

# 以学生为主体的小学英语教学创新方法研究

陈俊

江西省赣州市大公路第一小学

**[摘要]**在新课改的大背景下，课堂教学愈加重视学生的主体地位。这要求教师必须对课堂教学内容做出创新，以此来适应新时代下教学要求的变化。小学英语作为小学教学中的重要学科，需要以学生为主体来对小学英语教学的方法进行创新，以此促进小学英语教学的不断发展和完善。小学英语教学方法的创新有利于增强学生对英语学习的兴趣，提高英语能力，提升课堂效率，促进英语教学方法的改进与完善。本文将以人教版三年级新起点为例，探讨以学生为主体的小学英语教学创新方法研究。

**[关键词]**学生；主体；英语教学；创新方法

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1201

引言：在过去的小学英语教学中，有些教师的教学方法较为古板和沉闷，通常通过死记硬背来记忆单词及语法等，这种英语教学仍以教师为主体，学生既没有享受到英语学习的乐趣，学习效果也大打折扣，还可能使学生对英语产生厌恶。因此需要教师们不断思考，不断创新自己的教学方法，在新时代下，使自己的教学方法更加灵活有趣，课堂内容更加丰富，深受学生的喜爱，同时使学生爱上英语这门学科。这需要教师以学生为主体，充分发挥学生的主观能动性，牢牢把握课堂教学前后以及课堂上的时间，合理安排并创新教学内容，来提高学生对英语学习的兴趣。

## 一、课堂教学前

### （一）准备丰富有趣的课堂内容

在课堂教学前，教师需对课堂教学进行充分的准备，以此来应对课堂教学中可能出现的任何情况。在制作教学内容时，对教学内容进行创新，在课堂中插入有趣的提问与互动，增强学生的课堂参与感。在制作课件时，可以插入一些有趣的图片或视频，吸引学生的注意力。将课堂内容与当下热点事件或流行语、流行文化相结合，与时俱进，创新课堂内容。

三年级学生刚接触英语不久，因此培养他们对英语这门学科的兴趣是非常重要的，三年级英语教学要求学生掌握的知识并不复杂，主要是教学生识记一些常用单词和句子，让学生享受读、写英语的乐趣。根据三年级学生的特点，在日常教学中应寓教于乐，让学生在充满乐趣的氛围中学习英语并掌握知识。

### （二）了解教学对象

在教学开始之前，教师需对教学对象有充分的了解。了解学生基础及对上节课的掌握情况，这样才能及时调整自己的教学内容和教学进度，设置更加适合学生的课堂内容。在三年级英语教学中，教师应提前了解学生的英语基础，在开始一节新课前也要提前了解学生上节课所学知识的掌握情况，以便及时根据学生情况完善教学内容。

## 二、课堂教学中

### （一）设置有趣的课堂导入和课堂互动

课堂导入是决定一节课能否顺利开展的重要环节，好的课堂导入可以给整节课一个好的开始，使接下来的教学环节更加顺利，课堂开展更加流畅。教师在设计课堂导入时，不能过于古板沉闷，小学三年级学生正处于贪玩的年级，过于古板沉闷会让学生感到无聊，丧失对这节课学习的兴趣。在设计课堂导入时，可以根据教学内容向学生提问，或展示给学生图片或视频，让他们通过思考来回答相关问题，激发学生对教学内容的兴趣。在教学过程中，要不断地与学生进行互动或让学生之间进行互动，训练学生的对话能力，可以设置游戏和比赛，培养学生的听说读写能力。

例如在三年级上册“Unit 2 My body”教学中，这单元的教学内容是教学生会用英语表达自己的身体部位，在进行课堂导入时，可以提问学生“大家都知道自己身体的哪些部位呢”，这时学生们肯定会积极回答，教师再通过学生的回答引

入今天的英语教学。在学生掌握后，可以进行一个课堂互动的小游戏，叫几位同学站在讲台上，由教师或学生读出身体部位的单词，讲台上的同学指出自己相应的身体部位，在游戏中巩固所学知识；在“Unit 1 Myself”教学中，这单元主要是为了让学生学会用英语介绍自己，在课堂开始前，教师可以先用英文介绍自己，再教学生如何用英语介绍自己，教学完成后，安排适当的课堂互动，这时可以让每位同学用一分钟的时间来介绍自己；在“Unit 3 Food”教学中，可以提问学生最爱吃的食物是什么，然后说“那老师今天来教大家它们用英语怎样表达”，衔接自然，引入课堂教学内容。

### （二）适当进行情境式教学

语言的学习需要良好的学习氛围，不是一蹴而就的，而是一个耳濡目染、循序渐进的过程。课堂教学的时间是有限的，教师应将有限的时间最大化地利用，从听说读写四方面为学生学习提供良好的英语学习氛围。听的方面，教师可以利用课前时间给学生播放英语听力或英语歌曲；说的方面，教师在课堂上应经常叫学生回答问题，让同桌两人为一组进行英语对话；读的方面，教师可以给播放适合三年级学生观看的英语电影，在看电影的过程中学到正确的英文读法；写的方面，教师可以设置专门的写作课程，系统讲解英语写作的方法，再让学生们进行写作练习。

例如，在三年级英语教学中，课本上有一个“Let's sing”的模块，课本最后有一个附录一“歌谣和歌曲”，收录了这些出现过的儿歌。教师可以教学生唱这些简单的儿歌或播放录音带来加深学生对所学知识的印象。在教学“Unit 3 Food、Unit 4 Pets、Unit 5 Clothes”时，可以出示相关的图片，引导学生看见图片或实物就能想到它的英语表达。在教学完一整个单元后，可以查找与这单元知识有关的电影给学生播放，提高学生的英语语感。让学生进行写作训练，训练将这单元所学内容用简短地写话表达出来。从听说读写四方面为学生营造学习英语的良好氛围。

### （三）将教书与育人结合起来

教师的主要职能是教书育人，但一些教师仅仅关注学生成绩，不注重对学生德育的培养，这种教学方法没有做到以学生为主体，是一种错误的教学观念。在教学过程中，教师正确的做法是将教书与育人地结合起来，教师应在思想和观念上引导学生，在教书的过程中同时达到育人的目的。在平常上课时可以由教学内容引申到日常生活中，三年级的学生尚未形成正确的三观，这时就需要教师适当地进行引导，教师可以找一些具有教育意义的英语素材让学生阅读，或者找一些具有教育意义的电影给学生播放，将育人渗透进教学中。

例如，在三年级上册“Unit 1 Myself”教学中，可以教给学生与他人交谈和相处时的礼节；在“Unit 3 Food”教学中，可以额外给学生讲解一些与他人吃饭时的餐桌礼仪；在“Unit 4 Pets”教学中，引导学生爱护动物，可以额外拓展一些照顾动物的方法；在“Unit 6 Birthday”中，让每位同

（下转第2071页）

地掌握。而适合的音乐能够有效地打动人的心灵,让小学生更好地理解课文中的情感和内涵。为此,小学语文教师在运用情境教学时,要充分地利用音乐来加强课文中情感和内涵的体现,让小学生音乐在音乐的帮助下更好地理解课文中的情感。

例如:在实施“手术台就是阵地”的教学中,教师以音乐的方式来完成教学情境的创设,让小学生结合音乐与课文充分地理解和感受其中的情感和内涵。首先,教师结合课文内容中的情境来选择一些适合的音乐素材,并根据课文内容的描述加入一些特定的内容,如炸弹爆炸的声音、湍急的声色等。随后,在教学时,教师配合准备好的音乐内容进行包含情感的朗读,为小学生进行示范,并让小学生充分地感受其中的内涵和情境,在完成朗读后选择让小学生配合声乐进行阅读,充分为小学生营造一个“现场”的声音情境,促使小学生能够充分地感受课文中所描述的紧张范围。借此,小学生能够充分地理解教学内容中的情感与内涵,并能够更加深入地分析课文内容,提高其学习的成果<sup>[5]</sup>。

### (三) 利用演绎情境,深化小学生直接体会

让小学生以直接体会的方式来感受课文内容,能够极大地加强小学生对所学知识的理解与认识,让小学生对所学内容充分掌握的同时,也可以让小学生对所学内容具有更加深刻的记忆,从而让教学的质量和效果得到足够的保证。为此,小学语文教师在利用情景展开教学时,要充分地营造契合课文内容的情境,并让小学生真正地融入到情境之中,促使小学生能够以直接的方式体会课文内容。

例如:在实施“守株待兔”的教学时,教师以演绎情境的方式来展开教学,让小学生通过直接的方式来完成相关内容的学习。首先,教师结合教学要求对课文内容进行改编,并根据剧本

内容来准备一些小道具,如锄头、兔子、苗木等。随后,在教学时,教师分别准备两名小学生,一名扮演守株待兔的人,一名扮演勤恳劳动的人,并利用一些道具和小学生的配合演绎兔子撞树以及守株待兔的情节,并随着演绎情景的不断深入,教师通过对守株待兔的人与勤恳劳动的人进行对比,让小学生以直接的方式去体会和感受课文中的内涵,从而让小学生更加有效地完成相关内容的学习。由此,小学生在情境的帮助下,能够充分地掌握所学内容并深刻的记忆在脑海中<sup>[6]</sup>。

结语:综上所述,由于小学生年龄的关系,小学生缺乏对语文知识的理解能力,导致小学生在学习语文知识时无法有效地理解其中的情感和内涵,致使学生的学习方向和理解方式出现严重的错误。而有效借助情境来展开教学,能够让学生在契合学习内容的情境中,感受所学内容中所包含的情感和内涵,让小学生在学习和理解时保持一个正确的方向,从而让学生的学习质量和学习成果得到不断的提升,为促使学生能够在接下来的学习中拥有更加优异的表现,帮助其未来的发展做好充足的准备。

### 参考文献:

- [1]李慧娟.小学语文教学中作文互动情景教学分析[J].中国新通信,2018,20(06):188.
- [2]王振杰.探究情景教学在小学语文课堂中的使用策略[J].办公室业务,2017(12):69.
- [3]周秀芳.小学语文教学中作文互动情景教学对策分析[J].科学大众(科学教育),2016(10):30.
- [4]才让卓玛.情景教学法在小学语文六年级教学中的应用[J].西部素质教育,2016,2(03):178.

### (上接第2069页)

学说出自己的生日,教师可以选择一位生日接近讲课日期的同学,和其他同学商量一起为这位同学过生日,在这个过程中培养学生关爱同学和团结友爱的意识。在教书中渗透进育人。

### (四) 运用微课培养学生自主学习意识

在课堂教学中,不能由教师一味地讲,教师可以适当地让学生自学一些内容,培养学生的独立性。在新时代下,随着科学技术的进步,网络上也出现了多样化的学习APP,教学资源更加丰富,教学也更加方便。教师在教学中应熟练地运用微课等新媒体教学和这些APP。一些较为复杂的知识点教师可以录制成微课,将复杂的知识点用微课精讲,学生如有不懂可以在课后反复观看,也可以让学生自行搜索相关微课进行观看,回顾相关知识。教师还可以给学生介绍一些英语阅读和听力APP,感兴趣的同学可以利用课后时间提高自己的英语水平,在课前或课后也可以利用这些APP查阅相关资料。

例如,在三年级“Unit 4 Do you like candy?”的教学过程中,教师将重点词汇“mango、apple、candy、banana、cake、coffee、egg.”、难点句型“Do you like candy? Yes, I do.No, I dont.I like...I dont like...”等录制成微课视频,指引学生在课余时间借助多种平台进行资源搜集。也可以根据微课对知识进行拓展,如拓展句型“Dogs like...Floppy likes...”、拓展词汇“play, walk, sleep, run, bath.”让小学生感受到英语学习的乐趣,逐渐形成良好的自主学习意识。

## 三、课堂教学后

### (一) 及时听取学生的反馈

教师的教学内容必须根据学生的掌握情况进行不断调整,过去的一些教师认为教师的主要任务就是教,往往教完就不再管学生的具体接受情况,学生作为课堂的主体,教师的教学内容必须随着学生的想法不断创新和改变。在新课改的大背景下,教师必须将学生放在第一位。在课堂教学后,教师可以挑选几位同学进行面谈来了解他们对知识的掌握情况以及对课堂

内容改进的建议,或者让学生通过匿名写纸条的方式写下自己的想法。在收集到信息后,教师应不断回顾自己的课堂教学并进行课堂反思,根据反馈信息调整下节课的教学内容,不断改进并完善自己的教学。

### (二) 利用课后时间巩固知识

为了巩固所学知识,教师应利用好课后时间,布置合理的课后作业。可以利用学习APP让学生进行拓展学习,还可以让学生在课后搜集一些相关资料,在下次上课时分享自己查找到的资料,同学间相互分享可以增强知识储备,拓展知识面。也可以给学生推荐一些相关歌曲和电影,在音乐和电影中激发他们对英语学习的兴趣,扩展眼界,巩固所学知识。

结语:综上所述,随着新课改的不断推进,英语教学方法需要以学生为主体,在多个方面进行创新。过去的某些教学方法已经不再适用于当今这个时代,过去的教学方法也不利于学生身心的发展,不利于英语教学的不断发展。因此,随着时代的变化,不仅英语教学方法需要不断创新,英语教学方法还应与现代技术相结合,不仅教授知识,还拓展了学生的见识和知识面。在这个过程中,将教书与育人牢牢结合起来,将游戏、比赛等方式运用到课堂教学中,能够使课堂变得生动有趣。作为教师,在课后要及时听取学生的反馈,利用好课后时间巩固所学知识。另外,还要不断创新英语教学方法,以推动英语教学的不断发展和新课程改革的不断推进。

### 参考文献:

- [1]周喜.浅析创新模式下的小学英语教学方法[J].学周刊,2018,(26),21-22.
- [2]叶锦红.以学生为主体的小学英语教学创新方法研究[J].校园英语,2018,(22),202.
- [3]胡艳青.以学生为主体的小学英语教学创新方法研究[J].中国校外教育,2014,(34),97.