

新课标视野下的小学语文口语交际教学

李敏

四川省乐山市市中区苏稽镇新桥小学 614013

[摘要]《义务教育语文课程标准》中明确规定：语文教学的总目标是要引导学生学会倾听与表达，学会用口头语言文明地进行人际沟通和社会交往。确实，口语交际是人们日常生活中最基本的交流技能，也是语文学习中的重要内容。高质量的口语交际活动既能培养学生的语言思维，又能引导学生更加多元化地感知语言文字的魅力，还有助于学生形成适应社会发展的关键能力与品质。传统语文教学中重视对学生读、写能力培养的教学模式已经不适合新课标背景下的语文教学，更不符合社会的发展趋势。新课标背景下，教师要组织学生展开多元化的口语交际活动，引导学生加强口语表达练习，从而全面提升口语交际质量。

[关键词]新课标；小学语文；口语交际教学

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.103

现代社会背景下，社会分工越来越细，人与人之间的沟通交流越来越频繁，沟通内容也越来越多元化。当一个人说话言不达意、毫无逻辑思维可言时，就有可能错失良机；当一个人语言表述清晰、流畅且能应对自如时，就能赢得更多的机会。而且一席语重心长的话语会让浪子回头；一番肺腑之言也会让人们之间的猜忌瞬间消除；恳切的言辞可以为自己赢得工作、生活方面的主动。由此可见，口语交际能力对于一个人的学习、生活质量和事业发展等都有着重要的促进作用。因此小学语文教师要加强口语交际活动的设计与组织，要引导学生在多元化的情境中加强口语表达练习，从而全面提升学生的口语表达能力以及语文素养。

一、结合学生日常生活，创设口语交际情境

语言是日常生活的重要工具，语言只有融入到生活情境中才能焕发出生命的活力。而且生活化的语言交际情境有助于调动起学生的生活认知经验，使得学生们将他们生活中真实观察到的内容以及所思所想等通过语言表达出来，进而能有效培养学生的语言思维。语文教材上的很多口语交际主题也是围绕学生的日常生活展开的，因此教师要引导学生结合真实的生活经历来组织语言，表达语言，并倾听小伙伴的语言内容，了解小伙伴的日常生活等。

例如口语交际《我的暑假生活》，这一主题就与学生们的日常生活息息相关。暑假是长假，多数学生都有走亲访友、外出访友的经历，即便是没有外出活动，学生们的居家暑假生活状态肯定也是丰富多彩的。教师可以引导学生们选择暑假中一件有趣的事情来跟小伙伴分享，并引导学生将自己选择的事情说清楚，然后在此基础上倾听小伙伴分享的暑假生活趣事，可以围绕不懂的地方或者是共同感兴趣的内容展开讨论交流等。这一口语表达活动中，学生们需要迅速回忆自己的暑假生活，并要组织好语言，进而才能与小伙伴展开流畅的表达交流。

还例如口语交际《身边的“小事”》，教师同样要引导学生结合真实的生活经历展开表达交流。即学生们要观察生活中的事情，学会发现身边有价值的小事，然后将其运用准确、流畅的语言表达出来，并在这一过程中做到仪态大方，

音量适中。学生们可以将他们日常生活中观察到的文明事件以及不文明事件，积极分享给小伙伴。如学生们上下学路途中看到了有随地吐痰的人，看到了有乱扔垃圾的行为，那么他们可以将这些不文明的事件分享出来，表达出自己的厌恶之情，号召所有人避免做出类似行为等。如学生们上下学路途中看到了有随手捡垃圾的文明行为，有爱护公共设施的文明行为，那么他们同样可以将这些文明事件分享出来，并表明自己今后也要这样做的意愿等。

二、通过课件图片，创设口语表达情境

信息技术与语文口语交际教学的有效整合，既能给学生们创建口语表达交流的环境和氛围，又能调动起学生口语交际的兴趣，还能培养学生的观察能力、想象能力以及语言思维能力。因此教师要借助多媒体课件的直观性与便捷性，创建口语交际情境，引导学生加强观察、思考与表达交流，从而全面提升学生的口语交际能力。

例如口语交际《看图讲故事》，语文教材上给出了五幅图片，要求学生在认真观察图画内容的基础上，将图画中表达的故事完整讲述出来。为了增强图画内容的趣味性，教师可以运用多媒体课件呈现更为清晰的图画，引导学生将五张图画串联起来，讲述父亲去喊正在看书的儿子吃饭，结果儿子坐在了餐桌上，但是父亲却被书籍内容吸引了的故事。与此同时，教师还可以引导学生结合图画内容以及自己编辑的故事内容展开丰富的想象，想象后续有可能发生的故事情节，并将其分享给小伙伴。学生个体思维就有一定差异性，所以学生们有可能编辑出不同的故事语言以及后续发展情节，因而合作交流的方式可以帮助学生们了解彼此的语言思维以及想象能力等。

语文教材上的口语交际《看图讲故事》节选自《父与子》这本图书，如果班级学生的阅读兴趣比较浓厚，那么教师可以运用多媒体课件呈现书籍中的其他图画内容，引导学生在观看图画的基础上编辑故事内容，并将其分享给班级小伙伴。这一绘本书籍以图画为主，其中的语言文字非常少，因而便于学生结合图画内容展开想象与联想，是学生们看图编故事的重要素材。

三、通过角色表演活动，创设口语表达情境

口语交际的情境非常多样化，其中所涉及到的角色也非常多元化，教师可以引导学生分别扮演不同的角色，然后展开对话交流，从而在这一过程中形成良好的语言组织能力以及语言表达能力。

例如《请教》，关于这一主题的对话交流，需要有请教者和被请教者这两个角色，那么学生们就可以分别扮演请教者和被请教者，然后围绕请教的主题内容展开对话交流。如有学生日常学习与生活中总是有丢三落四的习惯，或是忘记带书本，或者是忘记带水杯，他发现同桌几乎没有丢三落四的情况，所以就想向同桌请教一下，那么扮演请教者的学生就要注意使用礼貌用语，要描述清楚自己存在的丢三落四的问题，并积极学习改正丢三落四这一不良习惯的具体方法。类似的关于请教的对话交流还有多种，如关于学习方法的请教，关于劳动技能的请教，关于美食烹饪方法的请教等，学生们可以分别扮演不同的角色，然后展开对话交流。

还例如口语交际活动《商量》，学生们同样要扮演不同的角色，围绕商量这一主题展开对话交流。具体可以是学生1在值日当天生日，他想早点回家，所以就想与学生2调换一下值日时间，那么学生们就要分别扮演学生1和学生2，将商量调换值日顺序这一主题内容的过程表演出来，从而在这一过程中锻炼自身的语言交际能力。

无论学生们扮演哪一角色，都需要注意礼貌用语，注意语言的清晰流畅等。教师要认真关注学生的口语表达交流情况，并对其给予鼓励性的评价。

四、通过比赛活动，创设口语交际情境

小学生大都有争强好胜的心理，都希望获得教师以及小伙伴的赞赏与肯定。口语表达比赛活动中，学生们的大脑会快速运转，他们会认真倾听，深入思考，积极组织语言和表达语言，并会在这一过程中形成积累语言以及灵活运用语言的良好习惯。因此教师可以结合班级学生的口语表达特点，组织学生展开多样化的口语交际比赛，从而全面培养学生的语言思维。

教师可以组织学生展开辩论比赛。即教师可以提出一个辩论主题，引导学生们在课前自主搜索与辩论主题相关的语言素材，用于支撑自己的观点，然后将其流利清晰地表达出来。整个辩论比赛过程中，学生们不仅要表达自己的观点，还要结合对方表述的内容做出反驳，进而就会在这一过程中逐步发展自身的语言思维。如教师可以提出“网络信息技术利大于弊还是弊大于利”这一主题，引导学生们搜集网络信息技术的正面价值以及负面价值等，并将其积极表达出来。然后教师结合学生们的综合表现，评选出优秀小组以及优秀个人，鼓励学生们积极思考和表达等。

教师可以组织学生展开“故事大王”的评比活动。如口

语交际活动《名字里的故事》，教师就要鼓励学生积极了解自己名字的来历，并将其运用生动的语言表达出来。然后教师结合学生所讲述的语言内容，评选出表达能力强的学生，即故事大王，并对其给予一定的奖励。

五、结合教材课文内容，创设口语交际情境

语文教材上的课文内容都是精挑细选的名篇佳作，学生们可以围绕课文内容的语言特点、写作方法以及主题思想等展开讨论交流，并在这一过程中发展自身的语言交流能力，提升自身的语言思维。而且学生口语交际能力的培养是一个循序渐进的过程，其远远不是一两节口语交际课程就可以实现的。因此教师要将对学生口语交际能力的培养融入到具体的课文阅读教学活动中。

例如学生们学习过《大青树下的小学》这一课文内容之后，教师可以引导学生互相分享一下他们对自己学校以及学校生活的观察和认识，包括学校的景色特点，包括课堂上同学们的学习状态，包括学生们的课间活动等。每一个学生都要积极表达自己对学校的观察与认识，并在此基础上感受校园生活的美好与充实，从而形成热爱校园的良好情感。教师也可以引导学生们互相分享他们喜欢的语句、段落内容，并说明他们喜欢语句、段落内容的原因。如有学生喜欢“下课了，大家在大青树下跳孔雀舞，……连松鼠也赶来看热闹”这一语句内容，因为其描述了学生们丰富的课间生活，还运用了拟人的修辞手法，将松鼠写成了看同学们游戏玩耍的人等。

例如学生们学习过《总也倒不了的老屋》这一内容后，教师可以引导学生互相分享他们对课文内容的续编。即每一个学生都要结合原有的课文内容想象有可能发生的故事情节，老屋是否还会遇到其他需要帮忙的小动物，老屋是否会答应小动物的请求等。学生们的想象能力具有个体差异性，所以学生们续编的故事内容也是多姿多彩的，因而学生们就能了解到多元化的思维方式以及有可能发生的故事情节。

总而言之，口语交际是学生们必须要形成的基本能力，教师要结合班级学生的学习认知特点以及教材内容，创设生活化、信息化、角色表演以及比赛类的语言交际情境，引导学生加强语言表达交流，感知语言文字在表述思想以及渲染情绪等方面的重要价值，从而全面培养学生的语言思维以及语文学科素养。

参考文献

- [1] 蒋成秀. 核心素养下小学语文口语交际教学研究[J]. 新课程(上), 2019(04): 186.
- [2] 陈丽星. 新课标视野下的小学语文口语交际教学[J]. 课程教育研究, 2018(41): 60.
- [3] 郑红. 小学低年级语文口语交际有效性训练策略[J]. 考试周刊, 2019(64): 59.