿这些分支进行写作,就能更加全面地把春天的特点写出来了。通过思维导图框架的引领,给出了文章“骨架”。学生通过自己的观察,发现了天气、植物、动物、人们等事物都发生了潜移默化的变化。于是,他们拿起笔记录下自己的所见所闻。思维导图明确的条理性,让学生记录起来思路异常清晰、有条不紊。在画思维导图的过程中,有的同学也出现了观察不细致、表达不清晰、写作内容重复等问题。于是,针对这些问题,教师可以分别进行指导。修改后,教师可以根据思维导图上的内容,把文章连词成句、连句成篇,抄写在作文纸上。有了思维导图的引领,学生写作起来毫不费力。他们所写的文章思路清晰、内容丰富、比喻恰当。达到文思泉涌,乐于写作的效果,更加增强了他们写作的成功体验。

### (四) 利用思维导图提高学生自主学习能力,并积累学习材料

材料的选取是语文习作的一个主要环节,材料的选用对学生的作文有很大的作用,在实际操作中,教师可以利用思维导图来指导学生正确地使用所累积的素材,并主动搜集有关的资料来丰富写作,以提高他们的自学能力。同时,老师也可以通过思考导图指导同学们将自己从日常中得到的生活经验运用到写作中去。例如,在教授“我最喜欢的一个人”这个小练笔时,教师让同学们用简单的文字来形容他们所喜欢的人,然后利用思维导图

(下转第1314页)

一个综合知识的过程,用思维导图勾勒出文章的结构,不会说话断断续续,没有逻辑。思维导图不但能使学生在造句上发挥出更大的作用,减少学生在造句中的错误与不足,而且还能使学生的作文行为思维变得清晰,从而提高作文的质量,提高作文的效率,使作文的主题更为鲜明,文章的构思更为顺畅,从而使学生的作文水平得到进一步的提高。

(四) 思维导图在议论文写作中的应用

议论文是初中英语写作中难度较大的一类写作文体,很多学生对议论文的写作都存在或多或少的畏难情绪,是英语写作教学的重难点。相对于说明文、记叙文来说,议论文写作往往会给出学生一定的写作提示,然后由学生根据提示来发散思维展开写作。但是,很多学生在实际写作时只是简单地翻译提示内容,所写出来的作文内容空洞,甚至没有明确的立场及说服力,写作质量自然堪忧。为提升学生议论文写作水平,教师同样可以利用思维导图来辅助教学,帮助学生利用思维导图来对写作的中心论点及自己的观点进行明确,并以 what、why、how 等分支为引导,展开详细论述,进而完成写作任务。例如,在以“中学生带手机进校园的利弊”为主题进行写作练习时,教师可以指导学生借助思维导图先将观点分为 advantage (优点) 和 disadvantage (缺点) 两方面,再让学生“头脑风暴”,细化两个子主题,梳理写作思路,并以充分的论据来支撑论点,从而保障写作的连贯性、流畅性,提升学生的议论文写作水平。

结语

在当前的教育环境下,提高学生的学习成绩不再是学校

的唯一教学目标,学校要适当扩大教学认知,培养学生的核心素养,提升学生的综合技能。在英语教学中,写作是发展学生核心素养的重要路径,也是学生提高自身综合技能的重要模块。教师要关注这一部分的教学,引入思维导图,在不同的作文练习中设定不同的导图样式,降低学生的写作难度,帮助学生构建完善的写作框架,从而提高学生的思维能力以及英语写作水平。

参考文献

[1] 么海燕. 基于建构主义的思维导图在高中英语写作教学中的应用[J] 中国教育学报, 2019 (S2): 78-79.  
 [2] 杨建飘. 促图成文 以图导写: 浅谈思维导图在初中英语写作教学中的应用[J] 英语广场: 学术研究, 2017 (04): 134-135.  
 [3] 蒋冬梅. 借思维导图之翼, 助飞初中英语写作: 思维导图在初中英语写作教学中的应用与实践[J] 中国高新区, 2018 (05): 99-100.  
 [4] 范志刚. 让思维可视化 —— 思维导图在高中英语写作教学中的优势及应用[J] 吕梁教育学院学报, 2019 (2): 99-101.  
 [5] 李亚妮. 思维导图在初中英语写作教学中的实践与探索 —— 以牛津英语 8A Unit 2 Task 为例[J] 科教导刊 (中旬刊), 2018 (17): 152-153.  
 [6] 蒋冬梅. 借思维导图之翼, 助飞初中英语写作 —— 思维导图在初中英语写作教学中的应用与实践[J] 中国高新区, 2018 (5): 91-92.

(上接第1312页)

将他们的个性特点进行总结,最后把他们大概的思想和要点都写出来,学生也得到更多的机会去选择。同时,学生也可以在习作的过程中运用思维导图将学习到的内容进行总结。这样不仅丰富了主题内容,还提高了学生的语言能力和逻辑能力。在此基础上,学生们对问题的解析和解决问题的技巧都有了较大的提升。再如,教师教学三年级上册《那次玩得真高兴》一课。课前,教师带领同学们进行“木头人”的游戏,创造快乐的课堂氛围。习作指导时,老师循循善诱,从学生的真实感受出发,引导写作顺序,引导学生借助思维导图观察动作、神态、语言等并记录下来,并提供一些词语,丰富内容,体现高兴这一主题。

(五) 充分发挥学生的主动性,有效地促进了课堂的教学

写作问题历来是困扰小学生的一大难题,在写作过程中常常遇到诸如“无话可说”“逻辑混乱”之类的问题。然而,在常规教学中,老师的教学方式过于单一,缺乏对学生的吸引力,从而影响了习作的教学质量。随着时间的推移,老师会失去信心,导致教学效果越来越差。而在习作中使用思维导图,不但可以解决问题,而且可以有效地促进学生的作文能力。例如,教师以《我来编童话》为主题进行习作专项教学,老师从童话的特点入手,让学生明确童话的基本要求,用“一句话童话”打开学生丰富的想象力,随后借助本单元课文中的写作方法,指导学生给自己的童话加上有喜怒哀乐的童话人物,让故事的情节因变化而变得奇妙,设计一个不可思议的结局引出启示。在此过程中教师使用思维导图,详细地分析和铺陈整个作文的过程,让学生在脑海中勾勒出自己喜欢的情节,用思维导图的形式画出来,并在上面做了一些简单的介绍。教师语言幽默丰富,瞬间将学生的思绪带入童话的世界,孩子们积极发言,教师围绕童话特点及时反馈,构建了一个和谐轻松的课堂环境。学生在教师引导后自主编写的“小童话”,想象丰富、语言流畅,富有童话色彩。再如,教师

开展三年级“自然化习作”指导课《这儿真美》,教师以学生为主体,联系学生生活实际,以学生身边的美景国家5A级景区西樵山风景区为例展开教学,激趣导入,学生自然对本次习作产生了兴趣。教学中教师主要以教会学生习作方法为主,让学生多说,多元会话,学生也能根据习作小妙招,用自己独特的语言对景物进行描绘,运用“五觉法”,调动多感官进行观察景物,加上修辞手法和适当想象,学生能够将景物特点表述得优美有趣,达到了个性化表达。

结语: 总之,思维导图能帮助学生掌握正确的写作方法,收集有关写作素材,丰富作文的内容。教师在语文写作教学过程中,一定要先了解学生的特点,利用思维导图的方式为学生直观地展示文章的结构,降低写作难度,从而使学生在作文中表达自己的真实想法,把握作文内涵,为写作奠定良好的基础,提高语文成绩。

高质高效的教育为大势所趋,“减”的背后,是巧妙的“增”,教学方法要高效,蕴含着巧妙的构思,妙趣的引导。思维导图是表达发散性思维的有效图形思维工具,提高学生阅读效率。思维导图科学合理地进入习作指导后,学生能够快速的画出简单的思维导图,在导图中明确写作主题,理清写作的顺序,并能利用导图的发散性特点,展开丰富的想象,不断细化、丰富导图,把文章的重点部分写具体。思维导图的呈现激发了学生的创新思维,进而让学生的作文充满新意。教师应该研究探索并总结出利用思维导图助力写作方法,能有效激发学生的习作兴趣,提高习作能力。

参考文献:

[1] 蒋旭健. “生本理念”下小学语文阅读教学方法研究[J] 科普童话, 2018 (37).