

# 分析核心素养视角下小学语文的教学方法文标

王文标

江西省乐平市第十二小学

**[摘要]**在核心素养的背景下要调动他们学语言的兴趣,增加他们的积极性,而且要培育他们的语言基础素质,给学生学习生活增添新的活力。教师要提高学生学习语文的积极性和主动性,展示学生的语文风采,给孩子一个张扬个性的舞台,教师应该积极开展语文核心素养教学活动,课堂做到切实做到广泛发动、有序组织、注重实效,但是目前小学语文教学面临许多困境,教师针对教学困境提出对策。

**[关键词]**学生核心素养;学校语文;课堂困境;教育对策

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.575

## 引言

随着教育变革的深入,课程教育的主要目标就是培育学习者的核心素养,语文课程同是这样。小学语文课是小学阶段最主要的课程之一,在对小学生进行语文教学的全过程中,有着承上启下的关键意义。因此老师们需要突破语文课堂教学中的困境,以提升语文课堂效果。

### 一、小学语文学科核心素养教育教学的困境

#### (一) 学生的课堂地位不突出

许多小学语文教师秉承传统的教育理念,在课前设定一定的教学目标和教学任务。为了完成任务,实现教学目标,教师在课堂上不断向学生灌输知识,忽视课堂与学生的互动,导致学生在课堂上缺乏生存感和习得感,逐渐导致学生学习语文的心理障碍。

#### (二) 教师的教学形式单一

课堂教学形式是影响学生学习兴趣的重要因素。然而,在目前的课堂教学中,许多语文教师采用灌输式教学,不断向学生灌输知识。事实上,的课堂形式逐渐导致学生对课堂的厌倦和学习的心理障碍。

#### (三) 作业枯燥

目前,小学语文作业的形式主要是书面作业。教师要求学生在规定时间内完成某些练习本或写作。这种单一形式的家庭作业增加了学生的学习负担,使学生感到学习毫无乐趣。

### 二、小学语文学科核心素养教育教学对策

#### (一) 增加师生互动 提高学生主体地位

教学过程一定程度上就是老师的教与学生的学的过程。一堂课能否有成效,还得看老师与学生的交流、配合的如何。教师应该循循善诱下,引导学生仔细观察,深度理解,认真思考,积极发言。例如,教师教学三年级下册《花钟》。教师提前布置学生完成预习单、搜集相关资料,便于在课堂上高效率地完成教育教学目标。教学过程中,教师紧密结合单元要素、明确学习任务,以破题、整体感知、识记生字、概括段意等环节逐步推进,引导学生了解课文内容、掌握学习方法。同时,教师可以常用鼓励性评语从正面点评学生,教师可以多次运用“你真聪明”,“你真棒”,“回答的真是准确”,“老师要给你一个大大的赞”等来鼓励学生。让同学们更加信心满满地投入到学习活动中来,从而提高学生学习的积极性。课堂

上,学生积极互动,探索新知。整节课以学生为中心,让学生成为课堂真正的主人。再如,教师开展习作全过程指导——《我做了一项小实验》。教师利用清晰明了的实验表格,帮助学生利用关键词梳理实验经过;回忆实验,迁移运用,运用表示顺序的词语说清楚实验过程;利用范文,发挥学生的学习主动性,习得写作小技巧。从抓住表示顺序的词语把实验说清楚,延伸至有感情,有修辞,有发现,有思考地把实验写生动。最后,运用评价量表对学生的习作进行了有效评价,给予他们成就感。整个教学过程找准梯子,搭好了架子,回归单元要素。通过板块式设计,使教学目标明确,教学步骤清晰,教学设计巧妙。

#### (二) 丰富课堂教学形式

在核心素养下,青年老师通过运用各种手段展开积极有效的课堂教学,以提升自身教学质量,进而带动课堂方式变革。老师们需要通过仔细研究教学与课程的标准,对课堂要求、课程重难点、教学策略以及内容的选择和运用等掌握得清楚,每个课堂内容都能够反映学生基本素养理念,并能够熟练地利用各种教育资源开展教学辅助课程,从而引导学员更加积极主动的投入到课堂与教学当中。冰心的《肥皂泡》是一部非常接近儿童生活又超出儿童生活的作品,文字清新自然,情感真实纯朴,意象深刻优美。老师在教授这课的同时引导孩子们进入冰心的童年,走进吹肥皂泡的快乐、情趣以及梦想。基于这篇课文“吹肥皂泡——扇肥皂泡——想肥皂泡”的顺序,教师的课堂以读为本,采用各种方式引导学生进行阅读感悟。在教学中指导学生抓住重点词语来理解句子的意思。通过抓住动词、连接词等方式,鼓励学生大胆想象,促进对文本的理解和感悟。最后,教师可以让学生们拓展思维,当堂进行想象练习。又如,融入了新课标的教育理念,让课文出现许多亮点。一是以读书为本,“读”字独占鳌头。《火烧云》是一首典型的写景文,文章词汇充实,文面秀丽。老师通过引导学生朗读,读了文章的语言美,让学生在朗读中感受大自然的不拘一格。二是注意积累,以丰富语言。新课标注重了语言的经验积累,却淡化了对课文的理性认识。教师们指导学生认识了“葡萄灰”、“梨黄”等这些比喻的构词方法之后,带领学生进行重新构词和活学活用的尝试。当涉及火烧云的形态与演变时,老师通过精彩纷呈的解析,绚丽多彩的图片,一目了然的提示,指导学生进行有

效仿写，从而积累课文的写作方法。

### （三）拓展课堂教学 营造浓厚氛围

春雨润物须趁早，精心规划谋为先。为进一步深入开展课堂教学研究，积极倡导高效课堂，抓好课堂主阵地，教师应该创设良好的课堂气氛，要充分发挥教师的主导作用。同时，创造良好的课堂气氛，要十分重视学生的主体作用。例如，教师教学三年级语文第五册教材中《威尼斯小艇》一课开展课堂教学。教师针对单元训练重点，精心设计教学环节，基于课程标准的课堂教学，运用不同的评价方法，激发学生认真听课。教师先以欣赏威尼斯自然风光为开头，牢牢地吸引学生的眼球，通过多种形式的读、说、悟，学生体会到威尼斯小艇的独特之处，接着教师运用小学具摆出不同形式的板书，帮助学生归纳出作者的写作方法——先概括后具体，为作文教学埋下伏笔。又如，教师教学《赵州桥》一课，老师牢牢把握单元要素，紧紧抓住赵州桥的三个特点：雄伟、坚固、美观，以争做小导游为线索，精心设计教学环节。从说一说赵州桥概况到画一画赵州桥设计图，再到借助模型完整介绍赵州桥的设计特点，环环相扣。

### （四）设计趣味作业

教师教学《刷子李》一课，紧扣课程标准，以单元习作为核心，“读”与“写”，了解刷子李的高超技艺，感受独特的语言魅力。作业设计经历反复打磨，紧扣目标，与课堂环节无缝对接，如课中作业设计直指难点突破，通过趣味作业“创作心理历程图”，感知侧面描写的妙处，品味“一波三折”的写作艺术。同时，教学中设计学习支架，通过有梯度的情景创设，为学生搭建习作阶梯，达成课堂目标。一般来说，寓言作品叙事的剧情都比较生动活泼风趣，还包括了很多的哲理，让学生合适的读寓言作品童话故事，寓教于乐，从幼儿感兴趣的经历中使幼儿知道一点做人处世的原则，好处多多。让小朋友们结合本单元的快乐学习吧，推荐读我国古代寓言、伊索寓言、克雷洛夫寓言，让小朋友们选取一条自己感兴趣的寓言故事，总结寓言的主要内涵，并结合日常生活实例说明寓言蕴涵的思想。寓言故事也是文学的一种迅速，孩子在听故事、读故事和制作的过程中也能接受这种不同的文学形式，在潜移默化中也丰富了孩子对文学的感知，寓言故事的生动情节也能一定程度上提高孩子对文学的兴趣。孩子们对寓言故事推荐卡的制作跃跃欲试，制作出很多精美的作品。

### （五）落实情感目标 强化德育渗透

课堂教学是语文素养的主阵地，在课堂教学中渗透语文素养，是每个教师应该努力做到的。渗透只是手段，教育和培养德才兼备的人才才是目的。作为一名教师，要真正使德育落到实处，使语文素养溶于教材，教师除了要具备极大的热情、广博的知识、高超的艺术、较强的语文素养能力外，还要掌握一些方法和技巧。教师应该结合教学工作的实际特点，充分发挥语文素养的主观能动性，融语文素养教育于课堂教学之中。为了提高语文教学质量，逐步提高语文课堂效率，例如，教师教学

《那个星期天》一课，这节课主要带领学生深入体会文章表达情感的常用方法。整个活动分为三个环节。首先是由老师带领学生迅速回顾上节课程内容，带领学生梳理文章主要线索，即“我”的心情变化。接着老师再根据插图步步引导学生展开小组讨论，充分调动学生的积极性，例如语言描写、内心独白、具体事例等方面深入体会“我”心情的变化。最后再选出小组代表发言，在和谐快乐的氛围中度过一节记忆尤深的语文课。再如，教师教学古诗《饮湖上初晴后雨》，感受苏轼笔下如诗如画的西湖美景。古诗用词非常精炼，一字一词都经过作者的反复推敲。因此抓住重点字词分析理解句意是古诗教学的重点，也是难点。在教学时，老师就抓住“潋潋”、“空蒙”两个词，结合图片，作足文章，培养学生想象、积累、朗读能力。同时，紧扣“晴”——“好”、“雨”——“奇”来理解诗意，感受诗境，让学生随着诗人分别走进了水光潋潋的西湖和烟雨蒙蒙的西湖：不管是“晴”还是“雨”，对诗人来说都是那样的美妙，让学生深刻感受到西湖在晴、雨两种气候下的迷人风姿。在此基础上，得以引出“淡妆浓抹总相宜”，让学生真正体验到了西湖之美。

### （六）以读带写学清楚，以写促读说明白

阅读与写作一直是语文教学的重中之重，更是检验语文学习的重要标准之一，二者在语文教学中的重要性不言而喻。如果能够在教学过程中，在最短的时间内将读与写的教学同时进行，不仅可以提高教学效率，还能实现课堂效果的最大化。例如，教师教学《太阳》一课。老师围绕单元要素，结合课后习题，抓住核心问题“想想运用什么说明方法来介绍，体会这样说明的好处”进行教学，既紧扣本文的重点，又落实了语文要素。课堂上，老师放手让学生自读自悟，了解基本的说明方法，领悟说明的好处。最后整合文章关键语句，让学生思考：“如果光用数字来介绍合适吗？”学生通过思辨，明白说明方法要恰当。最后融入“初试身手”的练笔，让学生课前先尝试写，然后运用本课学到的方法去检测，从中悟得文本中的说明方法，学生从感知说明方法，到总结说明方法，最后习得运用说明方法，教学环节层层递进，稳步落实语用。

### 结语

教师要在“语文核心素养”理论引领的基础上，关注当下语文教学中的热点问题，重点结合课例分析，深入研讨，边看边思，边思边研，个体分享，集中交流，教师也要秉承匠心精神，竭尽所能践行初心，打造有温度、有深度、有品位的高效语文课堂。

### 参考文献

- [1] 李艳芬. 小学语文学科核心素养教育教学的困境及出路探析[J] 课外语文, 2019(07): 101-103.
- [2] 卜惠萍. 小学语文学科核心素养教育教学的困境及出路探析[J] 新课程, 2019(48): 138-139.