

微课在中职舞蹈网课教学中的应用研究

罗龙珠

(广东省梅州市大埔县田家炳高级职业学校 广东 梅州 514299)

[摘要]2020年新冠肺炎疫情的长时间肆虐,严重影响着全世界。我国教育线在这非常时期积极响应“停课不停教,停课不停学”号召,直接改变我们传统的教学方式,把网课普及成了所有学校老师、师生必需的教学新方式。本论文将互联网和中职舞蹈学科相融合,把短小精悍的微课有机融入网课,从课堂环节的设置着手,分别将微课从前置预习、中置助学、后置研学三方面进行详细阐述,对提高学生学习兴趣和教学效率有着非常重要的作用。

[关键词]微课; 中职舞蹈; 网课

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1154

2020年新型肺炎的来势汹汹,不仅改变了全世界的日常生活,也改变了我们传统的教学方式,网课的普及让教育教学与信息技术融合得迅雷不及掩耳。可以说,这场疫情,让所有人包括教师、学生、家长,以及电信、网络设备等部门引起了前所未有的、涉及范围超大的新型教育教学革命。

中职舞蹈课程因其本身课程特点,对比其他理论课,舞蹈网课有其独特的特点:示范性和互动性相结合,整体性和细节性相融合。作为线上教学,使用传统教学模式已远远无法满足,特别是对于基础薄弱、没有舞蹈基础的中职生,用再丰富、再细致、再专业的语言都不如一个直观的整体或特写镜头来得容易。对此,舞蹈微课在网课教学各个环节的辅助作用在此场“线上战役”中大放异彩。

一、微课前置预习,任务驱动促进探究实践

《国家教育事业发展“十三五”规划》有提出,倡导任务驱动学习,推动合作探究学习方式,提高学生发现问题、分析问题、解决问题的能力。借助微课进行课前预习,将舞蹈课堂学习内容的关键动作通过自学、互学、展示的形式来驱动学生自主合作探究。如教学幼儿舞《胖嘟嘟》时,教师先提前制作微课,在职教云线上教学平台备课、准备相关资料,并用微信建立社群及舞蹈小组成员群。课前,在社群中明确学习任务,让学生在舞蹈小组成员群中就微课《胖嘟嘟》关键动作进行小组合作探究学习,并要求学生自己录制学习小视频发小组群中,由成员共同推出优秀作品上交社群。教师作为幕后关注者关注同学们的互动,并就各小组不同情况提出不同有效建议。这样,通过上课前的微课学习,对课堂教学任务有了一个内化的过程,而且对于新知识有了一个比较精熟的程度,学生自主学习能力不仅有了个全面提升的状态,而且学生对自学、互学都有了非常浓厚的兴趣。对被选中视频做展示的学生更是极大地提高他们的自信心和成就感。

二、微课中置助学,线上合作促进分享交流

在舞蹈网课课上,重视对课前微课内容的“翻转”,引导学生思维碰撞、情感交流、智慧生成。上课期间,教师选用钉钉平台。在平台线上教学中,教师组织学生直接视频交流心得,就各小组选出上传的课前预习自拍视频作品进行评价,并推荐出大家心目中学得最好的优秀作品,从而达到回顾课前预习、激活新体验、唤醒旧知识,激发了学生的学习兴趣,彰显舞蹈课堂的魅力。

同时,正是因为学生课前预习的有力铺垫,他们进入课堂的认知起点也不同,另外,因提前在微课中提供了一些课堂教学背景的相关资料,可以让学生更快切入到学习中来。如教学幼儿舞《胖嘟嘟》中微课有提到《胖嘟嘟》歌词:“小猪小猪胖嘟嘟,睡懒觉噜噜噜,吃东西咕噜噜噜,走路扭扭屁股。”从歌词中,憨态可掬的小胖猪形象跃然脑中,学生在课堂上学习动作时在体态动作上就非常容易掌握。如:“翘臀沉腰”的体态,“趴地扭臀赖床”的“娇憨”,扩指曲伸手臂、身

体前倾后仰、大张嘴的“狼吞虎咽”“吃饱喝足的扭胯倾头,“彰显肌肉”却又颤巍巍踮前脚掌的碎步……

教学中,教师再次利用微课内容辅助教学,《胖嘟嘟》微课主要围绕“关键动作”展开,在舞蹈网课教学平台上,教师从各组的预习中汇总学生普遍存在的问题并抛出来,让学生个人之间、小组之间在钉钉教学平台、在微信群、小组群合作探究,讨论分享,真正让课堂做到突出重点,突破难点。

三、微课后置研学,巩固拓展促进探究创新

一节课的结束并不意味着学习的结束,特别是中职舞蹈课,课后的巩固拓展是中职生内化知识、形成技能、发展智力的重要环节,更是学生们自我反思、形成评价的重要途径。教师在安排学生课后作业时,既要把握作业的“量”和“质”,更要提高作业的实效性和可操作性,尽量淡化舞蹈动作的特殊、高难度技巧,重视幼儿舞教育教学的童真性、童趣性、明晰性和综合性特点。并且,要突出作业的层次性,如可以根据幼儿舞教学内容的要求和中职生的实际能力,设置巩固性、拓展性、探索性问题等。如《胖嘟嘟》可要求学生课后巩固“关键动作”,并能跟着音乐边唱边跳;拓展其他相关动物类型舞蹈,如类似《小老鼠上灯台》《小青蛙》,形成通过幼儿舞教育教学让幼儿认识世界的美好;探索能否用《胖嘟嘟》音乐,创编出其他动作、其他舞蹈短句、其他形象的舞蹈。等等。布置作业的同时,更要注重给学生自主选择的空间,并激励他们勇于开发自己潜能、挑战更高层次的难题。

此外,教师可以通过微信舞蹈社群,播放学生展示交流、学习体会、学习总结等,让同学们既展示自己成果,激励其他同学学习,增加学习交流的机会,教师又可以从中了解学生的知识技能掌握情况,及时作出评价反馈,变“被动模式”为“主动模式”,鼓励学生们自学、互学,激发学生们深思、反思,从而养成良好的学习习惯。

参考文献

- [1]黄道俊.微课在中职计算机专业课程中的应用[J].广西教育,2015(1)
- [2]高春梅.浅析微课在中职计算机教学中的应用[J].河南教育2015(10)
- [3]潘光志.微课教学应用模式(三)——线上线下混合式学习[J].技术与应用,2016(3)
- [4]殷乐.线上微课+线下课堂的中职英语课堂教学模式浅析[J].信息技术,2014(7)
- [5]翟德敏.“微课”在中职计算机网络技术专业中的应用[J].电脑知识与技术,2015(7)
- [6]喻正红.“互联网+微课”模式在文献检索课上的应用[J].环球市场,2013(6)

中职物理主体性课堂教学研究

罗志翔

(织金县中等职业学校 贵州 织金 552100)

[摘要]随着素质教育理念的贯彻和发展,弘扬学生主体性教育已经成为共识。探索过程中,很多中职物理教师受挫,发现学生很难主动参与到课堂教学情境中来,原则,揭示了进行主体性教学的必要性,并提出了几点建设主体性教学的策略。

[关键词]中职物理; 必要性; 原则; 主体性; 策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1155

主体性是人才实现发展的必备属性,是素质教育的必然要求。我国传统教育过分强调教师的教授过程和学生基础知识的教学而忽略了学生的主体性发展,不利于学生未来的成长。教学大数据表明,注重主体性发展的中职物理教育更有助于提高学生的成绩。因此中职物理主体性教学的建设十分有必要。

一、主体性的概念和原则

主体性是指学生在教学过程中能够通过教师的引导,实现积极主动的学习,具备学习的自主性和创造性。在进行主体性教育时,要遵循以下几个教学原则。第一,建立亦师亦友的教学关系。良好的师生关系能够为学生创造一种宽松、舒适的学习环境,它是建立在教学双方相互信任、尊重和关爱的基础上,有利于学生树立积极主动的学习意识。第二是考虑学生的需求。人们的行为动机是获得需求,教师要正确的引导学生,将基础知识内化为学生实现自身发展的需要,这样学生才能有意识的主动掌握知识,充分发挥自身的自主性和创造性。第三是提高学生的成就感和自信心,这些因素对学生选择何种学习方式有着非常重要的影响,同时还决定着学生遇到困难能够坚持多久和学习状态。如果学生坚信自己是可行的,且成功的感受有着巨大的吸引力,即使在学习中遭受挫折,学生也会积极去克服。因此教师

要引导学生建立自信心,适当的做出表扬,提高学生的自我效能感。第四,给学生创造自由发挥的空间。教师要摒弃教育是单方面教授的错误观念,要做到教师的教和学生的学并重,多给学生留下自主活动和独立思考的空间,这样学生的精力会比较集中,往往会收到更好的学习效果。第五是教授学生正确的学习方法。授人以鱼不如授人以渔,只有掌握了正确的学习方法,才能在独立的环境下进行学习,保证学习的高效性,这是学生进行自主学习的前提,也是实现更好发展的必备能力。

二、进行主体性教学的必要性

教育理论阐释教育的最终目的是实现人自由、全面的发展。当前社会进入信息化时代,科技信息爆炸式传播,时代要求人们能够掌握独立摄取有效信息的能力,适应社会的快节奏发展。现代社会充斥着各种各样的消息,个人只有具备独立思考的能力,才能够辨别是非,避免走入歧途。因此,进行主体性教学是人发展理论和时代共同要求的。现代化社会不仅为个人的主体性发展创造了条件,还对个人的自主能力提出了更高的要求。社会的进步需要自主性和创造性的人才去推动。我国正处于社会主义初级阶段,对自主性人才有着较大的需求,教育要结合时代发展的需求,培养具备主体性的全面人才。此外,主体性教学也是中职院校教育的要

求。与普通高中教育相比,中职教育更加强调学生实践能力的培养。因此实践能力的培养既是中职院校教育的客观要求,也是其特色所在。同时自主性又是实践能力的特征,是学生具备实践能力的前提。

当前中职院校在物理教学方面进行了诸多改进,取得了显著的效果,但是还存在着很多问题。例如在实际教学中以传授知识为重点,缺乏情感交流,只把学生当作知识的容器,忽略了学生的主观感受。以管教为主,当学生出现错误时,更多的是督促学生去改正,遵守学校的校规校纪,而不是引导学生自我反省,自我教育,使得学生失去独立思考、自我调控的能力。教学以统一性为主,没有注重学生存在的主体性差异,不考虑根据学生的实际掌握制定有针对性的教学内容,这样使学生无法发挥自身特长,实现多样化的发展。因此在中职物理教学中要注重学生的情感体验,将教学主体性放在一定的高度上,培养有自主能力的人才。

三、中职物理教学体现主体性的策略

引导学生的主观思考,让学生获得学习的内在驱动力。教师可以在课堂中多提出问题,引发学生独立的思考。比如用所学理论解释生活中的现象、一道习题的多种方式解答。加强学生的目的性学习,让学生意识到学好物理知识可以解决生活中的问题,促进个人未来的发展和社会的进步,以合理的奖励条件增强学生学习的主动性。

帮助学生获得自我效能感。自我效能感是学生克服困难,保持学习热情的源泉,教师可以积极鼓励学生,在遇到困难时给予肯定,帮助学生完成某项任务,让学生体验到学习的乐趣,树立成功的自信心。帮助学生正确归因,将学生的失败和

受挫归因于个人因素,让学生明白只要肯努力,就一定能获得成功。

创造学生参与教学的机会,向学生传输学生也是教学重要部分的正确思想,让学生明确主人翁意识。要在课堂上多提问,给学生留下思考的空间,让学生独立、主动的探求知识的答案。帮助学生掌握正确的学习方法,结合教学内容,灌输掌握的技巧,优化教学方式,让学习方法渗透在教学内容之中。给学生正确的示范引导,让学生获得必要的直接体验,帮助学生树立学习榜样,养成主动学习的习惯。

结束语

总之,随着素质教育的不断深入,建设主体性教学已经成为教育发展的趋势。中职院校要立足于教育现状,摒弃不合理的教育方式,树立与时代发展相匹配的确立学生主体地位的教学理念。教师应该相互交流,勇于创新,将传统的教学重点转移到教师教授和学生学习上来,为时代培养自主性、创新性人才。

参考文献

- [1]杨勇.中职物理主体性课堂教学研究[J].学苑教育,2017(22):66.
 - [2]郑晓兵.中职物理主体性课堂教学研究[J].新课程(下),2014(09):27.
 - [3]黄秀娟.中职物理主体性课堂教学研究[D].福建师范大学,2005.
- 作者简介:
罗志翔(1963.6.22-),男,彝族,籍贯贵州省毕节市织金县人,户口所在地广贵州,本科,讲师,研究方向:物理,电子电工,汽车电路,教育教学。

中职学校混合式教学改革探究

彭雪峰

(临沂市工业学校 山东 临沂 276700)

【摘要】传统的课堂教学方式与现在学生的兴趣点不衔接,课堂教学缺乏吸引力,学生不感兴趣。有的学生玩手机、睡觉、神游、看与授课无关的书籍。要想重新点燃他们的学习热情,就必须进行课堂革命。

【关键词】混合式教学;教学改革;教学评价

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1156

年初的疫情防控期间,大规模开展在线教学为各级学校带来了前所未有的挑战。随着人们的生活逐步恢复常态,在线教学如何从“新鲜感”转向“新常态”成为很多学校教育教学改革中关注的话题。

一、中职学校采用混合式教学的必要性

如今信息化手段正在渗入社会生活的各个方面,对学生的学习生活方式也产生重要影响。教学活动如果仍采用传统方式,显然会与社会、与学生生活学习方式脱节。同时,中职学校的部分学生基础比较薄弱、学习动力不足,学习习惯和学习方法都存在一些问题,反过来会影响到教师的教学积极性,进而影响人才培养质量。

除了中职学生学习主动性不足有其自身的原因,传统教学方法的弊端也对中职学生的学习积极性有很大影响。一是传统中职课堂往往侧重灌输忽略探索,侧重教材忽略学生,侧重知识忽略能力,侧重结果忽略过程。二是中职课堂教学方式与现在学生的兴趣点不衔接,课堂教学缺乏吸引力,学生不感兴趣导致低头玩手机、睡觉、神游天外、看与授课内容无关的书籍。可以说,许多中职学生是传统教育模式下学习积极性屡受挫折的那部分学生,要想重新点燃他们的学习热情、激发他们的学习主动性,就必须进行课堂革命。

混合式教学能够很好地解决以上问题。因为它结合了信息化教学以及传统教学方式的优点,同时让教师发挥教学过程中的主导作用,又体现学生的主体地位,学生学习的主动性、积极性与创造性被充分的发挥出来。它不仅让学生在课堂空间的自由发挥,也可以加强师生互动,还可以拓宽学生学习的深度和广度。

混合式教学模式的应用场景有很多,既可以是公共文化基础课程、专业知识课程,也可以是专业核心课程、选修课程;可以是文化理论课、技能操作课程,也可以是实训课程、思政课程等。

二、中职学校混合式教学的教学要求和形式

顾名思义,中职学校混合式教学是中职学校教师同时采用信息化教学与传统课堂教学模式。混合式教学并不是要用信息化教学取代传统课堂教学,而是要充分借助两种教学方法的优势完善传统教学,解决在传统课堂教学过程中中职学生学习主动性不足的问题。

混合式教学方式需要教师有一定的信息化基础和对课程内容了若指掌。例如,在课堂教学计划中,教师要以学为中心,要恰当、合理、互补配合的运用信息资源。为此,教师必须明晰信息技术—教师—学习者之间的关系,懂得如何扬长避短和优势互补的处理各种媒体资源,优化教学计划各环节和要素,激发中职学生学习的激情。同时,教师要跳出传统教学方式的“三中心”的束缚,将信息化教学设计扩展为课前、课中、课后三个过程,为学生构建连续、递进、线上线下融合、处处能学、时时可学的教学环境。

中职教师在混合式教学中扮演的角色由传统的知识搬运工,变成了学生学习的参与者。教师授课的主要任务和目的不再是搬运知识,而是要把精力放在启发学生学会“学”的方法上,指导学生掌握“会学”的能力。帮助学生建立“从哪里”和“怎么样”获取自己所需要的知识的体系,帮助学生掌握根据认识的需要处理信息的方法。

这种教学模式下,中职教师就必须转变的教育理念和提高信息化教学能力。由于学生成为知识的主动意义上的建构者,教师必须学习先进的教育思想和教学理

论,遵循学生认知规律和教学实际,不断开发基于企业真实工作任务的教学案例,使学生能够主动探究、实践、思考、运用。

三、中职学校混合式教学中的教学评价

中职学校混合式教学设计的教学过程分为情境创设、自主学习、分组讨论等,学生有更多的自主学习机会。在具体教学实施过程当中,就突出体现“课前、课中、课后全过程评价”的特征。

课前阶段,利用微信、QQ、超星等多种信息化平台教师向中职学生发布学情调查问卷、学案、微课等学习资源,学生在上课之前利用互联网、微课等资源进行自主学习,完成调查问卷和学案等。教师通过信息平台反馈的问卷调查和学案完成情况,汇总分析学生学习过程的情况,通过预判学生学习的疑惑点,及时调整优化教学策略,为课中学习做准备。

课中阶段,师生利用课件、微课、教学资源库、学科工具软件等展开教学活动,将信息技术与教学内容深度融合,运用动画、虚拟现实、增强现实、虚拟仿真软件等信息技术有效突破教学重难点,达成教学目标,完成知识内化,应用量规量表、电子档案袋、电子作品集等进行教学评测。

课后学习阶段设计带有一定难度的课后测试、课后作业、反思报告等学习活动,有效拓宽学生思路,提高学生高阶思维能力。微课可以使学生巩固和反思,中职学生还可以借助多种信息化工具与教师无缝交流与互动,学生的疑问解决了,师生感情也加深了。

全方位、立体化的教学测评,既帮助教师及时发现学生存在的问题,也为教师及时优化教学设计,提高教学效率提供保障。而且由于教学测评贯穿了课前、课中、课后,混合式教学中课程考核的方式也充分体现多样性。每次课考核成绩由课前成绩、课堂过程表现、课堂实施效果、职业素养考核、课后成绩等组成,所有成绩基于教学平台电脑端和移动端全过程信息采集,自动汇总生成。项目所有课次完成以后,汇总每次课成绩,得到本项目最终成绩。

四、小结

后疫情时代,混合式教学模式将深入各级学校,各级学校要进一步完善信息化规划,全面加强智能校园基础环境建设,搭建质量管理平台进行教学质量监测,全面助力混合式教学模式改革。

参考文献

- [1]余胜泉,路秋丽,陈声健.网络环境下的混合式教学——一种新的教学模式[J].中国大学教育,2005.(10):50-56
- [2]苑秀芹.网络环境下混合式教学实施模式[J].教育现代化,2016(35):35-36
- [3]郑小军.信息化教学设计的常见误区及对策[J].中国教育信息化,2017(12):32-36
- [4]杨芳.PLC应用技术课程混合教学模式的研究和实践[J].黄冈职业技术学院学报,2019(3):32-35
- [5]马福海.网络在课堂教学中的影响及作用[J].理财世界,2009,(2):89-90