

基于小学语文低年级有效课堂的构建方法

徐勤路

山东省新泰市第一实验小学 山东 泰安 271200

【摘要】“新课改”政策的落地实施，对现阶段的小学语文教育是一大考验。作业时间和数量减少、早读取消、课外培训机构大幅关闭……无形中更多压力分流到一线语文教师身上。如何在减轻学生课业负担的基础上，发挥语文学科的育人功能，优化课堂生态，提升教学质量，打造真正令学生受益的有效课堂，值得每一位语文教育工作者深思。

【关键词】小学语文；低年级；教学活动

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.461

一. 精心导入，激活兴趣，吸引学生参与互动

教学设计的目的就是让学生由不会到会的过程，有趣而多样的活动设计是对老师们的巨大考验。任务设计时，教师要由教授者转变成设计者，成为学生发展的促进者。教学要按照学生的年龄特点和发展水平通过故事情景化的教学方法，采用多种游戏形式让孩子们在玩中学，做中学。课堂教学中的任务群设计一定要立足“学生”这一主体，把学习内容和方法和资源整合起来，同时关注一年级小朋友的具体学情，在实施过程中把要求讲明白，说具体，让学生在实践过程中真正提升核心素养。例如，教师教学《an en in un ün》一课，通过游戏导入，认识前鼻尾音“n”以及五个前鼻音韵母，创设“最美少年评选活动”这一主题情境，借助勇敢闯关，摘得星章等环节设置激发学生积极性。尤其是“我来转，你来说”的拼音大转盘游戏，让学生在游戏中的正确拼读带调音节，实现课堂悦动。其次紧密联系学生生活，借助“整理小书桌”的游戏，认识包含前鼻韵母的事物，增强学习拼音的乐趣，也进一步强化把书桌整理干净的良好习惯。再如，教师教学《ang eng ing ong》一课，教师注重任务群的设计与实施，创设动物王国运动会招聘运动会裁判员的情境，引导孩子们玩闯关游戏：摸牌分牌，比较了前鼻韵母和后鼻韵母的异同；小手放在喉咙上感觉震动，舌根用力，鼻子出气，读好后鼻韵母；玩孔雀开屏拼音学具，寻找动物名称、运动项目名称、安全提醒中的后鼻韵母，在玩中准确掌握了后鼻韵母的拼读。孩子们乐在其中，增强了学习拼音的兴趣，提高了运用拼音识字、积累的能力。

二. 语文教学“生活化” 学生生活“语文化”

课本小语文，生活大语文。为学生架设从课本通向生活的桥梁，老师的扎实精心地引领是最好的设计师，拓展活动是最好的领地，学生自主、合作、探究是最好的创造。语文教师应树立“过程比结果更重要”的理念，不懈探索和创新，扎实、有效地开展语文活动，让学生得到更多的锻炼和收益，切实提高学生的语文素养，让语文课程焕发生机和活力，使学生在生活与学习中增长知识，在快乐与品味中培养品质。例如，教师开展“生活识字大比拼”的特色作业活动。生活是最好的老师，将生活中的识字收集，再将识字

运用于生活，这是认识到实践再到认识的过程。识字小报的形式就是将这种认识过程转化成孩子们接受的形式，正如著名教育家苏霍姆林斯基说过，只有当识字对儿童来说变成一种鲜明的激动人心生活情境，里面充满了活生生的形象、声音、旋律的时候，读写结合过程才能变得比较轻松。在识字特色活动中教师引导学生在玩耍中自主识字、巩固识字、领悟识字方法并体味识字的快乐，趣味识字，趣味语文。同时，让孩子们认识到生活这个巨大的识字库，传承汉字文化，感受生活中语文的无限魅力。再如。教师教学《妈妈睡了》一课。教师在导学课文时，以学生妈妈生活照导入方式展开，通过对熟睡中妈妈美丽、温柔、劳累展开教学。营造活跃的课堂教学氛围，培养学生的倾听能力。在教学过程中以读为主，识字、写字贯穿始终，写字指导环节详细，注重引导学生看图朗读，培养语感，通过对睡梦中妈妈的描绘，体会词汇的精美，积累语言，训练说话。又通过启发学生想象，联系学生的生活，让学生感受到妈妈对孩子的关爱，让学生学会爱自己的妈妈，让学生在轻松快乐的气氛中学习语文，升华情感。

三. 创设情境 提升趣味

“无情境，不教学”，新课改背景下，教师应该注重教学情境的创设。例如，教师教学《大小多少》一课，教师可以把具有“怡小兔”带进课堂，领着孩子们去农场看比赛，增强课堂的故事性和趣味性，激发学生学习的积极性和主动性。在识字教学上，教师综合运用集中识字和随文识字两种形式，让学生在集中识字环节读准音、认清形，借助字卡自主识字和交流，尊重学生主体地位，体现自主、合作、探究的学习理念；在随文识字环节理解义，并学习新的偏旁，渗透偏旁归类的识字方法，让学生在识字过程中深入理解汉字的规律，体现教学环节的层次性。再如，教师教学课文《一封信》，教师采用图片导入法引出课题《一封信》，识字教学层次分明，环节清晰，随文结合生字把握本课的重点多音字“朝”“结”“重”。教师重视孩子朗读和口语表达能力的培养。采用齐读、自由读和个人读等多种方式读懂课文，巩固生字词，学生参与度高，识字效果非常明显。同时教师注重学生自主学习能力的培养，让学生勾画本文不懂的字，

还采用字典查字法识字，帮助孩子对课文有了更深的理解与把握。

四. 技术助力，赋能课堂

科学技术的飞速发展，使得以计算机和网络技术为核心的现代技术，越来越深刻地改变着我们的工作、学习和生活方式。信息的获取、分析、处理、应用等能力，已成为现代人最基本的能力和素质的标志。为了更好地提升教师信息技术在课堂教学中的运用能力，提升教师的信息素养，增强课堂表现力，以形象具体的“图、文、声、像”来创造教学情景，激发学生的学习兴趣。语文教师应该开展信息技术环境下的以感为轴深度学习引导实践的课堂改革。例如，教师教学《望庐山瀑布》一课，教师首先运用A3能力点，精心设计PPT，还通过美图软件对图片就行美化，还通过“好看视频”下载了瀑布的视频，从静态到动态直观观赏瀑布的壮观，从而将感受融入朗读中，水到渠成。根据C4能力点，在理解“飞流直下三千尺”这个夸张句时，从不同的角度创设情境，引导学生的思维的发展，支持学生创造性学习与表达。再如，教师教学《当世界年纪还小的时候》一课，课堂伊始，课件出示作者与相关的书籍导入新课，激起学生浓浓的学习兴趣。课堂上，教师带领学生学习当世界年纪还小的时候，太阳、月亮和水分别学习了什么，学会了什么，穿插一个说话练习和一个写话练习。在深入理解文本时，教师巧用图片和视频，使学生拨开云雾见天日。如理解“粗糙”一词，教师请学生结合生活实际说说粗糙的事物。当学生说了几个常见的事物后，教师出示更多的图片，如：粗糙的手部皮肤、斑驳的墙面等等，利用信息技术将现实生活中的事物搬进了课堂，使学生豁然开朗：原来这就是粗糙！粗糙的事物那么多呀！又如：当学到月亮学会了不断地变化这一环节，仅凭文字的感受无法深入理解“不断”。教师出示了月亮不断地由缺到圆的变化视频，使学生直观感受到月亮的形状周而复始，不断地变化着。在写话环节，教师又出示了大量的图片，帮助学生打开思维的阀门，插上想象的翅膀，遨游习作天地。信息技术与教育教学的深度融合，改变了传统教学模式，优化了教学过程，提高了课堂效率。教育信息化既不能在技术上赶时髦，也不能在行动上无动于衷。信息技术与教育教学的融合创新才是教育信息化工作的关键所在。只有将教育信息化纳入到教育教学之中，使其成为教育教学的有机组成，方能真正发挥教育信息化的实际功能，促进教育教学更快、更好、更有效地发展。

五. 大单元教学 落实立德树人

语文大单元整体教学是落实立德树人、深化素质教育的必然要求，也是学科核心素养落地的关键路径。它对于改变高耗低效的语文教学现状，具有重要的理论价值与现实指

导意义。以“二年级上册第四单元”为例，老师以“带你去游览”为核心任务，将识字写字、课文朗读与背诵、字词句运用、学写留言条等内容统整在“我们出发吧”“品味水之美”“领略山之美”“感受盆地之美”“我为家乡代言”这五个学习任务的十二个学习活动中，让学生在读读、想想、画画、说说中感受祖国山河的壮美、家乡的可爱，体会语言的形象、生动。教师教学《黄山奇石》的时候，创设“我为摄影照片配介绍文字”这一情境，从“叫什么、像什么、做什么”三方面具体介绍石头，加入“动词、想象”把风景描绘地活灵活现。整个教学过程由任务情境驱动，结合单元整体进行了教学，实现了教学评一体化。教师应该结合大单元设计，切实用好手中课件资源，夯实基础，提高教学实效性。大家共同努力，切实在“真实的语言运用情境、积极的语言实践活动”中落实语文要素，进行好单元整体教学。再如，教师开展识字第二课《树之歌》。教师首先关注到单元内部教学的联系、整合和结构，创设“寻找大自然的密语”为单元的主题情境，巧妙运用《场景歌》中设计的“森林风景图”导入新课，注重知识的前后贯通，激发学生的学习兴趣，通过找树名、贴树名、给树木制作名片卡发现树的密语，并将识字写字、多种形式的诵读贯穿其中，整个课堂教学，基于大单元的项目任务创设真实的学习情境开展教学活动。每一课在单元教学中承载着不同的子任务，教师应该通过用大单元项目任务来驱动学习过程和行为，完成学习目标。

结语

总之，为了实现“新课改”政策在小学语文课堂教学中的全面落实，使学生学习变得轻松愉悦，就需要构建科学、深化和长久的课堂教学体系，才能对教学模式和教学策略进行调整和优化。为此，小学语文教师面对新政策的落实与实施，应该改变传统的教学观念，以灵活的教学方式，以适应新的教学政策。

参考文献

- [1]张丽.小学语文阅读教学中存在的问题及解决策略[J].华夏教师,2019,(29):57.
- [2]胡佳丽.小学语文教学表现性评价的问题及对策研究[D].曲阜师范大学,2019.
- [3]贺股.微课在小学语文教学中的有效应用路径分析[J].中国教育技术装备,2019,(17):105-106.
- [4]张华.多媒体技术在小学语文教学中的应用研究[J].中国教育技术装备,2019,(15):104-105.
- [5]赵国红.小学语文经典诵读教学实施的问题与对策研究[D].内蒙古师范大学,2019.