

# 尝试性探究学习农村美术教学中应用初探

邵会岭

(山东省宁阳县鹤山镇赵庄小学 山东 泰安 271406)

**[摘要]**因地制宜,就地取材。农村环境优美、空气清新、地大物博,学生外出比较安全,在学习风景写生、泥塑课时,可结合时间、气候、环境,有组织、有纪律地领学生走出课堂,进入大自然自由自在、无拘无束地画画、塑造。对周围的形、色进行辨识,培养他们的想象力和创造力以及热爱祖国美好河山的纯高心灵。

**[关键词]**尝试;探究;审美观;发现美;创造美

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.467

## 一、所要解决的主要问题

1. 对当前学生的学习方法、学习习惯、学习能力实际情况进行调查。通过调查分析学生在这些方面存在的积极因素和具体问题,以便针对性地研究确定具体的策略。

2. 对自己在美术教学中存在的一些具体问题做反思研究。更新教学观念,改变传统的教学模式,构建“以探究为主,自主学习”的美术教学模式。在课堂教学中,积极探索学生自主学习的教学方法。

3. 对教学中存在的一些具体问题做调查研究。在美术课堂教学中实施主体式教学,以充分发挥学生的积极性、主动性和创造性为前提,以创设民主、宽松、和谐的教学氛围为条件,以教师激励和指导自主学习、自主建构为特点,以促进学生主体性发展,培养学生自主学习能力,自主探究问题的能力。学生尝试性探究学习:培养学生在学习过程中对于知识的尝试性实践探究学习的意识、探究性学习、获取新知识的能力,树立“自主学习 主动探究”的教育理念,重视提高课堂教学实效性。

## 二、教学策略

1. 在现代教育理论指导下,构建有效教学课堂模式,培养学生合作交流,分析问题和解决问题的能力,着力提高学生自主学习能力和创新能力,促进学生和谐健康发展。

2. 通过深入的理论研究和广泛的实践探索,制定各阶段培养学生自主学习的策略,形成学科教学以学生为主体,以教师为主导的学生自主学习的生动活泼的局面。

3. 通过本课题的研究和实验,促使教师更新教学观,改变传统的“教师教、学生学,教师教什么,学生学什么”那种“灌输式”的教学模式,树立创新意识,推动学校课堂教学改革,提高教学水平和科研能力。

## 三、农村美术教学现状分析

教师应正确看待先进的设施设备。先进的设备为美术教学带来了便利,实物投影仪可以放大所需的图片,多功能设备可以制作视听效果极佳的画面。因此当我们的农村教师看完城里教师运用先进设备上的一节节精美的美术课后,误认为农村美术教学与城市美术教学之间的差距就在于此,农村孩子没有城市孩子会画的原因之一也在于此。不得不承认先进的教学设备促进和改善了我们的教学。但先进的教学设备毕竟是为教学服务的。

其实要教好学生,无论是农村的学生还是城市的学生,关键在于我们美术教师。我们美术教师要懂得美术教育,要知道怎样帮助学生懂得美、表现美,大胆地去尝试创造美。任何一个农村美术教师都要充分调动自己的积极性,鼓励学生大胆地进行尝试性实践活动。现在的交通如此发达,学生进城领略城市的风光与繁华也不是什么难事。而且,对于美术教师来说,教学设备只是教学的辅助手段而已,重要的还是要切合农村学生的实际,寻找到他们能够接受的教学方法。

## 四、转化策略

因地制宜,就地取材。农村环境优美、空气清新、地大物博,学生外出比较安全,在学习风景写生、泥塑课时,可结合时间、气候、环境,有组织、有纪律地领学生走出课堂,进入大自然自由自在、无拘无束地画画、塑造。对周围的形、色进行辨识,培养他们的想象力和创造力以及热爱祖国美好河山的纯高心灵。

1. 生活中寻常素材:农村学生出门见山河,抬头见树木。美术课前可引导学生按要求采集各种形状、颜色的树叶,放在旧书里面压平,阴干备用。上美术课时先让学生备好剪刀、胶水等,然后指导学生在图画纸上勾画草图,再选用合适的树叶修剪后组合拼摆后粘贴成画。学会方法后,引导学生创作新的贴画,从而激发学生运用生活中采用其他植物的叶、茎、根等进行尝试性创作。

2. 农村时令农作物资料:春天,金黄的小麦丰收了。农村学生总喜欢玩,他们把麦秆当吹管,吹出各种悠扬动听的乐曲,模仿自然界各种动物的叫声。其实,美术课还可进一步激发学生这种兴趣。教师可预先安排学生每人带一小把麦秆。在美术课上先让他们修剪整齐,然后像树叶贴画那样指导学生拼、摆、贴,连成各种图案。

3. 农村家庭中的材质:布贴画是一种既古老又新颖的艺术,它源于历史悠久、应用极广的民间刺绣的贴补工艺。而作为画的一种独立表现形式,它又给人一种崭新的印象。随着人们生活水平的提高,花布的花样日益繁多。为此,布贴艺术造型教学,也是农村小学美术教学的好方法。可利用不同颜色、不同花纹的布角废料,剪贴成不同题材的布贴装饰画。不仅丰富了美术课程资源,而且可以让学生用布贴画扮亮教室、居所。

4. 农村生产加工废料:农村家庭制作家具后会有很多的刨花,我们可以收集起来贴成一幅幅精美的图画。先选长条平整的刨花在温水中浸泡30分钟,然后擦干、着色并压平,接着构图(想好你要贴一幅什么图画),最后剪刨花并粘贴。若能用精美的画框装裱起来,效果更佳。

在美术教学中注意教学方法的灵活运用,不仅可以激发学生学习兴趣,培养了学生尝试性探究学习、自主性学习精神、探究性学习、自主学习的能力和创新能力;坚持科研兴教,推进学校教育的整体改革;转变教师的教育观、教师观、学生观,深入研究指导学生自主性学习的途径和方法;对于建立新型的师生关系、改变学生的学习方式和提高学生的学习质量具有重要的实践意义,而且对提高学生的审美意识和创新思维的能力具有很大的促进作用。教师应以真诚的态度和热情对待学生,对学生的每一件作品、每一次尝试都怀着浓厚的兴趣和真诚的关注,特别注意学生的点滴尝试性实践学习要在教学中巧妙地激发学生的兴趣,全面调动学生创新欲望,从而达到美育的目的。

## 参考文献

[1] 熊士荣徐进.发现学习、接受学习、探究学习比较研究;教师教育研究[J],2005.3,第17卷(2)

[2] 徐永林.探究性学习研究概述[J].曲阜师范大学学报,2012.1,第38卷(1)

# 针对学生身体素质的大学体育教育改革研究

朱时懿

(长沙卫生职业学院 湖南 长沙县 410100)

**[摘要]**大学生是我国社会发展中的一支重要储备队伍,承担着社会的不断建设与有序发展的责任,同时也是社会大众所普遍关注的一个群体,大学生身体素质水平的高低在一定程度上反映了当代大学生的精神面貌与健康状态。为提高我国大学生的身体素质与健康状态,使大学生保持良好的锻炼习惯,从而培养出身心健康的大学生,相关部门应就大学体育教育进行相应的改革。本文就当前我国高校中普遍存在的体育教育问题进行了简要分析,并据此提出相应的改革策略,以期提高我国大学生的身体素质水平。

**[关键词]**大学生;身体素质;体育教育;改革策略

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.468

大学指的是普通高等学校,是培养高等教育人才、进行相关科研实验的教育机构,能够为社会培养各个专业的人才。因此,大学生能够在我国社会的长期建设与发展中起到十分重要的作用。近些年,关于大学生身体素质水平的调查结果显示,我国大学生的体质状况呈现为较为明显的下降趋势<sup>[1]</sup>,在一定程度上引发了社会对于大学生身体素质的担忧,故需要加强大学体育教育以提高大学生身体素质水平。

## 1 目前我国高校中普遍存在的体育教育问题

首先,是缺少对学生自主锻炼意识的培养。大学生的课程安排相较于入学前的学校而言更加宽松,因此许多大学生都放松了身心,更加愿意享受悠闲的大学时光,因此逐渐养成了不规律、不健康的作息习惯,同时缺乏体育锻炼的自觉性,因此身体素质逐渐下降。其次,多数高校的体育教学方式传统且落后,没有重视对学生的长期锻炼培养,仅仅是为了完成课程教学目标而进行授课,故而影响了学生的身体素质。再者,大学生对于学习体育锻炼知识的积极性不够高,进行体育课程设

置的相关锻炼的主要目的也是为了完成课程而获取学分<sup>[2]</sup>,并且体育教学的内容多为常见的篮球、足球、排球以及太极等课程,缺乏一定的趣味性,无法有效吸引学生积极参与其中,不利于培养学生的综合身体素质。

## 2 针对学生身体素质的大学体育教育改革策略

为提高高校大学生的身体素质,加强大学生的体育锻炼活动量,各院校应有针对性的进行体育教育改革,不能再一味地讲授传统的体育项目,而应该对加强学生自主锻炼的积极性提起重视,帮助学生建立起自主锻炼的习惯,从而使大学生保持健康的身体素质与饱满的精神状态,以更好的状态迎接接下来的大学生活。下面就上述提出的几点当前我国高校中普遍存在的体育教育问题,针对性的给出相应的大学体育教育改革策略。

培养学生养成自主锻炼的良好习惯。大学体育课程应能够教授学生一些较为实用的锻炼技能,使学生认识到长期坚持锻炼的好处,提高对体育锻炼的重视程度,