

“感受—升华”小学语文阅读教学模式建构研究

王文静

河北省张家口市崇礼区红旗营乡寄宿制小学 076350

【摘要】阅读是小学语文教学中的重要组成部分，因为阅读不仅能提升学生的语文学习能力还能有效的促进学生各科的学习发展。阅读也是学生核心素养提升的一种重要的途径，在阅读中学生能看到、学习到更多的积极向上的事物，如学生阅读英雄人物的事迹，能看到他们身上的品质，促进学生正确的价值观念的树立、帮助学生思想道德素质的建设，给心理正在发展、品质正在形成阶段的小学生以正确的指引。其实，阅读也是让小学生感受生活、感受社会的一种方式，让学生在阅读优秀作品的同时来升华自己。

【关键词】“感受—升华”；小学语文；阅读教学；策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.430

引言

阅读是一个厚积薄发的过程，学生通过阅读能吸取阅读内容中的精华，慢慢的把吸取到的精华转化为学生的内在，把阅读内容中吸取的文化养分融入学生平时的言行举止中，提升学生的气质，让学生终身受益。

“感受—升华”式的小学语文阅读教学，让学生更加深入的去进行阅读，置身到阅读内容的情境中，是对以前浅表式阅读的一种提升，让学生从在阅读中积累知识、在阅读中学习阅读技巧上升到用阅读来感受生活、认识社会，通过学习阅读内容中的精华，来提升自己的内在，进一步的提高了阅读的意义和价值。

一、“感受—升华”小学语文阅读教学的意义

1. 提升学生的内在，帮助学生形成良好的品质

以前的阅读教学比较注重学生是否学习到了更多的文化知识、是否掌握了阅读的技巧、是否掌握了阅读方式等，这种阅读教学观念是传统的阅读教学观念，认为阅读教学的目的就是来解决学生的阅读问题，提高学生的阅读能力，这种就让学生只学习到了阅读内容的皮毛，不能深入的去理解阅读的内容，把阅读中积极的、优秀的内容化为自己的内在力量，促进自己各方面的提升。同时，这种阅读教学法忽略了学生在阅读中的提升，忽略了学生综合素质发展，不能让阅读发挥最大的价值，这种陈旧的教学观念已经不能跟随时代表发展的脚步。随着教育教学的改革，所有的教学都有一个共同的目标，那就是要学生全面的发展，注重学生的综合能力发展，而不是学生在某一个方面的提升和发展，在语文阅读教学中也一样，改变以前的阅读教学观念，调整以前的阅读教学目标，让学生在阅读中能全面发展，全面提升。

“感受—升华”阅读教学模式能让学生深入的理解阅读内容，学生通过阅读不同的文章来感受社会、感受世界，学生在深深的感受以后就能体会更多的感情，学生就能明白更多的道理，在自己品质和思想道理素质形成的时候就能起到一定的积极作用，学生也就能深入理解阅读的意义和价值。学生通过学习阅读内容中的优秀人物事迹，让学生学习他们的品质和思想，以此来成为学生思想上的标杆，让阅读内容中优秀的人物的精神成为学生自己发展的动力，促进学生思想

品质的形成和提高。

2. 提高学生的理解能力，开拓学生的思维

在以前的阅读教学中，教师注重的是学生从阅读中学习到了多少语文知识，掌握了什么阅读的方法和语言文字表达的方法，教师为了提高学生知识掌握的数量，提高阅读的效果，经常会给学生设置一种教师认为有效的阅读方式，让学生根据教师设置好的阅读方式来进行阅读。这样学生在阅读的时候就根据教师的方法去阅读，按照教师的思路去阅读，不能通过自己的思维的去进行阅读，学生的思维能力就不能在阅读中得到提升，这种阅读教学方法让学生用一种固定的阅读模式来进行阅读，只能让学生在阅读中学习一些语文的理论知识，学生的理解能力和思维能力就利用阅读来进行提高。

“感受—升华”阅读教学模式的应用让学生在阅读中能自己去进行自主的阅读，让学生感受阅读，让学生在阅读中感受生活、感受社会，学生通过阅读内容来感受一些事情，自然就能提高学生的理解能力。同时，学生通过对阅读内容的深入理解和分析，利用阅读中的一些优秀的事情激励自己、提升自己，也是学生思维的一种拓展，学生通过把阅读内容中的事情来与自己进行对比，并学习其中的优秀精神，把其中的优秀品质和思想化为自己的内在，使其成为自己发展的动力，这就是对学生思维能力拓展的一种，也是学生思维能力拓展的有效训练方式。

3. 改变传统生硬式阅读教学，给学生在阅读中感受和提升的空间

以前的阅读教学的目标和重点就是以学生掌握理论知识为主，这种生硬的阅读教学方式会给学生增加一定的阅读学习的压力，学生在阅读的时候不能用心阅读、用心去感受阅读的内容，体会阅读的快乐。这种阅读教学目的的设置在阅读中总是要考虑是否掌握了教师布置的一些重点词语、一些重点句子等等，这样学生在阅读的时候就会为了完成教师布置的阅读任务，有针对性的去进行阅读。这种阅读教学目的性太强，让学生没有时间和空间在阅读中去感受，去利用阅读提升自己，阅读的意义也就不存在了。“感受—升华”阅读教学模式主要是让学生在阅读中慢慢感受，感受阅

读内容的优美、感受阅读内容中秀丽的风景、感受阅读内容中英雄人物的事迹与精神等等。让学生感受阅读并在阅读中提升自己的内在，不以学习理论知识为目的，给予学生在阅读中感受和提升的时间和空间。

二、“感受-升华”小学语文阅读教学模式的构建策略

1. 充分地感受

充分的感受文章中的内容，小学生年纪还小，社会阅历和社会经验也不足，对待事情的认知能力、思维能力、知识面还都不完善，在阅读中，有时候很难体会文章中所蕴含的内涵和道理。教师对学生在阅读教学，首先先要引导学生对文章中的内容进行充分的感受和感知，要给学生讲述文章的作者和其写作的背景，让学生能对文章有一个大致的了解，为之后的阅读打下基础。再就是给学生对文中的生僻字词进行讲解，并让学生进行有效的掌握，这也是阅读教学的一种有效的方式。通过让学生对生僻字词查阅字典和教师的引导等方式，让学生首先对文中的字词进行掌握和学习，为阅读扫除了障碍。还可以通过让学生大声阅读的方式让学生对文章的内容有了大概的了解，理清其中的脉络。

2. 切实的体验

切实的体验是在扫除文章中的障碍和理清脉络的情况下，感受文章中所讲述的内容，感受作者写作的情感。教师在让学生体验时，要给学生设置一定的阅读情景，引导学生代入式的感受文章的内容。教师可以根据学生所要阅读的文章，引导学生让学生进行角色扮演，教师在阅读教学上要以让学生做为主要，让学生沉浸式的体验文章中的情节，增强学生的感知力。教师在进行阅读教学时，让学生进行分组角色扮演，扮演文章中的人物，根据人物的特点、形态等方面进行扮演，然后根据文中描述的形态来进行诠释，让学生在真实地场景中进行表演，体现了阅读教学的切实体验，让学生真实地感受到文中的情景，把文章中的场景和形态搬到现实的生活中，转化了苍白的文字，让学生能更有兴趣的进行阅读，提高学生对阅读的体验感，也让学生充分的感受文中内容，提高了课堂的教学效率。

3. 积极的思考

当学生对文章中的内容有所了解 and 有了情感体验后，就会对文章中的一些事情产生各种各样的疑问，教师根据学生的这些疑问，结合所学习的内容进行分类，引导学生对这些问题进行讨论和思考。教师根据学生的阅读情况给学生提出一些问题，让学生进行解答，发散学生的思维。如文章中的都出现了哪些人物、这些人物的特点、文章中哪些句子是表述他们的，是怎样描述的、你喜欢文章中的那个人物、为什么喜欢、文章表达了主人公怎样的思想感情等等这些问题。教师还可以通过分组讨论的形式进行提问和解惑，通过学生们之间的讨论和交流来进行阅读，提高学生的阅读兴趣和促进学生之前的和睦。小学语文阅读教学需要教师进行有效的引导，引导学生让学生去自己进行感悟，也需要学

生对文章中内容进行反思，激起学生的思维能力的发散，让学生的思维不在被禁锢住，而是得到有效的发散。

4. 多向的交流

多向的交流是指师生之间的交流和学生与学生之间的交流，友好的交流对课堂的教学氛围有很好的提升作用，轻松、愉快地课堂氛围也是教学中很有必要的。教师根据教学目标让学生在文章内容上进行互动和升华，通过文章中所蕴含的价值、道德以及人格魅力等方面让学生进行心灵的升华和教育。根据教师提出的问题和学生的疑问，让学生自己进行思考，谈谈自己对问题的看法，进行小组讨论或者师生之间讨论，让学生大胆的表现自己的想法，提高学生的自信心。

5. 大胆表现

学生在经历感受、体验、思考、交流这些阅读环节后，对文章的认识和感受有了一定的定论，想要给教师和同学进行展示。传统的教学方式忽略了让学生的展示的机会，压制了学生的个性化和学生的表达欲、展现欲，“感受——升华”的阅读教学模式弥补了传统教学模式的短板，让学生能够表现自我，展示自己，尊重学生的个性化发展。学生可以通过个性朗读，朗读是对文章情感表达的一种方式，每个人都有每个人的个性，对文章的理解也存在不同，要鼓励学生的个性化思维，对文章的理解加入自己的情感表达，然后进行富有感情的朗读，让学生读出自我。在朗读的时候让学生动起来，通过肢体动作来表达自己的想法，丰富阅读的过程和阅读的技巧。

6. 自然的升华

阅读的最终目的不是让学生只是单纯的阅读，而是让学生从中获得价值和知识，陶冶情操，然后转化为自己的价值观和对待事情的态度，从而得到升华，实现对自我的超越和提升，这个环节是自然而然形成的，是之前对文章的积累然后进行升华。让学生通过文章中的内容来联系自己的生活实际，学会情感的表达、为人处世的方式、正确价值观的形成等等方面，得到自然而然的升华。同时也可以根据文章中的内容拓宽学习内容，打开学生的思维和眼界，让学生得到综合的发展。

三、总结

总之，“感受-升华”阅读教学模式对小学生的好处是非常多的，对学生全面发展及学生终生发展都有着重要的意义。这种阅读教学模式不仅能增长小学生的见识，开阔小学生的眼界，更能把阅读中的优秀品质与精神转化为小学生的内在，陶冶小学生的情操，是一种非常值得提倡的阅读教学模式。

参考文献

[1] 韩艳芳.“感受-升华”小学语文阅读教学模式建构研究[J].求知导刊, 2019(47): 36-37.