

新形势下信息技术与美术教育融合的重要性

江博瀚

(天津泰达实验学校 天津 300457)

[摘要]新形势之下的信息技术发展十分迅速,它带给了人们更加全面、快速、便捷的信息与资源,与此同时也正在以空前的规模和速度向教育行业渗透。特别是在美术教育这一课程,信息技术与其融合具有十分重要的意义,在推动信息技术发展的同时,也使得美术课程开辟了新的教学方向,让美术教育富有现代化和信息化色彩。所以本文以新形势下信息技术与美术教育的融合为中心来展开讨论,共同探究其重要性。

[关键词]新形势;信息技术;美术教育;融合;重要性

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1234

信息技术是21世纪出现的一种现代化的教学手段,在教育领域逐渐普遍化。在现阶段的美术教育课堂中,信息技术也是一种重要的教学手段,并且逐渐成为现代化美术教学的发展趋势。这两者的结合,在宏观角度上可以理解为新旧事物的交流,微观上可以理解为科学与艺术的相互融合。但是总的来说,作为一种教学方式,主要的目的都是为了激发学生对于美术教育的兴趣,从而提升学生的审美素养。

一、新形势之下信息技术与美术教育融合有助于收集教学资源

第一点,新形势之下信息技术与美术教育融合有助于收集教学资源。众所周知,美术是一门视觉艺术,通过多样化的视觉资源来对自身的视觉接收系统产生的一种刺激活动^[1]。

所以在美术课堂开展的时候,课堂资源的好坏与否就直接决定了课堂的质量。但是,在新形势的当下,美术教育通过与信息技术进行融合就有了重要的意义。因为信息技术的优势之一就是与大数据进行关联,可以拥有丰富的资源,所以信息技术与美术教育进行融合之后,教师在备课的时候就可以通过互联网来寻找大量有关于课堂主题的资源,用于课件的制作以及课堂的讲解资料等等,从而丰富课堂的视觉元素,在美术课堂中给学生最强烈的视觉感受,进一步激发学生的学习兴趣,从而提高美术教育的质量。

二、新形势之下信息技术与美术教育融合有助于提高美术鉴赏能力

第二点,新形势之下信息技术与美术教育融合有助于提高美术鉴赏能力。在进入21世纪之后,随着网络科技的不断发展,多元化的视听记录和传播也在不断的增大。在现阶段,信息技术在教育中的运用也是越来越广泛,而且占据着十分重要的作用,多媒体技术课堂以及计算机教室已经普及了中国的大多数学校,足由此可见其重要性,在美术教育中培养学生对于“美”的认知和理解能力是最为重要的教学任务之一。

例如在“美术作品意义与价值的判断”这一课中,对于学生而言难度还是比较高的,许多重点、难点都需要学生有丰富的审美素养基础才能理解,但是我国大部分的学生美术素养还是比较低,所以在面对这样的情况之下,教师可以利用多媒体技术来进行教学^[2]。首先可以通过制作精美的课件来吸引学生的注意力。以提问的方式将“艺术作品的意义与艺术作品的市场价值”作为一个话题引入当日的教学内容,再向学生介绍世界上比较知名的画家以及其相应的代表作。比如说:达芬奇的《蒙娜丽莎》、梵高的《向日葵》、但丁的《神曲》等等。通过多媒体的放映可以让学生对教师所介绍的画家以及艺术作品有所了解,避免了学生因为不了解相应的美学知识跟不上教学节奏。而且也在一定程度上培养学生最基本的美学素养,以及

对于“美”的欣赏能力。接着可以向学生介绍这些名画对于社会文明发展的意义,以及再介绍这些名画相应的市场拍卖价值。从而来让学生回答引入的问题如何来正确的判断美术作品的意义与美术作品的市场价值。最后,教师通过总结正确判断美术作品的价值的方法,以及向同学介绍五种美术批评的路径,培养学生的审美能力,为其鉴赏能力奠定牢固的基础。

三、新形势之下信息技术与美术教育融合符合时代发展潮流

第三点,新形势之下信息技术与美术教育融合符合时代发展潮流。美术教育是一门注重视觉享受的课程。而信息技术作为21世纪的新式教学手段,另外一大优势就在于拥有丰富的视觉、听觉等表现形式,在呈现信息的过程中极具生动、形象色彩。所有在时代的发展,信息技术与美术教育具有共同之处,并且两者的融合是符合时代的发展潮流,具有强大的生命力。比如说在传统的美术教育中,教师开展课堂教学的过程中,是一个教师和多个学生的对接状态,自然而然不可能对所有的学生学习状况进行一个完整的把握。但是在融合了信息技术之后的美术课堂,学生可以在多媒体教室进行美术课程的开展,首先,教师可以将具体的绘画步骤以及绘画主题进行讲解,在讲解的过程中通过信息技术进行录制,这一步骤可以在课堂上完成,也可以在备课的时候完成,具体情况由教师来把握。然后教师在讲解一遍之后,将录制好的视频资源发送给每一个学生的计算机来进行接收,学生可以通过计算机来调整教师上课的速度,根据实际情况进行“倍速”或者是“慢放”之类的视频效果。这样子的教学方式有利于当今多样化、个性化的教学趋势,符合学生的学习个性。从而教师可以在课堂上对学生进行指导,根据学生的绘画情况进行针对性的解答。在这样子的教学模式之下,教师可以节省更多的时间,从而对学生进行更加针对性的指导和教学。所以信息技术与美术教育进行结合时符合时代的发展潮流,符合新事物的生长,有利于学生的个性化和多样化的教学情况,从而培养学生的美学素养。

四、总结

总而言之,上述文字分析了在新形势之下信息技术与美术教育融合的重要性。主要是在收集教学资源、提高鉴赏能力和符合时代发展潮流这三个方面来论述,从而刺激学生对美术课程的兴趣,激发其学习热情,从而提升学生的审美素养。

参考文献

[1]李胜凯.核心素养视角下信息技术与美术教学融合的实践探索[J].中国信息技术教育,2018,296(20):61-64.

[2]寇淑玲.小学信息技术与电脑美术教学融合的研究与实践[J].考试周刊,2019,000(036):156-156.

信息技术与小学数学课堂教学深度融合的策略

靳秀玲

(哈尔滨市呼兰区东方红小学校 黑龙江 哈尔滨 150000)

[摘要]近些年,我国的信息技术水平得到了较大程度的提升并在教育教学中广泛应用。在课堂教学中对信息技术进行运用可以有效增加数学课程的趣味性,可以提高学生对于数学课程的学习兴趣,为学生带来良好的学习体验。对此,在本文中主要对小学数学课堂教学与信息技术融合进行分析和研究,首先对这两者深度融合的意义进行分析和介绍,并针对这两者实现深度融合提出了几点有效的教学策略,期望可以为同行提供一定的参考。

[关键词]小学;数学教学;信息技术;融合策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1235

随着新课改进程的不断推进,要求小学数学教师对过去的教学模式进行调整和创新,充分发挥出学生的主观能动性,让他们能够更多更主动地参与到数学课程学习中,进而提高学生的数学学习效率。而信息技术的发展以及在小学教育中的应用为教师创新教学方法提供了新手段。当前已经有不少数学教师将信息技术运用到课堂教学中,但是效果并不明显。为了实现小学数学课堂高效教学,小学数学教师应该采取一些有效的策略将信息技术数学课程很好地融合在一起开展数学教学,为学生的数学学习打下坚实的基础。

一、信息技术与小学数学课堂教学深度融合的重要意义

小学生具备较强的好奇心,愿意进一步了解和接触陌生事物,同时他们刚开始学习数学这门课程。过去数学教师所采取的灌输式教学方法不利于激发学生对于数学课程的学习兴趣,不能很好地满足学生对于数学课程的学习需要。随着信息技术水平的快速提升,虽然在当前的教学中,教师能够利用信息技术来开展课堂教学,但是教师在课堂教学中依然占据主导地位,没有充分发挥出信息技术的优势,学生对于数学学习的积极性以及学习兴趣被扼杀,小学数学课堂教学效率也没有得到有效提升。对此,小学数学教师需要将数学教学与信息技术这两者进行深度融合,对信息技术进行合理运用来从互联网上搜索一些教学资源来开展教学,开拓学生的视

野,利用信息技术落实学生的主体地位,让他们能够主动参与到课堂学习过程中,并在学习中能够进行独立思考以及自我解决问题,这将促使学生的数学能力不断提升,提高小学数学课堂教学的教学质量。

二、信息技术与小学数学课堂教学深度融合的有效策略

在小学数学教学中,为了将信息技术和数学课程教学很好地融合在一起,需要数学教师积极转变教学观念,采取一些有效的课堂教学策略将信息技术合理应用于数学课前导入、课堂教学以及课后复习的数学教学全过程中,具体请见下文。

(一)积极转变教学观念

当前是信息时代,信息技术已经与人们的生活密切相连,数学教师也应该跟上时代发展的脚步,积极转变过去的数学教学思维,多了解和学习信息技术,然后将其运用到数学课程教学中,充分发挥信息技术所具备功能和优势,吸引学生的注意力,激发学生的学习欲望,从而实现理想化教学。以多媒体技术为例,教师在利用多媒体来开展小学数学教学的之前,首先需要对其功能、特点以及操作方法有一个准确的了解和掌握,认识到多媒体技术在小学数学教学中运用的重要意义,只有这样才能够小学数学教学中对多媒体技术合理利用,促进学生不断进步。

(二)利用信息技术完成课堂导入