

# 借助微课提高小学生英语朗读能力的行动研究

王艳

广州市黄埔区东区小学

**[摘要]**听、说、读、写是英语四大基本技能，“读”在英语教学中有着重要地位。本文笔者从工作实践出发，阐述如何发挥微课优势，设计应用朗读教学微课，助力提高学生英语朗读能力。

**[关键词]**小学英语；朗读能力；微课设计

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.654

朗读，通俗来说，就是指学生能够流利、正确地读出语言材料读。读作为英语的四大基本技能之一，既指阅读，也指朗读，二者不可分开。《义务教育英语课程标准（2011年版）》中对朗读有明确要求，包括学生能：1.正确读对字母；2.正确读准单词，知道单词有音节，句子有重读；3.知道朗读时单词在句子中有重读、连读，句子有语调。

从新课标要求中我们可以看到，朗读教学非常重要，但在多次的课例观摩活动中笔者发现，其实教师并不重视单词或课文的朗读指导，在进行对话或者语篇教学时，更加注重地是学生听或阅读能力的培养，设计多个活动让学生理解课文内容或掌握阅读策略，而对于新单词的学习或文本的朗读往往是一笔带过，听一遍，读一遍，仅此而已，甚至教师的示范带读几乎没有，更谈不上如何让学生了解句子朗读的基本语音知识，长此以往，学生朗读能力得不到培养，也无法提高。然而，英语是一门交际性语言，读、背是学好英语的基础，如果学生不能流利、正确地读准单词、读对句子，肯定不可能用英语进行交际。

那么，作为一线英语教师，应如何在英语课时量有限的情况下，开展朗读教学，提高学生的朗读能力呢？笔者认为，可以发挥微课优势，打破时空限制，结合教材内容，设计制作朗读系列微课，助力于提高学生的朗读能力。下面，笔者结合课题研究，以教科版广州市小学英语三年级下册为例，对如何借助微课开展朗读教学，提出自己的见解与看法，向各位同行提供借鉴。

## 一、结合教学要求，制作语音知识系列微课

根据课程标准要求，英语的读包括单词的读和句子的读，对于单词的读，学生要知道单词有音节，音节有重读，对于句子的读，学生要知道单词在句子中的重读、连读、失去爆破、长句中意群的划分以及语调等现象，但是，英语朗读的语音知识需要在每节课不停地渗透，不停地训练，学生才能正确理解并朗读，不是单单一节课就可以完成教学的，因此，笔者结合教材内容，先理清朗读语音知识，然后制作成语音知识系列微课，推送给学生使用。

结合课标要求和教材内容，制作的朗读语音知识系列微课包括：

- (一) 单词中音节的划分
- (二) 单词中的重读与弱读
- (三) 单词在句子中的重读与非重读
- (四) 句子中辅元连读
- (五) 句子中元元连读
- (六) 句子中r音节单词的连读
- (七) 句子中单词的失去爆破
- (八) 句子的语调
- (九) 长句中意群的划分与停顿

语音知识微课如果纯粹只是讲解，内容会比较枯燥，因此，在设计制作微课时，要注意知识性与趣味性的统一，将复杂的语音知识简单、有趣、生动地呈现在学生面前，激发学生的学习兴趣。下面，以本人制作的“句子中单词推动爆破”为例，简述如何设计微课内容。

(一) 教学内容：朗读语音知识之“失去爆破”

(二) 教学目标

1. 能了解并熟知英语中6个爆破音；
2. 能掌握失去爆破现象并正确朗读。

(三) 教学过程

活动一：歌曲热身，复习引入

1. 歌曲热身，学生跟唱歌曲Ponytail.

[设计意图]通过歌曲演唱，复习已学的爆破音/p/。

2. 出示含有/p/的单词，复习字母p的发音，引入其它5个爆破音。

活动二：学习新知，巩固操练

1. 学习爆破音“三兄弟”/p/ /b/ /k/ /g/ /t/ /d/

[设计意图]借助单词，引入6个爆破音，通过发音练习，让学生明白它们为什么叫爆破音。

2. 练一练：判断下列字母发音是否属于爆破音

[设计意图]通过游戏，检查学生是否认识与掌握6个爆破音。

3. 学习了解“失去爆破”现象

[设计意图]运用课文中的句子，让学生朗读，小结“失去爆破”应该怎么正确朗读。

4. 读一读：读出下列词组和句子

[设计意图]通过朗读训练，巩固学生对“失去爆破”现象的掌握。

5. 游戏：Rhyming Fun

Rhyme 1:

A cat.

A black cat.

A hat.

A black cat sat on a hat.

A black cat sat on a hat.

Rhyme 2

A duck.

A big duck.

A big black duck.

An egg.

A big egg.

A big black egg.

A big black duck had a big black egg.

[设计意图]通过朗读绕口令，让学生复习巩固“失去爆破”现象，学会正确朗读。

活动四：回顾小结

[设计意图]小结本节课知识。

活动五：Homework

朗读下列句子

1. What time is it?

2. Group one has eighty-eight stars.

3. How many eggs does each group have?

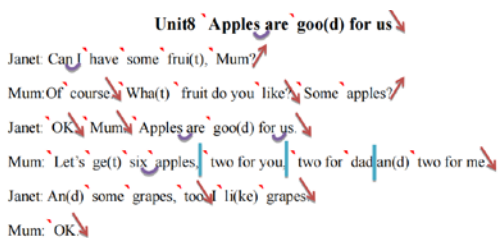
4. Mr White had a big red kite.

5. Janet has a red cute hat.

## 二、结合教材内容，对文本进行朗读符号标注

教科版广州市小学英语三至六年级教材共8册，每册书共6个模块，其中三、四年级每个单元文本都是对话，五、六年级的文本既有对话也有语篇。为了使朗读教学深入进行，本人认为，首先教师自己有明确如何正确朗读，因此，需要对三至六年级英语教材中的对话和语篇加以朗读符号标注，对文本进行重构，如图1所示。

以图1为例，朗读符号包括：1. “重读”符号，在单词左上角标上一点；2. “连读”符号，在连读的单词字母下方加上连线符；3. “失去爆破”符号，用括号表示；4. “停顿”符号，对于



(图1: 教科版三年级英语下册U8课文对话朗读符号标注文本)

长句中,用竖线进行意群划分,表示停顿;5.“语调”符号,升调用上升的箭头表示,下降的箭头表示降调。

对于朗读符号,教师首先应让学生了解,然后再在对话教学或语篇教学中不断巩固训练,这样学生才能逐渐熟悉,慢慢形成正确朗读的习惯。

### 三、结合每课内容,设计制作朗读预习微课

为了让学生更好地读好单词和课文,教师可以结合教学内容,设计制作朗读预习微课,在学习新课前推送给学生在家进行预习,朗读预习微课以单词和课文的预习朗读为主。结合教学课时的分配,在第一课时教学词汇前,可设计单词预习微课,在第二课时教学课文对话或语篇时,可设计课文对话或重点句子朗读预习微课,如在教学教科版广州市小学英语三年级下册M5U9第一课时前,本人设计的单词预习朗读微课如下:

(一) 预习内容: U9新单词共计8个

(二) 预习目标

1. 能运用所学音素知识判断单词的读音。
2. 能够正确划分单词的音节,并正确朗读。

(三) 教学过程

1. 出示新单词,播放录音,每个单词三遍,学生跟读。

[设计意图]通过听读和仿读活动,学生初步感知单词的读音。

2. 想一想,读一读:学生看单词,按下列要求完成单词的预习。

(1) 符合发音规律的单词自己拼读;

(二) 不完全符合发音规律的单词,用以下三个符号进行标注:

- A. 对于不发音的字母,在它上方写个“×”;
- B. 如果元音字母发长音,如单词cake, a发的就是字母a的长音,就在它的上方划一条横线,如cāke;

#### position

C. 如果元音字母既不发长音,也不发短音,而是发er音,就是它的上方加个小椭圆,如单词position,第一个元音字母o发的er音,所以在它的上方加。

[设计意图]检查学生字母音素掌握情况,巩固见词读音的能力。

3. 读一读,划一划:判断单词分别有多少个音节,在单词下方进行划线。

[设计意图]检查学生是否懂得正确划分单词音节。

4. 游戏:看单词音节,玩音节游戏。

[设计意图]通过游戏,检查学生是否掌握单词的音节和读音,激发学习兴趣。

### 四、优化教学资源,制作朗读训练微课

为了丰富学生的朗读体验,培养学生优美朗读的意识,教师可通过自创文本或利用教材现有内容,制作朗读训练微课,在校时可用早读或午读时间组织学生观看,也可让学生在家观看,通过多层次多方位的训练,不断提高学生的朗读能力。

教科版广州市小学英语教材每一个单元模块都有一个Story time,三至六年级每册书共6个模块,8册书共计48个故事,每个Story time就是很好的朗读训练内容。

朗读训练微课应该如何设计应用呢?下面以教科版广州市小学英语三年级下册M2为例,向大家展示本人设计的微课内容。

Module 2 Story Time

(一) 朗读文本:教科版三年级英语下册Module2 Story Time

### (二) 教学目标

1. 学生能进一步了解与掌握句子中单词的重读和连读,并能正确判断。

2. 学生能正确判断句子的语调,特殊疑问句用降调,一般疑问句用升调,并能正确运用与朗读。

3. 学生能够学会正确流利优美地进行朗读,培养学生更好的语感。

### (三) 教学重点与难点

1. 重点:学会正确流利优美地朗读

2. 难点:懂得特殊疑问句用降调,一般疑问句用升调。

### (四) 教学流程

Step1. Warming up

1. Show up the learning aims.

[设计意图]通过目标呈现,学生明确本节课的学习目的。

2. Let's sing

[设计意图]演唱歌曲,活跃气氛,激发兴趣。

Step2. Revision

1. Let's look back

[设计意图]与学生一起复习如何正确朗读英语句子。

2. Let's practice

[设计意图]呈现歌曲中的句子,让学生判断句子中单词的重读、连读以及语调,学会区分语调。

Step 3. Presentation and Practice

1. Watch and listen

[设计意图]学生初步感知故事的正确读音。

2. Let's try

[设计意图]出示故事第一、二部分,老师带领学生一起判断句子中单词的重读、连读和语调。

3. Let's try

[设计意图]呈现故事的第三、四部分,学生自行判断句子中单词的重读、连读与语调。

4. Let's check:Teacher shares the answers with the students.

[设计意图]检查学生对朗读语音现象的掌握。

5. Let's follow and repeat

[设计意图]让学生通过跟读和仿读,掌握正确的语音语调。

6. Let's read together

[设计意图]给予学生朗读的标准loudly, clearly, fluently, emotionally and beautifully,让学生练习朗读。

Step 4. Summing-up

[设计意图]小结本课学习内容

Step 5. Homework

复习Story Time的朗读,尝试与家人或同学一起表演故事。

[设计意图]通过课后作业的布置,巩固堂上内容,给学生提供展示朗读的舞台,增强英语学习的自信心。

以上为本人在朗读教学研究中借用微课助力提高学生朗读能力的经验与见解,实践证明,巧用微课助力朗读教学是行之有效的,微课时间不长,集中讲解一个知识点,且不受时空限制,可以在校利用早、午读时间或课前5分钟时间观看,也可推送给学生在家观看学习,而且还可以反复观看,深受学生的欢迎,发挥微课优势,既能解决英语课时不足无法兼顾朗读教学的矛盾,使朗读教学的时间得到保证,而且给学生提供更多的朗读训练资源,不断培养学生良好的语感,让学生学会流利正确优美地朗读,不断提高朗读能力。

### 参考文献

[1] 国家教育部.《义务教育英语课程标准》[M]北京:北京师范大学出版社,2016

[2] 包秋慧.《小学英语词汇教学中微课应用的思考》[J]小学教学研究.2015年(29)

[3] 张艳.《小学英语朗读教学策略研究》[J]校园英语.2018(48)

[4] 苏伟娟.《小学英语朗读策略探究》移动互联网视角[J]名师在线,2019(8)