

# 体验式教学在初中历史课堂中的应用研究

蔡芬

江西省瑞金市第五中学

**【摘要】**以往的教师在对初中历史展开教学时总是采用单调的教学方法，不利于学生的长远发展，而基于新课程改革的不断深入，教师应该注重对教学方法进行创新，利用体验式教学优化课堂，帮助学生更好的学习历史知识。本文从“体验式教学实施原则；初中历史体验式教学策略研究”两个方面入手，阐述了教师如何从体验式教学入手使得课堂教学质量逐步得到强化。

**【关键词】**体验式教学；初中历史；教学策略

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1033

什么是体验式教学呢？即在展开具体的教学时，教师带领学生展开体验，并对教学模式进行不断地改变。基于此，教师就应该改革课堂教学，促使体验式教学问题的发展逐步得到深化。以此来创设课堂教学情境，便于帮助学生对更多的知识进行掌握，促使学生能够养成健康的人格。教师对历史课程教学进行优化，鼓励学生对新的积极体验得以产生，使得学生的价值观、人生观得以形成，对体验式教学方案进行结合，将学生的情感体验进行抓住，使得课程教学体系达到更加的完善，促使课堂教学质量逐步得到提高。

## 一、体验式教学实施原则

### （一）阶段性原则

教师将体验式教学引入到初中历史的课堂当中，首先，教师就应该对基本原则引起更加地重视，以便于教学能够取得显著成效。教师根据不同阶段学生的年龄特点，促使学生的学习心理得以平衡，以便于学生都能够对所学习的内容得以认知，在展开具体的教学设计时，教师就应该与学生的学习能力极为相符，并根据学生的心理特征，在设计层次问题时，根据学生已有知识水平，来对问题进行更好地解决<sup>[1]</sup>。在整个阶段问题当中，学生通过探讨得到更好的发展，使得学生都能够得到更为健康的发展。

### （二）可操作性原则

对历史课程当中存在的重难点问题进行解决，这便是开展体验式教学的最终目的，那么在展开具体的教学过程当中，教师就应该对现阶段学生对于掌握知识的要点思考，尽可能地对那些便于学生操作的内容进行选择，进一步地展开教学。教师实施教学的重要基础便是可操作性原则，根据文本内容，由点到面地将知识内容进行扩散，从而在体验式教学当中，使得学生能够不断得到成长，以此来使得学生对于文本知识的学习兴趣大大得到培养，若教师没有对体验式教学的可操作性引起更加地重视，这样学生在参与过程当中就会显得极为模糊，最终逐步地降低课堂教学效率。

### （三）可控性原则

与以往的教学模式相比，体验式教学具有自身的独特性，此时，在展开具体的教学时，教师就应该注重对体验式教学当中学生的自主性、开放性进行结合<sup>[2]</sup>。在可控的范围内，使得学生都能够得到健康的成长，因此，教师无论对哪

门课程展开教学，教师就应该将独特性的特点呈现出来，促使体验式课堂教学效率能够得到最大限度的发挥。因此，在对知识点展开讲解时，教师就应该对学生的预习发展过程展开严格把关，使得教学内容的科学性得以确保。

### （四）开放性原则

通过对体验式教学展开利用，就能够将一个空间提供给学生，从而呈现出多元化的教学方式。在展开具体的教学时，教师就应该对学生灵活性的思维发展引起更加地重视，促使学生对文本观点展开更为深入的理解。教师促使学生的学习兴趣充分得以激发，以便于学生对问题的探索欲望逐步得到增强，这样学生便会对更多的方式进行选择，以此来对教师所要讲解的内容展开深入的理解，这与开放性原则的课堂教学有所秉承，促使学生能够得到更为全面的发展。

## 二、初中历史体验式教学策略研究

### （一）培养历史学习兴趣，落体验式教学

多元化是体验式教学所具有的一大特点，在采用体验式教学展开教学时，教师就应该引导学生对知识点展开理解，促使学生能够对知识点有正确认知的形成，基于此，在展开具体的教学过程当中，教师就应该及时地转变教学方法，使得学生充分的激发起对于历史课堂的参与兴趣，进一步地将整个历史事件作为突破口，使得学生能够正确的解读文本<sup>[3]</sup>。例如，在对“青铜器与甲骨文”这一部分内容进行教学时，为了便于学生对青铜器和甲骨文有所了解，教师就可以对与此相关的视频向学生进行播放，如此一来，知识点便是在学生的眼前进行呈现，随后，教师引导学生对其基本框架展开理解，教师告知于学生：我国青铜文化的灿烂时期便是商朝，其中最为著名的就是司母戊鼎，而商朝人刻在龟甲上的文字就被称之为“甲骨文”，从而通过视频内容以及教师的讲解，使得学生对于文本内容的学习积极性逐步得到激发，促使课堂教学效率充分得以提升。

### （二）丰富教学内容，落体验式教学

基于新课程改革的背景之下，教师应该带领学生对各类教学活动进行参与，从而教师对以往的教学方法进行改变，使得课堂能够更具活力。在课堂的教学环节当中，学生不仅仅充当知识接收者的角色，学生应该要进行积极主动的探索，此时，教师就应该不断地丰富课堂教学内容，促使学

生能够拥有更好的体验<sup>[4]</sup>。例如,在对“辛亥革命”这一部分内容进行教学时,教师应该帮助学生对本重难点知识展开理解,即1.三民主义是什么?2.辛亥革命爆发的地点、时间、意义是什么?3.武昌起义发生在何时?4.民国建立初期,中国历史有着怎样的进程?这些问题就对文本的中心进行了概括,学生在思考问题时,就能够便于学生大致的当时的历史故事,随后,教师就可以继续导入课程,促使学生对于辛亥革命的理解逐步得到强化。在展开具体的教学之前,教师就可以对微视频教学进行结合,教师通过将孙中山的故事向学生进行展示,以便于能够理解当时的历史背景,以此来使得学生对于辛亥革命的认知逐步得到增强,此时,学生才会充分地意识到正是发生了辛亥革命,中国才从封建主义真正得到了摆脱。随后,中国随着一系列起义的爆发,就为中国迎来了新的历史篇章。教师对教学内容进行丰富,促使学生的学习积极性逐步得到加强,以此来使得课堂教学效率充分得以提高。

### (三) 创设教学情境, 落体验式教学

在初中历史的课堂当中,要想使得学生受到感染,使得情感教育的目标真正得以实现,为了使得课堂教学情境逐步得到创设,以便于学生对历史知识进行深入的感悟,此时,教师就应该注重编排教学内容,并对学生的实际情况展开了解,以便于学生能够更为深入地理解所学知识。例如,在对“革命先行者孙中山”这一部分内容进行教学时,教师就可以将“中流击水”的影片为学生引入的课堂当中,促使学生能够对革命先行者孙中山从1895年第一次武装起义到1925年北上,病逝于北京,近三十年的革命生涯有所了解,在此种情形之下,能够使得学生对于视频内容的观看积极性能够大大得到激发,在展开具体的教学过程当中,教师还应该引导学生对教学内容与实际生活的联系展开认真思考,以此来对属于学生的历史教学情境展开创设,促使课堂教学效率逐步得到提高。

### (四) 整合历史教学资源, 落体验式教学

除了课堂教学外,教师还应该注重总结课堂所学内容,通过总结优化,来对适合学生学习的材料展开分析,教师要注重应用这些材料,帮助学生能够拥有正确学习感知的形成。教师通过精准加工特殊材料,就能够使得历史教育的教育价值充分得以凸显。例如,在对“抗美援朝”这一部分内容进行教学时,教师就可以对“抗美援朝”的十大人物来为学生展开讲解,促使学生能够对战斗英雄有所了解,以便于从前辈的身上汲取到更多前进的力量。在对“鸦片战争”这一部分内容进行教学时,教师就可以带领学生着重了解陈连升以及关天培,此时,为了使得学生能够对民族英雄在虎门与英国侵略者激战时的场景有所了解,教师就可以对多媒体技术展开利用,从而将与这部分内容相关的视频向学生进行播放,以便于学生能够对其惨烈现状以及对侵略者切齿的

恨有更为深刻的感知。再比如说,在对“毛泽东开辟井冈山道路”这一部分内容进行教学时,教师就要求学生对于毛泽东为什么要对井冈山道路进行开辟展开思考,这代表当时的时代发生着怎样的变革?这些历史故事之间虽然都在不同的时代进行发生,但都对历史人物的爱国主义情感进行了凸显,因此,教师在对单元内容展开教学时,教师就应该有效地整合教材内容,促使学生的自我感知逐步得到突出,以便于学生对于教材的优化整理逐步得到加强,以此来时代课堂教学效率充分得以提高。

### (五) 突出历史人文观点, 落体验式教学

每个历史事件当中或多或少存在着联系,教师正确的认知历史课程,能够使得学生能够拥有正确人生观念的形成,在展开具体的教学过程当中,教师就应该对学生正确的历史价值观念进行结合,帮助学生对于历史事件进行感悟,以便于学生能够对历史进行总结,促使学生能够对未来展开更好的理解。教师应该将很多与爱国主义诗篇进行抓住,并将其在课堂当中得到应用。比如说,教师就可以将“史记”引入到课堂当中,从而来为学生讲解司马迁的人生,在“史记”当中,将司马迁融于文章中的正确评价进行着重突出,这样学生便会了解忍辱负重的司马迁将千古名篇“史记”的故事进行写出。学生通过正确认识司马迁,促使学生能够对敢于拼搏的司马迁真正得以理解,再比如说,在对四大名著的知识展开讲解的过程当中,教师就可以根据四大名著来对历史展开创作,促使学生能够对四大名著当中浓烈的民族自豪感得以感悟,教师为学生引入各种历史材料,促使学生能够对历史知识的人文性特征有所理解,从而教师对历史篇章当中的意义进行综合,以此来对体验式教学进行解读,这样能够使得课堂教学效率逐步得到提高。

综上所述,初中阶段的一门极为重要的学科便是历史,此时,要想使得历史教学能够高效地开展,教师就应该注重对体验式教学展开运用,从而来使得学生的主体地位得到充分发挥,使得学生的注意力得以吸引,从而在潜移默化中将历史知识灌输给学生,以便于学生能够对其进行吸收,通过对历史学科展开学习,使得学生的爱国主义情感逐步得到激发。

### 参考文献

- [1]唐志红.初中历史“体验式”教学模式初探[J].考试周刊,2019(01):145-146.
- [2]于丽华.体验式教学策略在初中历史中的应用研究[J].天天爱科学(教学研究),2019(05):34-35.
- [3]罗利学.体验式教学方法在初中历史教学中的应用[J].试题与研究,2019(15):140-141.
- [4]陈谦.在初中历史教学中体验式教学方法的应用[J].才智,2019(11):14-15.