

小学音乐与信息技术融合的实践与思考

王紫婷

江西省抚州市东临新区湖南乡中心小学

[摘要] 最近几年,以信息化为主导的大数据时代已悄悄来临。信息化已经逐步融入社会各个领域,并对日常活动产生了深远的影响。当前,小学音乐教育与现代科技相结合,自然而然地出现了一种新的教育方式和方式,使得小学音乐课重新焕发出勃勃向上的生命力。本文通过学生的兴趣、学生的想象力以及乐曲的辅助性解析三个方面对小学音乐与信息技术相结合进行探讨,旨在提出一种新的整合方法,为目前小学音乐教师提高教育效能提供了依据。

[关键词] 小学音乐;信息技术;整合教学策略

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.841

互联网的来临,使多媒体技术在音乐课堂上的运用日益兴盛。在现代教育理论、教育模式和教育方式等方面,教育技术的不断革新与替代,对现代教育理论、教育模式、教育方式等都有了新的需求。为此,在平时的音乐课中,教师要尽可能地运用多媒体技术,给他们创造多种教学情境,以提高他们的学习热情。通过多年的教学,将现代信息技术运用于音乐课堂,既可以提升课堂教学的效果,又可以促进学生的音乐欣赏,提升其整体的音乐素养,让音乐课堂充满生机与无穷趣味。下面我们来谈谈如何将信息技术与小学音乐相结合?

一、利用信息技术构建情景

音乐是一门有感情的艺术。在“情感”的帮助下,能更好地感受和体会到音乐。在课堂上,运用声光、色彩、阴影等多种信息技术形式的综合运用,使教师能够创造出具体、生动、生动的美学情景。^[1]举例来说,“中华人民共和国国歌”学习中,教师可以充分利用每个星期一早晨的升旗仪式,引导学生在集体中大声歌唱国歌。在课堂上,教师将国歌的意义范围扩大:这首曲子很受欢迎,代表着新时代的先锋精神,引领者我们国家站起来、富起来、强起来。教师可以向学生介绍国歌的由来,用多媒体播放相关历史背景,还原历史场景,并用进一步加深对这首歌的认识,让学生感受“起来,不愿做奴隶的人们……”歌词背后的历史故事,中国近代的屈辱史,强化爱国主义教育,让他们立刻体会到中国人民为自由、为国家的解放而奋斗的无畏的奋斗。

二、利用信息技术激发创造

小学生拥有很强的想象力和创造性,能够把自己的认识与创造相融合,创造出一些奇思妙想。在教学过程中,要充分发挥学生的个性特征,以达到富有表现力的目的,为其创造的舞台和机遇。首先,要鼓励他们去想象,让他们乐于把信息科技与思维相融合,从而激起他们的创作激情,让他们有强烈的表现欲。其次,要积极推动科技与音乐相结合、调节课堂气氛、激发学生的精神、积极投身于音乐的创造,使学生能更好地发挥自己的创造力。^[2]比如,演唱“新年好”的过程中,教师要引导学生学会歌曲。教师可以引导学生按照“新年”情景中的各种形式,自主地做好记录将自己的想法呈现出来,教师可以先找出几位学生,让他们在完成一首歌之后,把“新年好”的歌词填上去,这样就能引起学生的兴趣,引导学生学会创作,并且学会“新年好”的曲子,

再让学生自己唱,小组演唱,小组比赛。创新歌曲的演唱方式,在教室里,做到多元化。通过这种方式,教师可以通过教学活动来提高学生的身心状态,让学生能够更加积极地投入到音乐创作中去。此外,信息技术与音乐性的结合也能激发儿童的各种感官通路,并使其脑力得以充实。通过调查,可以了解到学生的想象力发展趋势,通过对学生的观察,可以从不同的视角去考虑问题。

三、利用信息技术解析乐曲

在小学教育中,学生必须具备基本的音乐知识,但是他们不能仅仅通过听歌来学习。同时,学生也应该对自己所喜欢的音乐进行了解并进行剖析。利用信息技术对学生进行音乐知识的正确理解与解析,有助于提高学生对音乐的熟练程度。在这一时期,学生期望能够更好地学到一些技巧和技巧,教师要掌握学生需求针对性教学。比如,在教授“三个和尚”的时候,这支歌曲很受欢迎,在开始学的时候,一定要完全了解该歌曲。利用信息技术,可以呈现“三个和尚”的简谱,引导学生用音乐语言把歌曲背后的韵律翻译出来。这样,既能让学生体会到信息技术带来的便利与快捷,又能让他们了解与剖析音乐。教师也可以让学生在课堂上随机提问式唱歌,并且让他们鼓励他们主动唱歌,这样就能激起学生的积极性。久而久之,学生就越爱听音乐,越学习越好,越能体会到音乐的快乐。教师觉得大部分的学生都很喜欢音乐课,教师在课堂中要对自己的课堂作业进行一次很好的测验。改善教育品质也能使学生更喜爱本课程。信息科技对学生的兴趣和对学生的学习起到了很好的作用。

总之,在小学音乐教育中,信息技术起着举足轻重的角色。它能拓宽教师和教师的思想,激发他们的学习热情,营造一个有利于学生的学习氛围,增强他们的学习积极性,把他们的音乐教学推向一个新的高度,对于改善教学效果和教学效果都有很大的好处。在小学音乐课上,教师要充分利用多媒体,创造多样的课堂氛围,调动幼儿的学习积极性。结合音乐与资讯科技,提升课堂效能。

参考文献

- [1] 俞濛濛. 信息技术与小学音乐课堂教学的有效融合[J]. 新课程, 2019(35): 150-151.
- [2] 司颖慧. 关于信息技术与小学音乐教育整合的教学方法探讨[J]. 读与写(教育教学刊), 2017, 14(11): 197.