

# 基础剪纸的认知与运用实践研究

## ——以《雪孩子》一课为例

李琳芝

(广州市回民小学 广东 广州 510000)

**[摘要]**剪纸是我国珍贵的文化瑰宝,教师在美术课堂学习如何运用欣赏、体验、探究、讨论、实践等多种教学手段了解剪纸艺术,激发学习兴趣,并以剪雪花形式掌握基本技法:折和剪。通过知识辐射,把雪花剪纸图案运用到生活的方方面面进行装饰,进而构思创作,真正做到学以致用。从中感受和理解中国传统文化的魅力,丰富自身的艺术涵养,形成文化自信和民族自豪感,达到教育初衷。

**[关键词]**剪纸;认知;技法;走进生活

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1422

剪纸是我国的非物质文化遗产项目,是前人留给我们的珍贵财富。“美术教学要引导学生参与文化的传承与交流”,学校教学要让学生在中华优秀传统文化文化中的获得滋养,学习传统、继承传统、发扬传统,继而推陈出新。

《雪孩子》一课的学习中,笔者利用剪雪花,让学生掌握对称剪纸的技巧,并将知识转移到实际应用中:

### 一、谜语、诗歌欣赏,丰富学生认知

谜语和古诗词语言精辟,有浓缩的思想精华,它们之所以得以流传,是源于可以引发丰富的想象空间。为了激发学生的学习兴趣,笔者收集了关于剪纸的谜语和古代诗词,作为引导学习的开端,让学生了解剪纸的历史,和传统文化来一次亲密接触。

**[教学活动1]** 谜语、诗歌,欣赏剪纸

老师出示谜语,燕子尾巴摇一摇,漂亮雪花飘下来。——打一民间艺术。

引导学生从关键词中找出答案:同学们,从字面猜猜看,知道这是描述哪一种民间艺术?

“剪纸艺术起源于我国的汉代,距今已经有两千多年历史了,它称作刻画和剪纸。剪纸艺人用灵巧的双手利用刻刀和剪刀在一张普通的纸上表现出一幅栩栩如生的画面。古人也用诗句描绘这一有趣的民间艺术,我们来看看诗句是怎样描写剪纸的。”

出示古诗词:“镂金作胜传荆俗,剪彩为人起晋风”——李商隐。

老师适当解释诗句的意思,同时老师展示剪纸作品。通过诗句理解,对接剪纸作品欣赏,从听觉、视觉唤起学生对剪纸的兴趣,这样有深度的知识学习,不仅了解剪纸的历史,还丰富剪纸的知识层面的理解。

### 二、技法学习,体验剪纸效果

《美术课程标准》提出:必须在学校开设具有中国传统内容的美术教学,让学生在传统的滋养下得到艺术的熏陶和美的鉴赏力。在剪纸课堂教学中,技法学习至关重要,《雪孩子》一课剪雪花学习重点是折和剪的配合,让学生在老师帮助下体验剪雪花的乐趣。

**[教学活动2]** 折和剪的技巧

老师:请同学们先看课本,学习怎样折纸步骤,看自己是否可以理解,也可以动手试试折纸。

要求学生认真看老师示范折纸过程,通过观察,了解折纸的重点:1.纸怎样对折;2.折了几次;3.每次折纸后怎样压紧折痕;4.观察剪刀是从哪里下剪;5.思考还可以怎样剪。

学生练习剪雪花形象,老师巡视辅导。

老师:请成功剪出雪花图案的同学说说你的经验。

学生A:我是按照老师的折纸方法,剪的时候我忘记了你剪雪花的方法,所以我自己想出了另外的剪法,也可以剪出好看的雪花。

……

老师:有哪位同学没有成功?原因在哪里?

学生B:我剪掉太多,打开一看不像雪花。

老师:表扬你会动脑筋找到原因,再剪的时候应该怎样做?

学生B:不能一下剪太多,要一点点地剪。

老师:不断尝试,相信你会剪出好看的雪花。

本环节以自主探究为重点,老师示范、总结、多方位提问,因材施教,注意发现学生成功的原因与存在问题的解决。总而言之,在这个环节中,老师的作用是帮助学生学习并掌握对称剪纸的技法。

### 三、学以致用,让传统走进生活

任何文化元素都不是孤立存在的,美术学科具有综合性,引导学生传承文化也具有综合效应。美术教学经历多次改革,又从新回到了传统文化的学习与传承上,我们不但要学习传统,还要创设传统,发展与创新并举。美源自生活,必

须走进生活才能得以延续。

**[教学活动3]** 剪雪花的学习中,知识转移介入的元素很多,笔者创设作业情境:服装厂有一批白衬衣,希望印上雪花图案的纹样,邀请同学们把衣服花纹设计好。

老师:同学们,大家看看雪花怎样摆放好看。

师生共同完成在衣服上摆放雪花图案。

老师继续出示范例并讲解:注意雪花的大小、颜色、位置的排列,然后分小组合作为衣服添上图案。

老师:你觉得哪一组的衣服图案好看?说说喜欢的原因。

学生C:这一组的好看,因为我喜欢它的颜色搭配。

学生D:我喜欢这一组,它的雪花剪得很好看。

学生E:我喜欢这一组,它排列很整齐,讲究对称。

……

老师:我们学了剪雪花图案,把它用在服装图案设计中,在学习过程中你有什么感想?

学生F:我觉得很有趣,用雪花做衣服图案很好看。

老师:我们再想想,雪花图案装饰还可以用在我们生活中哪些地方?

学生G:贴到玻璃窗上做窗花。

学生H:可以贴到杯子上。

……

老师总结:雪花图案可以作为围巾装饰花纹吗?书签装饰呢?书本封面装饰呢?把剪纸图案做成钥匙扣可以吗?相信同学们一定能想到用雪花图案装饰更多的物品。

通过这一环节学习,指导认知剪纸艺术可以跟生活有密切联系,雪花图案可以美化生活。学生作业形式多样,有利用剪纸雪花与贺卡制作结合,有用剪纸雪花装饰鞋面,有的做成吊饰,有的用作灯具装饰等。

### 四、以趣引导,丰富学生对剪纸艺术的认知

课堂教学必须为学生服务,站在学生角度思考怎样才能让学生在本节课里掌握要学习的知识。低年级学生比较好动,利用动画片欣赏保持学习兴趣是十分有效。笔者搜集多部剪纸动画片提供欣赏,让学生更加了解剪纸艺术广泛的实用性。

**[教学活动4]** 观看剪纸动画片

观赏《猴子捞月》,感受剪纸的魅力。

老师:同学们,剪纸艺术不单只可以美化生活,还可以运用到各个领域。《猴子捞月》这部动画片就是利用传统剪纸技法,为我们展示一个个精美的画面,是不是很有趣呢?剪纸形式的动画片带给你怎样的感受?

学生I:我觉得里面的剪纸猴子好可爱。

学生J:剪纸动画片很好看。

学生K:我觉得那些小猴子的样子很可爱,很生动。

学生L:我想知道剪纸动画片怎样做成的。

学生M:还有其他的剪纸动画片吗?我很想看。

……

学生围绕剪纸艺术方面讨论观后感。

### 五、结语

本课程学习剪雪花形象,让学生浸润在民间文化之中,从中感受和理解中国传统文化的魅力,并且逐步将剪纸艺术渗透于生活和其他领域之中,丰富自身的艺术涵养,形成文化自信和民族自豪感,达到教育初衷。

### 参考文献

[1]程红兵.教育之窗.做到这6个换位思考你的课堂一定会让学生眼里放光.[OL].2020.9