

小学语文读写结合教学策略的应用研究

丁琳

江西省丰城市孺子学校

[摘要]新的教育理念下的新课改,对小学语文阅读和写作都提出了新的要求。小学语文老师不能只注重单方面的培养,而是需要通过读写结合,注重学生读写习惯的养成,逐步培养学生养成良好的学习习惯,发挥出读写结合的效果。在阅读的过程中进行写作联想,在写作的过程中引发思考,不断提高学生语文的综合能力。教师要营造良好的语文课堂氛围,对学生的读写情况进行及时的表扬和鼓励,要不断创新教育教学模式,跟随时展发展的脚步,完善小学语文读写结合教学的方式,要对读写情况进行详细的概括和总结,以此促进学生的全面成长。

[关键词]小学语文;读写结合教学;策略;应用

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.065

引言

读写结合的教学模式是培养小学生良好学习习惯、提升其综合能力的有效载体。所以,在小学语文教学中,为了促进阅读与写作教学的有机融合,教师应对教学方法、教学手段等进行革新,秉承着读写结合的教育理念,让学生在阅读和写作教学高度融合的环境中展开学习,以此达到培养学生良好习惯、增强其读写能力的目的。

1 小学语文教学中应用读写结合模式的价值

读写结合是新课改背景下语文学科教学的一种趋势,将其应用于小学语文教学中具有较大的教学价值。首先,有助于提升小学生的综合素质。在读写相结合的小学语文教学模式中,教师会引进丰富的阅读资源、改善传统的阅读教学方法,所以小学生的写作资源储备会愈渐扩大,其阅读能力、写作能力、理解能力等也会逐渐提高,久而久之,学生就能成长为具备综合素质的人才。其次,有助于增强小学语文课堂教学的有效性。在读写有机结合的语文课堂中,教师会运用创新性的教学方法引导学生展开阅读和写作,这就改变了以往单一性的阅读和写作教学模式,在课堂中增添了更多的活力和生命力,而语文课堂教学的有效性也得到了提升。

2 小学语文读写结合教学存在的问题

2.1 对小学语文阅读与写作重视度不够

当今小学语文课程教学中,老师往往更加注重课文知识的学习,从而忽略了阅读能力和写作能力的培养。小学语文老师在进行课程设计的时候,会优先对课本教材进行教案设计,完成学习目标和学习任务,对于有限的课堂时间来说,并没有多余的时间留给学生阅读和写作。如果教师仅以完成教学任务为目的,学生的阅读和写作能力就得不到有效的锻炼和提升。

2.2 小学语文阅读教材与写作教材没有相关性

在对小学生进行写作指导的时候,往往题目内容和课本的内容有些出入,关联性不大,没有针对性选择阅读材料进行写作训练。阅读教材通常是小学语文课本上的内容,大多数是以记叙文为主体,诗词歌谣交错其中。从小学阶段的学生学习成长情况来看,缺少教师对于阅读材料和写作材料的

指引,学生无法将其进行相互关联,无法通过阅读引发广泛的思考,无法将阅读材料带入到写作当中。

2.3 小学生写作基础较差,教师没有重视读写结合

小学生写作基础较差,尤其是低年级学生对于写作有许多不理解的地方,无法明白写作的重要性。对于写作内容,也只是从短句增加为长句,对于写作要求,如形式、符号以及文体都没有基本的了解,只是按照老师布置的题目进行写作,老师布置的题目通常没有什么实质性内容,一般都是与日常生活相关。这就导致了阅读能力无法和写作能力相互结合,没有起到相互促进的作用,在阅读和写作分离的情况下,阅读后无法进行联想知识的拓展,而对于写作来说,没有阅读材料作为基础,写作能力也得不到有效训练。

3 小学语文读写结合教学策略的应用

3.1 阅读教材文本资源,积累写作素材

随着教育改革进程的推进,小学语文教材中的资源表现出类型多样、数量丰富的特征,如果教师能够引导学生全面阅读教材中的资源,那么学生就能在阅读的过程中积累写作素材。所以,为了促进阅读与写作教学相结合,增加学生的写作素材积累,教师可以有意识地要求学生通过阅读教材中的文本资源,积累写作素材,让学生学习教材文本的优秀表达方式和历史文化典故,促使他们能够在写作时应用丰富的语言素材和正确的语言表达方式,进而增强其作文的可读性。但是,部分小学语文教师读写结合意识较为淡薄,他们单方面地割裂了写作与阅读教学之间的紧密关系,在进行阅读教学时既没有引导学生模仿文本的写作方式,也没有要求他们积累文本中的语言素材,这就导致学生在写作时出现“无话可说”“无题可写”的窘迫现状,而其阅读和写作能力的发展进程也严重不对等。因此,教师可以秉承着读写结合的教学原则,引导学生有规律地阅读教材中的文本,让学生能够根据教材文本的体裁、主题等积累不同类型的语言素材和历史文化典故,提醒他们准备单独用于积累写作语言或素材的笔记本、将所积累内容誊写到积累本中,促使他们不断扩充自己的写作素材库,进而同主题或同体裁的写作中有效运用写作资源储备。由此,小学生的写作水平就能在当

前基础上有所提升。

3.2 依托阅读教学，培养写作能力

(1) 细读文本内容。不同作者具备差异化的生活经验，因此创作出不同题材的文本故事。只要细心观察平凡的日常生活，就能够找到写作的灵感。目前，很多小学生缺乏生活观意识，不能够积极挖掘学校、家庭及社会生活中的写作素材，在写作训练中往往沿用“好人好事”的相同题材，导致文章的可读性受到影响。而通过阅读教学的深入实施，可有效解决这一问题。一方面，学生在文本阅读过程中，能够吸收、积累作者的生活体验，促使自身的生活阅历得到增加；另一方面，阅读教学能够促进学生感知能力、鉴赏能力的发展，帮助其养成善于观察、体验生活的良好习惯，积累大量可供利用的生活化素材。因此，语文教师要有意识地引导学生挖掘、积累、消化课文中的素材，巧妙、恰当地应用于写作当中。同时，要引导学生细读文本细节性内容，包括关键词、事件经过、人物性格等，这样学生能够对文本语言的丰富性、复杂性等进行深入理解，学会应用更具张力的语言。

(2) 细读文本表达。一些学生虽然积累了大量的语言知识，但却难以创作出高质量的文章，甚至面对写作主题无从下笔。这一问题的出现，主要原因就在于学生写作方面的“间接经验”缺乏，而阅读中的陈述性知识、程序性知识是“间接经验”的主要来源。陈述性知识主要对事物性质、状态等进行说明，字词句段、写作背景等皆属于陈述性知识。程序性知识则紧密联系着写作，如开篇布置方法、遣词造句技巧等。在文本阅读教学中，教师需引导学生深入探索与掌握这些知识，促进学生写作能力的提高。例如，部分学生的选材能力较差，教师可依托教材中的典型作品带领学生深入分析选材特点，帮助学生掌握选材技巧。同时，也可穿插讲解单元文本阅读内容与写作知识，发挥阅读对写作的促进作用。在文本阅读过程中，教师要引导学生对文本特征、表现手法、重要词句的作用等进行深入分析和推敲，这样学生既可以充分理解文本内容，又可以掌握相应的表达技巧。以《母鸡》一文为例，作者用先抑后扬的方法将母爱的伟大淋漓尽致地呈现出来，教师要带领学生深入分析作者的情感变化，准确把握文本的过渡句。之后，鼓励学生结合自身的生活经验，尝试利用此篇文本的写作方法描述自己较为熟悉的小动物，并深入思考可采用哪些文本阅读中所掌握的写作手法与语言表达技巧。

(3) 细读作者思维。当前，部分学生在写作过程中存在着内容空洞、语言贫乏等问题，导致读者难以准确把握文章的核心主旨。这一问题的出现主要原因就在于写作目的、写作方向缺乏，“为写而写”特征较为明显。面对这种情况，语文教师在阅读教学中，要带领学生对作者的“写作

思维”“写作想法”等进行探究，明确作者的写作目的和方向，促使学生的写作思维能力得到逐步提高。以《将相和》一文为例，作者将“完璧归赵”“渑池会”以及“负荆请罪”三个故事作为描述的重点，将蔺相如及廉颇的精神品质生动表现出来。在阅读教学过程中，教师要带领学生深入分析这些具体的故事，引导学生将人物的主要形象品质提炼出来。同时，鼓励学生思考在书写人物形象时，如何依托具体事例及材料进行呈现，将文本阅读中习得的技巧尝试性地应用于写作实践中，促使学生的阅读能力及写作能力得到综合提高。

3.3 利用想象发散思维，促进读写创作

想象力丰富、思维天马行空是小学生的一大特点，也是小学语文打造读写结合教学模式的有利条件，若教师能够将学生想象力与天马行空的思维利用起来，鼓励他们在阅读中展开想象、在想象中进行写作，自然能够更好地保持学生对于读写结合的兴趣，使其进行更踊跃的思考和表达，使其读写创作效果达到预期的教学目的。但就目前而言，部分小学语文教师在利用学生想象力与发散思维打造读写结合教学模式时，忽略了对学生想象内容与发散思考空间的限制，学生思维过于发散、想象过于开放，所创作内容与读写结合教学主题缺乏一致性，导致教学结果偏离预期。要想规避这一问题，教师可以结合课文性质或故事情节引导学生想象。此时，学生想象与发散思考是对课文内容的延伸，是对所阅读故事的创新表达，与读写结合教学主题相一致，很好地保证了读写结合教学成果与课程预期目标的一致性。并且，学生的想象与发散创作是基于对课文内容的了解和掌握，有助于其进行更加清晰、流畅的表达以及写作语言与结构的完善，可以在极大程度上提升其读写结合创作效果。

结束语

读写结合教学策略能够打通阅读与写作两个环节，有助于同步培养学生的阅读写作能力，与新时代语文课程改革要求相符合。因此，小学语文教师要结合班级学生的实际情况制定出科学、适宜的教学方案，切实发挥阅读与写作之间的相互促进作用，综合培养学生的语文能力。

参考文献

- [1] 陈兰婷. 读写结合在小学语文教学中的运用[J]. 新课程(小学). 2019(8): 43.
- [2] 王钰清. 基于核心素养导向的小学语文阅读教学[J]. 现代交际, 2018(14): 154-155.
- [3] 王加祥. 妙笔生花, 读写结合——初探小学语文写作教学方法[J]. 作文成功之路(下旬). 2017(12): 6.
- [4] 陈兰婷. 读写结合在小学语文教学中的运用[J]. 新课程(小学). 2019(8): 43.