

# 小学语文古诗词课堂的展开策略

蔡婷婷

鹰潭市第十二小学

**[摘要]**古诗词是我国文学宝库中的精髓，其中丰富的思想与情感为祖国一代代的人民带来了思维上的滋润与文化上的熏陶。小学语文学科是进行古诗词教育教学最为直接的学科，在课堂教学中古诗词的教学也始终是重点的任务之一。教师在实际的教学当中应该要重视对古诗词课堂教学的调整策略，让小学语文课堂更加高效的同时推动学生语文综合素养的全面发展。因此，本文主要对小学语文教学中古诗词课堂的展开策略进行分析与探讨。

**[关键词]**小学语文；诗词教学；课堂调整

**【DOI】**10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1007

我国的古诗词是彰显中华民族浑厚、博大文化底蕴的重要方法。在小学阶段语文学科的教育教学当中有着极多优秀的古诗词，其中的内容与思想更是引人深思。在小学语文的教学当中教师应该要积极开发古诗词这一文学宝库，推动学生的全面思考与综合发展，让学生能够在学习过程中得到综合性的培养，奠定学生的发展基础。

## 一、结合诗人情感，提高教学效率

在小学语文新课程标准当中明确表达，小学是学生获取语文知识的而基础阶段，也是学生进行成长与发展的根源，教师在实际教学中要重视对学生的引导，加强思想教育，提高语文素养。<sup>[1]</sup>因此，小学语文教师在实际教学中要对古诗词的课堂教学进行积极调整，让学生能够形成优秀的语文素养。

比如在《夜书所见》这节课的教学当中，教师就应注意通过适当的方式对学生进行引导，让学生能够在学习的过程当中逐步达成语文能力的提高以及古诗词的高水准理解。在课堂的教学当中，教师应该要先对古诗词当中所表达的内容以及情感进行深入的解析，并根据小学生的认知能力以及认知方法作为基础开始对课堂的教学进行设计。小学阶段的学生本身因为联想能力相对较弱，如果教师仅仅按照传统的方式将古诗词当中的内容进行翻译一样的教学，学生必定难以进行高效的理解。因此，教师可以考虑到小学生感情相对较为敏感的特质，先让学生在课堂中去感受到古诗词当中所表达的情感，再引导学生对古诗词的内容进行解析。以这种方式进行课堂的教学设计能够满足学生的认知需求，对于学生古诗词理解效果的提高有着重要的推动作用，也能够让学生在在学习中逐步产生优秀的古诗词学习积极性。

## 二、结合教学情境，感受诗词意境

古诗词的美感并不是来自文字，而是文字背后的思想、情感与情怀。<sup>[2]</sup>在小学语文的课堂教学当中，教师也应该要了解让学生去感受古诗词背后美感的重要意义，学生通过古诗词的学习获得美的享受，不仅能够提高学生的学习兴趣，也能够进一步加强学生的综合素养与古诗词理解能力。比如在《惠崇春江晚景》这节课的教学当中，教师就应对课堂的教学情境进行构建，辅助学生通过较为直观的方式去感受古诗词的魅力，推动学生古诗词意境理解效果的提高。教师可以先通过信息技术的方式为学生进行古诗词当中所描述的情境的展示，在展示的过程中教师应该要引导学生主动去观察其中的主要素材。在学生观察之后，教师则应该

要让学生对古诗词进行自主阅读，找到刚刚观察过程中所了解到的重点内容，并结合古诗词当中的内容对其背后的思想与意境进行认知。这种教学方法的应用相对而言能够更加直观地影响到学生对古诗词的认知，学生也能够信息技术与教师的辅助下学会如何去解析古诗词，推动学生古诗词理解效果与古诗词兴趣的全面提高。

## 三、结合诗词背景，丰富文学素养

古诗词的解析并不仅仅是对短短几行的文字进行翻译与理解，更多的是理解其中的思想与内涵，而想要达成这一效果就离不开教师帮助学生去理解古诗词的背景。因此，在小学语文的课堂教学中，教师应该要注意通过适当的方法进行教学上的拓展，让学生从诗词背景出发进行古诗词的全面理解。

比如在《清平乐·村居》这节课的教学当中，教师就应注意对古诗词的背景以及诗人的生平等等进行教学，让学生能够在文化背景与诗人生平的引导下去进行更加全面地理解与思考，推动学生综合素养的全面提高。在课堂教学中教师可以先从学生较为熟悉的诗人入手，在对其生平进行讲解与展示的过程中学生能够进行相对较为积极理解，这对于学生进行古诗词的认知而言也有着重要的辅助意义。与此同时，教师应该要在生平的讲解当中逐步进行年代背景的介绍，让学生从政治、文化、群众生活等等方面的内容产生良好的古诗词解析能力。在学生了解古诗词的背景之后再行阅读与理解，通过观察能够得知学生的理解效果能够得到极大的提高，不仅在学习的过程中能够更加简单对了解相关知识，也能够让学生的学习更加积极主动，推动学生综合素养的全面发展。

综上所述，小学阶段是学生记忆力较为优秀且具备较高学习能力的基础阶段，在这一阶段的语文教学中加强古诗词的教学能够有效增强学生对传统文化的认知，对于文化的继承与发展而言都有着重要的基础意义。教师在实际教学当中应该要积极对课堂教学进行调整，强化教学效果的同时推动学生古诗词素养的全面发展，奠定学生的综合发展基础。

## 参考文献

[1]余忠淑.新课标下小学语文古诗词人文教育探讨[J].四川民族学院学报,2019,(03):94-97.

[2]张艺帆.小学语文古诗词教学探究[D].华中师范大学,2018;125-126.