

落实小学语文课程标准，培育学生语文核心素养

张微

江西省抚州市崇仁县相山镇中心小学

[摘要]在新课程改革的背景下，培养学生的学科核心素养是每个教育阶段的核心内容，但如何培养小学生的语文学科核心素养已成为教师亟待解决的问题。本文将以新课程改革为基础，从“扎根教材，培养学生文化自信”“把握留白，培养学生语言运用”“立足基础，培养学生思维能力”“发掘潜能，培养学生审美创造”四个方面对小学生语文核心素养的培育进行探讨，期望能够促进学生的全面发展。

[关键词]新课标；小学语文；课堂教学；核心素养；培育策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.806

随着新课的不断深入，素质教育逐渐深入教学的各个环节。在小学语文教学中，为了提高学生的学习能力，使学生养成良好的学习习惯；提高学生的语文发展思维，让学生形成正确的价值观，教师就需要对教材内容进行深入挖掘，引导学生感受文学作品的魅力，从而提高他们语文学习的综合能力，最终实现语文核心素养的培育。当前的语文知识教学不仅要注重语文基础知识的有效传播，还要注重学生核心素质的提高。因为只有真正提高学生的核心素质，才能发挥和提高学生对知识的学习能力。

一、扎根教材，培养学生文化自信

传统文化在语文教学中的渗透可以给学生带来强大的精神力量，使学生能够感受到广泛而深刻的优秀传统文化，使学生对传统文化有敬佩之心，使得学生能够培养文化自信。因此，在教学过程中，教师可以主要以教学内容为立足点，从而真正实现文化信心的培养。^[1]例如，在《司马光》这一课的教学时，教师就可以对文章的内容进行深入分析，从而使得学生们能够在学习的过程中掌握这篇文言文的主要内容。在教学实践中，教师可以借助信息技术激发学生学习的兴趣，促使学生能够对文言文感兴趣，进而使得学生在优秀传统文化的学习中培养自身的文化自信。比如，教师可以借助信息技术引入故事，如：“王戎识李”。从而让学生懂得古人是将这些巧妙的故事借助文字的方式进行记录，才使得文化得以传承和发展，可以对文言文所具有的概念更好地进行掌握。接着，教师就可以将课文进行导入，使得学生在故事的引导下有兴趣学习另一个故事，促使学生对课文进行学习。除此以外，教师还可以让学生对故事进行情景演绎，使得学生能够在演绎的过程中对知识进行自主理解，促使传统文化在学生的心中发芽。

二、把握留白，培养学生语言运用

“留白”作为一种艺术表达方式，在文学作品中的应用也有其独特的地位。语文教学是利用语言留白来激发学生的联想和想象力，扩大他们的思维空间，以激发他们的阅读兴趣，调动他们的情感共鸣。^[2]例如，在《铺满金色巴掌的水泥道》这一篇课文中有这样一句话：“从脚下一直铺到很远很远的地方，一直到路的尽头……”在这句话中省略号并不是对句子内容的省略，而是让学生根据上下文以及自身的理解展开想象。这样，不仅能够掌握文章的主要思想，并体验语言的精彩使用。培养学生的语言运用能力，要从提高口语交际质量开始，鼓励学生敢于表达、愿意表达、善于表达。因此，在培养学生语言运用能力的过程中，教师需要重点掌

握留白艺术，指导学生对“留白”的方法进行掌握，从而有效地培养学生的语文核心素养。

三、立足基础，培养学生思维能力

为了在小学语文教育教学中实现学生思维能力的培养，有必要以文字学习为基础，培养学生的发散思维能力，培养学生的独立个性和个人体验。例如，在《黄山奇石》的教学时，教师就可以指导学生对课文进行阅读，然后针对文章中的句子进行分析，促使学生的思维能力得到培养。比如，教师可以针对课后题引导学生分析“风景、景色、风景如画”这几个词语的不同，在品词析句中，结合课文内容强化对词语含义的理解，以造句的方式让学生进一步感受其中的差异。这不仅测试了学生对词汇意义的理解水平，也测试了学生的发散性思维能力。教学时，教师需要引导学生注意文字的有机整合，思考如何最大化运用文字来描述风景和赞美风景，这是一种发散思维的练习，基于对文本知识的认知，测试学生知识的积累和语言组织和表达能力。在教学过程中，教师应注意引导学生认真理解意义相似的词语，在实践中注意词语的搭配，不仅要确保词语的正确搭配，还要实现发散思维的科学训练。

四、发掘潜能，培养学生审美创造

要提高学生的审美创造能力，就需要教师对学生的审美感受力进行培养。每个人的审美能力都是不同的，这要求教师在教学活动中探索学生的潜力，不断培养学生的审美能力，根据学生的心理、情绪态度等，创造有利条件。例如，在语言课堂教学中，教师可以利用多媒体技术为学生创造不同的情境，将直观、具体、图像显示、语言渲染搭配，增强审美的力量，使学生沉浸在艺术美的氛围中，通过视觉、听觉等方面感受美，提高学生对美的敏感性、灵活性。比如，在分析《荷花》的文本内容后，为了帮助学生建立审美情感，教师需要使用多媒体技术阅读播放背景音乐，让学生走进音乐的旋律。在这种情况下，学生们会兴奋地阅读。因此，在教学中，可以将一个知识点与相关的知识内容联系起来，可以用不同的风格来描述莲花，使学生能够充分感受到不同的美，有效地提高学生的审美能力。

参考文献

- [1]刘翩.探究新课标下如何提升小学生的语文核心素养[J].新课程(中),2018,000(011):212.
- [2]柏应明.核心素养落实到位——关于小学语文阅读素养培育的思考[J].新作文:教研,2019,000(003):P.1-1.