

基于二十四节气的园本课程资源开发与建构

杨婧

江西省新余市蓓蕾幼儿园

[摘要]随着经济和社会的快速发展,中国传统民俗文化的传播受到中外文化和中国现代媒体的冲击,面临着严重边缘化的危机。二十四节气教育是继承中国民俗文化的重要组成部分。本研究以某幼儿园二十四节气教学资源的研究与开发过程为例,探讨其实施与新课程教学目标的整合,以有效促进幼稚园教育课程资源多元化与综合开发,促进幼儿全面发展。

[关键词]二十四节气; 资源开发; 课程建构

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.03.1450

一、二十四节气对幼儿园课程资源的价值

(一) 通过对幼儿民族文化知识身份的重塑,培养儿童热爱祖国深切情感

感受我国民间、民族的深厚文化底蕴是推动我国学前教育发展的基本战略方向。通过体验二十四节气的自然变化和动手活动,孩子们也可以尽情地放纵自己。孩子们也可以感受到大自然的神奇和千千万万的古代人的伟大,使其对中华民族的传统文化和优秀的精神有了深刻的认同感,并萌发民族自豪感和民族精神。

(二) 大力推进我国幼儿教育课程多样化、全面发展

幼儿园的日课教学是幼儿园日教学活动的总和,属于情感和行动的范畴,需要丰富的学前教育课程教学资源。在教学实践中,教育教学资源方面还存在许多突出的问题:一是资源相对简单,二是缺乏对教学资源的综合利用;三是教师综合运用资源的能力。二十四节气主要综合了古代天文学、气象学、物理学等方面的科学知识,准确、客观地反映了一年四季的基本特征,同时二十四节气与幼儿的学习生活息息相关,容易被幼儿直接感知,让其完美融入原来的教育课程中,是当前幼儿园教育教学活动多元化、全面协调发展的重要纽带。

(三) 坚持走多元化、全面、文化、健康的道路,促进幼儿教育协调发展

充分发挥和综合利用二十四节气,作为一种特殊的课程资源,可以有效地促进我国优秀传统文化在幼儿教育课程体系中融合,使我国儿童能够充分参与和发展我国优秀传统文化的教育生活。对于幼儿教育来说,以二十四节气作为新的教育课程教学资源来开发和综合利用,不是随意地将新课程元素加入现有的其他课程中,造成课程内容超载,而是通过采用新的教育视角和思维方式,使新型的、多元化教育和生活方式更加融合。

二、融入二十四节气的具体课程构建

(一) 课程目标

课程目标的确立是选择其他构成要素的重要依据,对整个幼儿教育实践过程的发展起着重要的指导作用。该课程纳入二十四节课资源,目的是帮助儿童尽快获得有用的教育和生活经验,促进他们全面、和谐和健康的发展。并从五个领域设

置了课程目标:

健康管理领域:了解到不同节气身体上会自动出现不同的变化;学会调整饮食和加强生活方式的维护,促进身体健康;亲近大自然,就会积极地与大自然接触,调节情绪。

语言学习领域:通过学习与季节节奏变化有关的民间谚语和民歌,了解它们的文化意义和文化风格;通过“节气图形”活动的象征,学会理解季节文化内涵,提高语言表述能力;

社会公益领域:充分理解中国二十四节气文化的渊源,与当地人民分享这些文化活动;通过体验节气,可以知道如何弘扬优秀的传统民俗文化,创造一种新的民族文化认同感和民族自豪感。

科学知识领域:了解到一年有二十四个节气和二十四个节气的名称文,了解它们各自的气候和天气的具体特点及其对动植物和人类的直接影响。

艺术擅长领域:根据不同大自然气候现象来设计各种手工艺品,发展幼儿审美鉴赏能力和视觉创造力;尝试用多种不同艺术品的形式创作来表现不同气候节气的变化特征,发展幼儿的想象力;

(二) 课程内容的挖掘

课程内容教学是教师实现教学课程目标的基本载体,是教师依据课程目标以及阐述相应不同年龄段一个学习者及其身心功能发展的基本规律和心理特点而自行选定的一个学习者及其能够于所学、应该于所学、适宜于所学的基本知识内容范畴。

1. 适宜性原则。人的一生都在不停的发展中,但不同发展阶段的学习对其心理发展、生理发展、学习方式都会有所不同。二十四节气的课程内容主要来源于中国传统民俗文化。有些教学大纲可以直接涉及到特殊的内容,如:“传说”“鬼神”等这些少年字是幼儿难以正确理解的,因此在我们进行二十四节气课程在教学内容上的选择时,必须应当充分考虑幼儿的心理年龄成长发展阶段特点和思维能力,使二十四节气课程内容的知识深度和特点符合幼儿的整体心理认知和成长阶段的特点。

2. 体验性原则。在选课内容中尽量选用能使儿童能够看

到、感受和体验到的,从浅到深,从近到远,由简单到复杂逐渐扩大儿童的理解范围,形成一个浅显的口头语,先入为主。比如,在惊蛰时节的“捉虫大战”就是一个节气体验活动。幼儿在巡视小菜园时,发现很多青虫在啃咬菜叶。用什么工具来捉虫呢?老师将这个问题交给了幼儿,第二天孩子们带来了筷子、夹子、钩子、手套、手电筒,甚至还有自制的黏虫棒。在幼儿体验捉虫后,他们发现有些工具根本派不上用场。结果又引来了新一轮的讨论:到底什么工具更适合捉虫?为此,孩子们展开讨论与探索。经过亲身实践,幼儿认识了菜青虫,了解了工具的使用方法,学会了讨论与合作,也满足了对大自然的好奇心和求知欲。

3. 时代性原则。教育总是在不断传递、延续着一种传统文化,同时也在不断创造着新的文化,为中国文化的不断发展进步提供新鲜的血液、发展生机和新发展前途。对于幼儿来说,只有通过学习与他们生活息息有关的一件事情,他们才容易能够掌握,才能够容易引起新的联想,才能具有对学习的浓厚兴趣。因此,我们在教学选择课程内容时,特别注重教育赋予我国传统文化以及现代的教育意义,使幼儿将二十四节气系列活动和现代生活方式紧密地结合在一起,可以促使幼儿在我国现代化的经济社会发展下,同时在在二十四节气课程教育下,逐渐获得新的时代生命力。

三、课程的编排及实施方法

在本课程内容的整体编排中,以课程的预习知识为主体,生成知识作为补充,将一个节气主题的知识整合成五个知识域,以节气主题为知识中心,把相关知识合并成一个章节主题。各课程学科相互联系,形成了幼儿教育 and 知识学习体系的三个维度,使我国24节气学前教育成为幼儿教育的一个持续、系统的过程,丰富了教育课程体系,拓展了幼儿教育的内容。

(一) 幼儿园环境

环境教育是幼儿教育的重要资源。我们合理地整合了传统二十四节气民俗文化相关的教育资源,并渗透到四周的环境中,使每个儿童都处在与环境的亲密接触和交流学习的过程之中,真正认识二十四个节气,感受其独特的传统民俗文化内涵和魅力。例如,在幼儿园门口专门设计了二十四节气相关知识墙和剪纸墙,介绍了四季的具体形成及其时间节点、民俗和饮食结构,加深了孩子们对每一个节气的总体认识和理解。

(二) 游戏活动

游戏教育活动是我国儿童二十四节气教育课程的重要组成部分,也是学校引导儿童自主学习的教育方式。对于与每个节气对应的活动,将定期组织与游戏教育有关的中国传统文化民俗教育活动。例如,在春天里,老师可以组织孩子

们一起逛花卉市场,春分时,教师可以安排儿童一起玩“立蛋”游戏,惊蛰时,可以组织他们一起种植桑树、养蚕,清明时,教师可以组织学生一起放风筝,使儿童能够深刻理解二十四个节气的文化精神内涵和文化氛围。

由于中国古代是一个农业社会,农业耕作需要对太阳的运行有严格的了解,耕作完全是基于太阳,所以二十四节气与自然植物有直接而重要的关系。当然在幼儿园进行种植也有着一定的指导意义。例如:教师可以幼儿共同收集节气中有关种植的农业谚语,粘贴在植物角,如:种树造林莫过清明前后,清明前后种瓜种豆等。使幼儿在选择植物种类和种植时间时,可以进一步了解二十四节气,并能够学以致用。

(三) 生活活动

在一日三餐活动的饭后进餐、餐前饮食准备以及喝水等各个环节中,也融合了二十四节气心理活动,比如立春时节吃春饼、生菜,惊蛰时节吃梨,清明时节吃艾饼,小暑吃西瓜,立冬多喝水等,让每个幼儿能够学会根据当时天气变化进行自己身体的心理保健,促进幼儿身体健康。让每个孩子根据当时天气的变化,学会进行自己的身体心理保健,促进幼儿的身体健康。例如,饭后,要求每个孩子仔细观察家中的植物,学习如何记录它们健康成长过程中的变化,以便让每一个孩子都能充分认识到这一时期对植物健康的直接影响,让每个幼儿充分感受这个节气对家庭植物健康生长的直接影响,并可以学习一些简单的农事合作活动。

四、总结:

二十四节气原则是符合科学发展与和谐共生规律的自然法则,是继承我国传统民俗文化的重要组成部分。对于我国的幼儿园数学课程来说,二十四节气可以看作是幼儿园课程的一种独特的教学资源,它有助于培养幼儿语法、文化认同和归属感的物质重建和精神回归。因此,开发二十四个季节性特色课程的教育资源,同时建设特色基础课程,已成为教育促进学龄儿童生长发育的现实需要。

参考文献:

[1] 李姝泽. 学前教育应重视中华民族优秀传统文化——论民间游戏在幼儿园课程资源中的地位与作用[J]. 课程. 教材. 教法, 2005., (05): 31.

[2] 杜威. 我们怎样思维. 经验与教育[M]. 姜文闵, 译. 北京: 人民教育出版社, 2004: 249.

[3] 冯增俊. 教育人类学[M]. 南京: 江苏教育出版社, 1998: 160.

[4] 泰勒. 著. 课程与教学的基本原理[M]. 施良芳, 译. 北京: 人民教育出版社, 1994: 17.