

# 让导入奠定小学语文教学之基

车轶金

江西省抚州市东临新区湖南中心小学

**[摘要]**语文是小学阶段的重要学科,教师要通过有效手段加强学生认知能力,推动学生语文素养,促进学生掌握丰富的语文知识,使学生认识到语文对整个人生发展的重要性,从而积极在语文课程理解新知,培养学科的核心素养。因此,本文结合实际教学经验,以导入环节为例,从教学导入重要性、发现问题以及导入方式这三个方面入手,分析如何利用导入教学提升小学语文教学效果。

**[关键词]**小学语文; 导入方式; 学习兴趣

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.923

新课改提倡教师在小学语文课程的开展过程应以引导为主要核心,基于学生主体,提升学生认知效率,使学生在有趣的课堂实践理解掌握更多学习技巧,学习本领。教师在小学语文课程采用多元化的导入形式,为学生构建趣味性的学习环境,提高学生认知能动性,使学生在课堂导入中简单熟悉课程知识,调整教师的教育观,加强教师的职业能力。

## 一、小学语文课程教学导入的重要性

### (一) 有利于突出小学语文的生动性

教师在小学语文课堂设计趣味性的导入方式,可以促进学生在充满生机的教育实践掌握知识经验,良好的学习环境,呈现海量的语文资源,推动语文课程的高效化开展<sup>[1]</sup>。比如说,在“坐井观天”的语文课程,教师以动画导入的形式将学生的注意力快速吸引至课堂,这篇文章的体裁是寓言故事,大量有趣的对话充斥着整个故事内容,为学生讲解蕴含深意与真理的故事。教师在语文课程向学生展示提前制作的课件,通过呈现动态的小青蛙激发学生的认知兴趣,教师简单为学生讲解故事内容,“小青蛙真想越过井口欣赏外面多彩的世界”,与此同时,教师让动态的小青蛙越过井口,以跳跃的声音为背景。接着,“小青蛙越过进口之后,浮现在它眼前的是从未见过的美丽风景以及多彩的世界。”教师在课件上将绿油油的小草、正在流动的河水、争奇斗艳的鲜花等,为学生呈现小青蛙越过井口后看见的美丽世界。介绍故事内容的短短几句话,再加上课件上呈现的一只动态青蛙,可以将这只充满童趣的青蛙生动地展示在学生面前,使学生在充满生机与活力的语文课程学习语文知识,推动学生正确了解课本中呈现的画面,以提高学生的共情能力。

### (二) 有利于教师积累足够的教育经验

教师设计课程导入,顺利开展语文课程之前,一定会仔细分析与挖掘教材的教育目标与教学重难点知识,分析单元内容蕴含的中心思想,筛选与文章主题有关的导入形式,教师在过程中会真正站在学生立场分析课前导入的应用,了解学生对语文课程的需求,教师不断调整与创新教育观念,分析有效导入语文知识的渠道,掌握符合学生发展规律的教育技巧,真正实现课程的教育目标,深度挖掘新课改对小学语文提出的多种要求,激发学生的认知兴趣,调动学生对语文知识的探究欲望,加强学生认知能力的同时,可以不

断调整与优化传统的语文课程,基于当前时代的发展要求以及教育事业的发展趋势,推动教师整体素养以及职业能力的发展<sup>[2]</sup>。

### (三) 有利于激发学生学习语文的兴趣

学生刚刚接触正式的理论内容,并未形成主动学习的观念,难以全面认识学习的价值,所有的动机与行为均受到兴趣的影响,兴趣是推动学生主动发展的主要源力,使学生产生认知能动性,加强学生自主投入小学语文课程学习理论知识的主观意识形态,提升学生在语文课程的认知效率,推动学生在高效化的语文教学中顺利完成教育目标。有的学生在小学阶段的认知过程存在数学能力较好,可以紧跟教师思维培养数学素养,但语文能力较差,难以提高学生语文素养。询问学生后发现,一些学生认为语文课程非常无聊,比较抗拒语文知识的认知,只想通过睡觉来度过语文教学,但认为数学知识非常有趣,教师在数学课程会为学生引入趣味性的具体实例,提高快乐体验,自然愿意在数学课程投入大量的时间,积极参与数学教学提高数学认知。学生的这一思维与观念使教师进行了反思,避免形成经常抱怨学生的观念,自主在语文课程总结经验,分析自身原因,或许学生并不是学不会,而是教师采用的教学手段难以提高学生对语文知识的学习兴趣,枯燥性的语文课堂无法使学生产生快乐的学习感知。教师要想提高学生集中注意力的时间,使学生产生对语文知识的兴趣,就必须正视学生保持注意力时间较短的特征,因此,教师必须在语文课程之初采用趣味性的方式或者以强烈刺激吸引学生注意力,引发学生学习动机。

## 二、挖掘小学语文教学导入的现状问题

### (一) 教师主观忽视教学导入的作用

多数教师没有形成正确应用课前导提高教学效率的观念,仅仅认为讲课即为学生讲解知识,将课本中的所有知识详细传授给学生。产生这种片面化的观念使小学语文的开展模式形成偏差,教师没有认识到课程并不仅仅是为学生讲解知识体系,更应该帮助学生学会自主认知,推动学生形成一定的自控能力与自我监督能力,学生的学习观会对学习态度产生影响<sup>[3]</sup>。秉持这类教学观的教师往往不会积极参加培训活动,故步自封,没有真正履行素质教育理念要求教师终身学习的原则,不懂得逐渐提高职业素养的价值。因此,教

师必须时常以改变自身当前教育状态的意识调整自我,更新与接受先进的教育观念,培养更多符合社会发展的综合性人才,学校应该提供更多推动教师继续学习的培训活动,促进教师的灵活发展。

### (二) 教师采用的导入方式过于落后

一些教师在当前的新型社会发展仍然采用固守观念为学生导入语文知识,指导学生回顾上节课理解的知识体系与字词成语内涵,抽出几分钟随机提问学生即完成复习任务,进入新知的学习过程<sup>[4]</sup>。比如说,教师在上节课为学生讲解“匆匆”的相关知识,教师在这节课首先要求学生默写生字词,指出几位学生背诵需要记忆的段落,带领学生共同回想文章中的经典描写或者直接内容。简单的问答形式,可能会让学生产生这节课的主要目的是学习新知还是温习旧知的混乱思想,多数学生往往在这一阶段处于集中注意力的学习状态,但教师却用来复习上节课的知识理论,帮助学生匆匆回顾上节课的知识体系,只有少数学生仍然处于最佳的学习状态。当学生的语文观念仍然在“匆匆”的文章中心思想时,教师已经开始讲解新课知识,推动学生理解“自相矛盾”的核心内涵,让学生的思维长时间处于混乱状态,不知道应该回顾旧知还是学习新知。教师还能采用热身导入的形式有效完成教育目标,比如说,在“白鹅”的语文课程,教师首先指导学生模仿白鹅的转圈飞行形式,要求学生在教室内张开双手模仿天鹅飞翔的动作,这种导入形式看似可以推动学生简单理解白鹅的特征,但实际却对这节课的知识内容没有存在真正意义。因此,教师根据课本知识设计课程导入时应遵循以生为主,突出学生的主体作用,发挥学生主动参加课程活动的角色地位,以提升学生的认知能力。

## 三、设计丰富的小学语文教学导入形式

### (一) 教师更新教学导入观念

传统的教育观念难以满足时代的发展需求,科技不断发展的社会背景下,人才需求的更新、教育事业创新使培养学生目标也随之变化。课程导入作为整个教育实践的重要环节,教师应该根据课程发展目标与重难点内容合理设计导入环节,丰富多样的导入形式有利于提高学生的学习动机,推动学生在探究活动中挖掘与分析课程知识。学生是否可以在学习过程中进入良好的学习状态取决于课程的开始,引人入胜的导入内容推动学生紧跟教师思维,教师将学生带入学习情境,可以加强自身语文能力,有效实现教育目标。

### (二) 研究多样化开展教学导入方式

第一,教师可以采用游戏导入的形式完成教育目标,教师为学生讲解课本知识时渗透与内容有关的游戏活动,调动学生对语文知识的学习动力。比如说,在“雷雨”的语文课程,教师可以引导学生共同模拟雷雨声音,在游戏活动中,教师首先为学生展示“雨”这个字,鼓励认识这个字的学生站起来朗读,指导全体学生共同朗读,学生读完之后,将提前准备的有关雷雨的录音为学生播放出来。接着,引导学生

尽可能模仿听到的声音:由小转大的雨声,从轻轻拍打窗户到噼里啪啦的雨声,最后在倾盆大雨中渗透着雷声。录音播放小雨声时,鼓励学生共同通过轻轻敲桌椅的方式体会到雨声的滴滴答答,录音播放中雨时,引导学生共同拍击大腿体会到中雨的激烈,仿佛可以感受到噼里啪啦的声音,录音播放大雨时,指导学生共同跺脚,体会到倾盆大雨的震撼。学生分别通过敲桌椅、拍击大腿以及跺脚的形式体会到作者在文章中描述的雨的声音,再加上录音中播放的阵阵雷声,可以使学生真切地体会到“雷雨”。所以,教师在课程导入时为学生创设游戏活动的方式,有利于带领学生快速进入雷雨的情景中,激发学生的认知能动性,使学生可以更容易接受知识理念,加强学生学习能力的同时,促进学生语文核心素养的发展。

第二,教师可以采用歌曲导入的形式完成教育目标。教师根据课本知识提前筛选与内容有关的歌曲,使学生在欣赏歌曲的过程中大致感受到作者的表达内涵,产生共情能力。

第三,比如说,在“延安,我把你追寻”的语文课程,教师根据文章内容筛选歌曲之后,通过信息技术播放“南泥湾”,引导学生在听歌过程中探究问题:这首歌的主要内容说的是哪个地方的变化?这个地方是哪个精神的发源地?学生通过课前预习完成任务之后,基本都能得出答案——延安。接着,教师为学生讲解延安的城市底蕴与文化内涵,延安作为中华民族重要的发祥地,是民族与中国革命的圣地,是保存革命根据地旧址布局最为完整的城市,全国人民都非常向往延安,即使在当时社会那样的艰苦环境下,也难以抵挡全国各地有志青年的争先投奔。学生通过歌曲内容简单了解创作文章的社会背景、革命精神以及文化内涵后,就能更顺利在之后的指导过程分析文章的中心思想,作者想要通过这篇文章表达怎样的思想感情,从而与作者产生情感共鸣。所以,教师在课程导入时为学生播放有关歌曲,可以让学生在歌曲情境中进入良好的学习状态,加强学生语文认知,深度理解文章内涵。

综上所述,教师在语文课程根据学生的兴趣爱好设计教育手段,只要符合学生的学情与社会的发展需求,高效实现教育目标的都是好方法。课程导入的主要目的是帮助学生打开思维,加强学生学习动力,从而培养学生语文核心素养。

### 参考文献

- [1] 邱伟.小学语文课堂导入形式的创新研究[J].新课程,2019(46):161-162.
- [2] 宋敏.小学语文教学导入技巧[J].教育实践与研究(A),2018(10):20-21.
- [3] 王娜.技术支持下的小学语文课堂导入教学策略探讨[J].新课程,2019(30):183-184.
- [4] 余武.激发兴趣 启迪思维——浅析小学语文课堂导入[J].安徽教育科研,2019(16):21-22.