

激发初中生语文学习兴趣的趣味教学方法探究

杨还杨

吉林省四平市铁西区郭家店镇第一中学

[摘要] 本文主要从激发初中生语文学习兴趣的趣味教学办法探究进行阐述说明。初中语文教学中存在的问题就是教师不断的对学生进行知识的灌输，学生则不辞辛苦的成为知识收集的“仓库”，学生在学习中被动被教师装满，并没有进行全面的思考，由此限制了学生全面的发展，压制了学生学习的积极性。因此，教师需要积极创新教学形式，引进趣味性教学形式，全面激发学生知识学习的兴趣，彰显教学的时效性。

[关键词] 初中语文；兴趣激发；趣味性教学；措施研究

【DOI】 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.300

引言

俗话说得好：“兴趣是最好的老师”，这句话明确了兴趣是发展学生动力的根本元素，激发学生知识学习的兴趣是促进语文教学质量提升的根本途径。如果可以让学生对所学习的知识内容产生兴趣，那么学生会的积极性也会得到提升，学生也会积极主动的参与到知识的学习中，正所谓“好之者不如乐之者”。语文课堂本不该像一潭死水，应该是像浪花一样跳跃。但是因为应试教育所带来的影响，导致学生知识学习的兴趣不断降低，所读的书也比之间少。想要全面整改这一教学形式，就需要积极激发学生知识学习的兴趣，科学运用好教材，保证浓厚的兴趣可以贯彻到整个教学中，促进学生知识学习的兴趣得到提升。

一、兴趣教学的重要性

兴趣教育法在当前教育中已经十分盛行，尤其是对语文学科不感兴趣的学生，兴趣教学法的引进有着积极意义。因为在众多的课程中，语文学科十分枯燥，内容的连贯性降低了学生知识学习的兴趣。因此，语文教学中发展学生对学科知识学习兴趣成为当前探究的关键。在近几年来，教师凭借多年的教育经验，总结了许多的兴趣教学方式，如运用全新的教育理念与工具，通过课堂教学中的信息技术引进，实现与语文的整合教学。因为多媒体技术有着直观性的特点，可以更好将所学习的知识呈现在学生面前，进而让学生感同身受，带来身临其境的感觉；促进师生之间课堂位置的互联学习，进而转变以往教师在课堂主导的教学方式。实践证明可以发现，运用可以方式可以解决学生在知识学习遇到的困难，让学生与教师之间可以积极沟通，方便教师掌握学生的学习情况，进而构建科学的教学方式。兴趣是一种适宜多学科发展的方式，如果学生对知识的学习失去兴趣，那么就不能掌握这门课程，学生带着厌烦的情绪参与学习势必会产生适得其反的效果。因此，在实际实施教学中需要格外重视，积极发展学生的兴趣，确保学生更好的语文课程，发展学生健全的综合素质技能。

二、初中生语文学习兴趣的趣味教学方法探究

2.1 思维导图在作文教学中的运用

作文是初中语文学习中的主要任务，同时作文在考试的

分数中占据的比重较大，学生促进学习能力的提升，是当前语文学科的主要任务。在进行写作期间，需要结合题目明确写作的方向与立意，之后创建适宜的写作情感，构建合理的写作结构。在写作教学中思维导图的运用可以恰到好处的进行教学，由此学生就可以运用思维导图，将自己的主要思想进行定位，确定写作的情感、内容与结构等。并且在初中作文中还经常出现半命题作文，由此运用思维导图会更加的合理。例如常见的半命题作文“快乐来自”，教师在指导学生进行写作时，可以引导学生认识题目，思考快乐的来源。快乐不仅是一场旅行，同时还可以是帮助他人得到的快乐，学生可以在教学中运用思维导图，并且将自己的写作立意进行分析，从而丰富自己写作的分支，由此学生在思维导图中就可以获得更多的感受。例如在进行《我想对你说》的写作练习过程中，教师可以先引导学生将生活当中相对别人表达的思想进行阐述：告诉爸爸妈妈对某个问题的不同看法，跟朋友诉说自己成长中的点滴烦恼，向为社会作出贡献的人表达敬佩之情。教师还可以引导学生进行示范文章的阅读，让学生可以深刻的感受到其中优美的语句，并运用到日常的写作当中。之后在通过思维导图将事件进行串联，从而使学生在表达的过程中可以融入真实的情感，这样不仅可以使文章更加具有感染力，同时还可以深深的打动读者。并且，在思维导图的绘制中，不单要注意写作的主题与结构，并且还需要保证各个环节紧扣主题，结尾部分也需要进行全面的延伸。由此可见，思维导图的运用可以帮助学生确定写作立意，理清写作思路，保证习作的结构更加具有层次感。

2.2 促进教学环节的优化设计

为了促进学生在知识学习中可以提升表达能力，需要教师将兴趣作为主要的出发点，在语文教学中，发展学生语言表达的欲望。因此，需要教师为学生创建科学的表达机会，让学生转变语言知识学习中存在的障碍，确保学生提升自信与勇气，让学生在多方面条件的锻炼下可以逐渐构成科学的语言能力素养。现阶段，初中语文课堂的任务量在不断增加，由此让课堂的教学时间变得紧张。因此，需要教师在教学期间，对内容进行合理的优化设计，避免存在浪费时间浪费的情况。此外，教师需要在高效目标创建的基础上，让学生得

到更多的表达的机会。例如,在写作《如何突出中心》的期间,教师可以依照学生的能力水平分成不同的小组,进而为各个小组创建不同的学习任务,让学生从不同的观点出发展开辩论,确保学生在此期间提升自身的语言表达能力。“以学生为主”绝对不是教师放任不管,而是要明确好“教师为辅”的思想,在学生阅读之前教师要明确学生这节课的阅读目标,让每个学生带着问题去阅读课文,并且最终解决这个问题。不仅如此,教师可以引导学生针对已经学习的文章进行论证阐述,将自己的思维逻辑全面表达,让学生逻辑思维更加的清晰,优化教学环节设计,让学生得到能力提升,发展更为科学的教学形式。

2.3富有情感,实现寓教于乐

课堂教学应当保证高涨的热情,死板的教学会导致课堂教学的质量缺少生机,并且转变压抑的课堂氛围。语文教师不仅要有爱心,并且还应当达到寓教于乐的效果,全面掌握课堂教学的结构与基调,进而促进学生身心愉悦。教师在声情并茂的教学结束之后,需要通过精彩的朗读,让学生参与到文本学习的情境中,进而让学生身临其境。在语文教材中,有很多的现代散文与诗歌,并且文本的课文内容都有很多的审美价值。例如朱自清的《春》,可以为学生带来春意盎然、生机勃勃的情感;高尔基的《海燕》可以为学生带来一种斗志昂扬的喜悦感。通过动人的情境,让学生在良好的氛围中获得更多的知识。此外,教师可以运用现代化的工具进行教学辅助,彰显课堂教学的生动性,抓住学生眼球,保证学生的情绪始终保持着兴奋状态。在此时教师一定要看清自己的位置,切忌以自己为主体,要明确学生的主体地位,秉承学生为主、教师为辅的思想,将每一堂阅读课都交予学生本身,达到自读阅读的最终目的。课堂教学就是艺术的再创造,课堂就好比舞台,教师是导演学生是演员,需要在教材教学内容的基础上,通过生动的方式呈现,让学生听懂,合理学习,为学生带来舒适感,感受到语文散发的魅力,进而带来身临其境的感觉。

2.4积极开展教学实践活动

语文作为一门语言学科,是培养学生的语言表达能力、沟通能力、书写能力的主要途径,教学中教师要注重语言的输入和输出,为学生语言文字运用能力的培养提供良好的条件。初中语文教学中,教师要注重开展民俗文化教学实践活动,实现教学手段和方法的多元化,加强语文学习和实践生活之间的联系,让学生能够在演讲比赛、阅读比赛、读书会等多种实践活动中,实现自身文化素养的提升。例如,在《秋天的怀念》教学当中,教师可以在课程结束为学生布置作业,让学生搜集关于史铁生的写作作品,选取自己喜欢的段落进行抄写,还可以结合自身的阅读体验进行读后感的书写。教师可以设定了一个固定时间,引导学生将抄写的段落进行阅读分享,并结合自身所写的读后感与同学之间展开

充分的沟通和交流,让学生能够在交流中了解他人的想法,相互学习和借鉴,在这个过程中不仅能够提升学生的语言表达能力,还能够促进学生相互的沟通,使学生获取更多的情感体会,加深学生对于文学作品的了解,培养学生的文化素养。

2.5创建作业,提升教学趣味性

“多读书、读好书、好读书”是在新课改背景下对每一位学生提出的阅读新要求,因此为了提高学生的文学素养以及语文修养,在初中语文教材编制的时候也要格外注重对学生阅读能力的培养。作业是实现课堂知识学习巩固的主要依据,课后的作业设计可以让学生具备更为丰富的知识储备量,从而拓展学生广阔的知识面,进而为学生日后发展奠定基础。但是在实际教学中,很多教师进行课堂作业设计依然一味的注重数量,没有注重质量。枯燥繁琐的作业会让学生产生厌烦的情绪,进而限制教学的进一步发展。因此,需要对问题积极改善,调动学生的兴趣,转变遗忘的发展思想观念,作业的设计少量精简,保证趣味行。例如,在学习完成《散步》期间,教师可以设计以下的作业:让学生将生词短语进行组织,在回家之后陪父母散步,为父母做晚餐。通过作业的设计,可以让学生降低知识学习的负担,进而教学目标迎合实际发展的需求,创建多样化的作业内容,进而发展学生学习的积极性。

三、结束语

总而言之,语文对于当下的学生来说学习中经常会觉得十分枯燥,这一点也是因为语文学科过于抽象所造成的,学生在知识学习中往往因为知识过难而降低学习的兴趣。增加学生课堂知识学习的储备量,方便学生在较短的时间内掌握更多的知识内容,促进课堂教学质量得到提升,为全面发展语文课堂教学融入全新的血液。因此对于语文教学来说,教师应当在教学中运用科学正确的方式来引导学生,实现高质量的教学发展。

参考文献

- [1]柳志昆.浅谈激发初中生学习语文兴趣的方法——以《犍龟》的教学为例[J].考试周刊,2019(10):58.
- [2]吴丹.浅析评书教学方法对初中生语文学习兴趣激发的作用[J].生活教育,2017(04):81-82.
- [3]杨秀红.初中生语文学习兴趣的培养策略[J].中学教学参考,2016(24):23.
- [4]刘福禄.初中生语文学习兴趣的激发策略[J].中学教学参考,2016(27):23.
- [5]柳志昆.浅谈激发初中生学习语文兴趣的方法——以《犍龟》的教学为例[J].考试周刊,2019(10):58.
- [6]吴丹.浅析评书教学方法对初中生语文学习兴趣激发的作用[J].生活教育,2017(04):81-82.