

体育微课与线上教学

张永合

(甘肃省兰州市第十一中学 甘肃 兰州 731311)

[摘要]随着信息技术在教育领域中的不断融合,以微课为代表的翻转课堂和线上教学就成为现代教育领域探讨的热门话题。目前,初中体育教学已经开始尝试利用微课进行教学改革,也取得了一定的成效,但还存在一些问题。2020年初的突发状况,迫使初中体育教师必须开展线上教学,赶鸭子上架的结果就是同时收获了经验和教训。本文从微课和线上教学的角度入手分析现代初中体育教学活动的开展,希望可以为推动初中体育教学发展提供一些参考。

[关键词]初中体育;微课;线上教学;翻转课堂

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.458

引言

体育课程是锻炼学生身体素质,建立学生终身运动意识,培养学生约束自我、突破自我能力的学科,对于学生的未来成长有着重要意义。初中阶段的体育课程面临着学生学业压力加大,对体育锻炼不够重视,对体育运动缺少兴趣的境况,如何激发学生对于体育运动的兴趣,如何帮助学生建立终身运动意识,成为初中体育教师的责任和教学目标。以微课为首的信息技术的应用,为改善初中体育教学困境提供了一些帮助,但线上教学的缺陷也比较明显,如何优化需要教师同仁们的共同交流。

一、微课在初中体育教学中的应用

微课是一种教学视频形式,以不超过10min的时长来集中突破教学中的重难点内容,通过设置微测试和趣味性游戏来激发学生的学习兴趣,培养学生自我约束的意识和习惯。

(一) 微课视频的制作

在初中体育教学中,教师需要用视频的方式记录或制作出关于课堂教学重难点的内容,比如立定跳远全套技术动作的分解,以真人演示配合动画分析、镜头慢放、多角度拍摄等方式,让学生更全面、更深入的了解立定跳远。教师制作体育方面微课视频的技术和能力需要逐步锻炼和加强,不可能在很短的时间内就获得巨大的进步成就,而学生想要掌握一项体育运动的全套技术动作,也并非一蹴而就,同样需要一段适应和练习的时间,这是教师和学生教学相长的好时机。教师可以在学生观看微课视频、学习技术动作、突破重难点的同时,向学生征集意见和建议,视频中是否有讲解不清楚、演示不清楚、镜头角度不到位的情况,是否有杂音、卡顿、花屏的问题等,围绕学生的需求来提高微课视频的制作水平。

(二) 课堂教学设计

教师可以根据微课视频在学校教学平台上的观看总次数、观看时段来大致掌握学生观看微课视频的预习情况,但目前的教学平台功能还做不到监督学生的收看质量和自主学习情况,因此,教师需要在课上安排针对微课视频预习内容的检查环节。比如:微课视频中上传的是关于排球垫球的技术动作,教师可以在课堂开始的前5~10min,组织学生两两一组垫球,检查学生对于技术动作的自学和预习情况,针对学生预习中遇到的问题进行解答和演示。这样既能够让教师了解学生通过微课的预习情况,又能够督促学生按时进行预习、自主学习,一举两得。除了课前预习

外,教师还可以针对课堂教学需求制作微课视频,对课堂教学的难点进行针对性突破,比如排球垫球中球与手臂的接触位置、发力方向、缓冲方式,比如跑步过程中的摆臂、送胯、大小腿折叠、脚掌触地方式等细节的讲解,这种发生在一瞬间的技术动作需要学生牢记的同时不断练习、不断纠正,教师可以在微课视频后安排学生成组练习,相互监督,练习时间控制在10~15min。

(三) 课后巩固

体育运动是一个长期的积累过程,技术动作几天不练,身体记忆就会流失,身体的各方面素质也不可能短时间内提高,因此,教师可以制作类似运动前热身、运动后拉伸的微课视频,陪伴学生的课后巩固和锻炼。教师也可以要求学生每周进行固定量的运动,用运动APP进行打卡后分享到班级群或朋友圈里,使学生之间、师生之间形成相互监督、共同运动的氛围。

二、线上教学与初中体育

2020年初突如其来的疫情,把学生和教师都困在了家里,为了响应停课不停学的号召,初中体育教师们也积极组织学生在家中进行体育锻炼。因为场地所限,体育锻炼的项目中田径类、球类基本被排除,健美操等不需要大量活动空间的有氧运动更适合学生练习。线上教学过程中,微课视频充分发挥了其作用和价值,成功代替教师的口述和反复讲解,以生动具体的形式带领学生开展家庭体育运动。但教师对学生运动的监督和检查仍然是困扰线上体育教学的难题,教师们只能规定时间、次数和内容,却无法控制学生锻炼的质量。这也说明,初中体育教学中对于学生兴趣的激发还不够,学生的懒惰心理还没有得到有效去除。

结束语

在初中体育教学活动开展过程中,微课能够指导学生做好课前预习,提高课堂教学的质量和效率,有助于培养学生自主学习的意识和习惯,但线上教学目前还缺乏有效的监督和管理措施,能否真正建立学生坚持运动、终身运动的意识还不能确定,线上体育教学的效果有待加强。

参考文献

- [1]任远锋,崔安心.基于微课的初中体育翻转课堂教学模式研究[J].中国教育技术装备,2017(17):89-90.
- [2]芮中尚.多媒体技术在初中体育健美操教学单元中的实践探讨[J].中国新通信,2019,21(18):195.
- [3]沈瀚涛.“翻转课堂”融入体育教学的实践研究[D].华东师范大学,2016.

基于创意美术活动在幼儿园大班主题教学中的设计与实施问题分析

赵祥英

(贵州省黔东南州麻江县乐坪小幼连贯九年制学校 贵州 黔东南州 557600)

[摘要]幼儿虽然对外界事物充满了好奇,但他们对外界事物的认知程度不足,处于懵懂的状态。因此,将一些先进的学习理念和创新精神渗透给幼儿,可以让幼儿感受到创新的魅力。教师应该向幼儿讲述一些简单的社会知识,开展游戏活动,让幼儿发现自己的特长,使其在游戏活动中有意识地发掘自身的潜能。在幼儿园开展美术活动是一种常见的教学方式,主要通过让幼儿欣赏佳作和自己构思创作,逐步掌握一定的绘画技巧。本文基于创意美术活动在幼儿园大班主题教学中的设计与实施问题分析展开论述。

[关键词]基于创意美术活动;幼儿园大班主题教学中的设计;实施问题分析

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.459

引言

幼儿成长过程中有学习和表达的欲望,乐于用画笔和彩泥等工具进行创作,教师应借助创意美术的形式对幼儿进行教育,使幼儿逐渐具备审美能力,可以借助美术工具表达内心所想。模仿能力并不代表创造力,教师要注重对幼儿创造力的培养,通过创意活动启发幼儿,使幼儿实践能力和想象力提升,促进其全面发展。

一、创设轻松有趣的氛围

教师要为活动做足准备,调整自身的情绪,营造轻松和谐的氛围,同时也要准备充足多样的活动材料,使幼儿在活动中不受材料数量的限制,能和谐融洽相处。比如在教幼儿们制作康乃馨时,教师要给幼儿们分配足量的绒线铁丝和皱纹纸,要教导幼儿正确使用材料的方法,避免被铁丝扎伤,使幼儿们可以自由创作。活动开始前,教师要为幼儿们播放温馨的音乐,为幼儿介绍康乃馨的含义,使幼儿对接下来的活动有更准确的了解,也能创造轻松的氛围。教师要在幼儿需要帮助时及时出现,对幼儿的创作进行指导,使幼儿能继续创作。对于幼儿之间的友好合作,教师也要给予表扬,使班级中充满积极主动的气氛,能带动全体幼儿认真创作。

二、开展情境教学

兴趣是幼儿学习的主要动力来源,因此,教师要重点激发幼儿对于美术学习的热爱之情。在3至6岁阶段,幼儿尚未形成学习的概念,往往按照自己内心的感受做自己喜欢的事情。教师要将幼儿感兴趣和喜爱的事物纳入幼儿教学范畴,将幼儿的情绪、情感连接,开展情境教学,以提高幼儿园教学质量。此外,教师在开展美术活动的过程中,要重点抓住幼儿对外界事物的兴趣点,以拓展教育活动;要以幼儿的兴趣为基础,通过游戏活动的方式构建教学场景,从而创造温馨、和谐的课堂环境。如,在《蝴蝶找花》这堂课上,教师通过为幼儿播放音乐,将幼儿的思维带入音乐情境,进而营造出优美的教学环境,让他们可以感受到蝴蝶在公园飞舞的场景,以此激发幼儿对于美术课堂的兴趣,让幼儿踊跃参与课程学习。

三、多角度点评鼓励幼儿

教师的点评能对幼儿起到重要的引导和鼓励作用,是幼儿参与活动的重要收获。为了使每个幼儿都乐于参加活动,教师要对幼儿的良好表现进行鼓励,要从多方面评价幼儿,包括作品方面、个人表现方面、活动氛围方面,使幼儿在活动中的表现更积极。比如在大班活动“豪华游艇”结束时,教师点评小明的作品内容很丰富、小雨的桌面最整洁、小丽乐于助人、小颖的想象力很丰富。通过多角度的评价能使幼儿认识到自己的优点,有助于培养幼儿自信、积极的心态,对于推进活动也

有积极帮助。

四、创作过程游戏化

(1) 创造动人情境。在进行树叶彩绘活动时,我们事先用孩子们收集的树枝做了一个天然的树枝架子,一出示便引发了孩子们的集体赞叹,此时,再提出请孩子用颜料和画笔给树叶宝贝穿上漂亮衣服,让他们回到大树妈妈的怀抱,显得更具情境感,也为他们的创作增添了不少激情和灵感。(2) 融入多重感官。3-6岁的孩子喜欢边画边说,边说边画。在制作纸筒企鹅时孩子们边做边和手里的小企鹅对话起来,我们顺势鼓励孩子为小企鹅编故事,这才有了后来添上的冰山,我们可以借助动态的肢体动作进行美工活动,例如,在活动“可爱的大熊猫”中,我们以视频导入,请幼儿和好朋友一起,跟随音乐,用肢体动作模仿大熊猫的样子,有了这一铺垫,孩子们笔下的大熊猫形态各异,憨态可掬,这些方式平添趣味,使美工活动充满游戏般的效果。(3) 丰富作画手段。在创作手段上我们也尽量做到多样化、趣味化,比如在《柿柿如意》中,让中班孩子用毛笔表现国画树枝顿挫转折的形态非常难,于是我们设计翻转纸张让颜料向各个方向自然流淌,形成姿态各异的树枝,利用有趣的作画方法化解了难点,又不失艺术效果。

五、创意美术活动与艺术环境相依相存

展开创意美术活动需要的材料和形式的丰富确实是展开活动的必要条件,但是艺术环境对幼儿的审美体验也同样非常有帮助。这种艺术环境并不仅指对活动空间的布置,因为幼儿几乎可以从他们生活的很多方面获得对艺术的理解。对幼儿进行艺术方面的培养,对幼儿的健康成长以及提高他们的审美价值等方面都有一定的启

蒙作用。同时确实也是幼儿园应为学生提供的,除了有创意美术活动之外也要创设好相应的艺术环境。最重要的是让幼儿的作品也能融入艺术环境,那么对幼儿艺术表现能力的提升就会有更大的帮助。创意美术活动实际上是为幼儿提供一个非常广阔的空间,有非常丰富的材料供给以及多种形式的艺术创作。创设艺术情境对该活动的开展实际上起到的是推动的作用,对幼儿能够提升审美体验或者更好的成长来说有着非常关键的作用。因此可以说二者是密不可分的,并且二者是相互补充、互相依存的关系。这样对幼儿来说他们对艺术更加感兴趣,并且愿意投入时间和精力参加创意美术活动,相信也会取得不错的效果。

结束语

教师需要开展一些创意性的美术教学活动,将幼儿的注意力集中于美术教学活动。开展创意性美术教学活动有助于培养幼儿健全的人格。教师通过灵活多变的美术活动可以激发幼儿的创新灵感,让他们对美好事物有更深层的感受。在美术教学环节中,教师要带领幼儿感受外界的自然环境,使其将自身的所思所感通过绘画表达出来。

参考文献

- [1]李艳君.浅谈幼儿园创意美术的有效教学[J].科学咨询(教育科研),2020(02):140.
- [2]孙润江.幼儿园中班创意美术教学的行动研究[D].四川师范大学,2020.
- [3]张富红.谈幼儿园大班创意美术活动的教学模式[J].中国校外教育,2020(04):117.

兴趣教学法在初中体育教学中的几点尝试

袁劲松

(山东省德州市齐河县少儿竞技体育运动学校 山东 德州 251100)

[摘要]在初中体育教学中,之所以要使用兴趣教学法,是因为在教学活动中存在许多问题,这些问题对于初中体育教学的有效开展产生了影响,对于老师教学工作的实施产生了阻碍。所以,在初中体育课堂中,大多数老师开始使用兴趣教学法,本文主要论述了兴趣教学法在初中体育教学中的作用和应用方法。

[关键词]兴趣教学法;初中体育教学;作用;应用方法

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.460

初中阶段的体育课程对于初中生而言,是为了提升学生的身体素质,锻炼身体,对学生心理压力进行缓解,使学生可以全面提升其综合能力。在传统的教学模式中,存在忽视体育课程的情况,学生上课也没有积极性,为了解决这一问题,老师可以借助兴趣教学法开展体育课程,提升教学效率。

一、兴趣教学法在初中体育教学中的作用

首先,在初中体育课程中,兴趣教学法是直观的教学方法,兴趣是老师开展课堂活动的手段以及学生学习的动力,对学生学习体育课程的兴趣进行培养与激发,使学生积极主动的进行体育自主学习。其次,使用兴趣教学法,根据学生的心理活动进行实际的应用,可以有有效的增强课堂氛围,让学生在轻松愉快的学习环境学习体育知识。使用兴趣教学法还会对学生在发展心理素质方面产生影响,初中阶段的学生比较活泼,喜欢运动,更具有充足的精力进行运动,男生大多数会进行足球、篮球等运动,女生更喜欢羽毛球、跳绳等这类运动量相对较小的体育活动,老师可以抓住这一特点,合理的进行课堂计划,根据学生的喜好开展兴趣教学法,提升课堂教学的效率^[1]。

二、兴趣教学法在初中体育课堂中的应用

(一) 开展情境教学

在传统的教学模式中,许多初中体育老师没有积极的对学生进行管理,大部分时间都是让学生进行自由活动,在这样的课堂模式中,学生无法有效的学习到体育知识,还有一些老师在进行知识讲解时,使用乏味枯燥的灌溉式教学方法,学生在学的过程中完全没有学习兴趣,所以,老师应该改变教学模式,借助不同的教学手段,合理的提升学生的学习兴趣。初中老师在开展体育教学活动时,可以使用简短的时间为学生们创设出一个教学情境,吸引学生们的注意力,之后借助情境引入教学内容,激发学生对于体育知识的学习兴趣。老师在进行情境创设时,需要结合教学内容,在选择情境类型的时候,要选择适合体育知识点的。情境教学主要有探究式、启发式、设置问题式、故事式。而体育课程可以分为两个方面,一是理论知识,二是实践教学,在进行实践时,老师可以使用探究和启发式的情境教学,而理论知识方面可以使用问题和故事情境教学^[2]。

例如,初中体育老师在为学生讲解田径运动的知识时,老师可以借助多媒体为学生们播放有关田径运动会的精彩视频,等学生观看完后,可以提出一些问题,引导学生进行思考,“在这个视频中都进行了什么项目的比赛?”“有哪些是田径类的呢?”“大家知道田径的基本规则是什么吗?”使用问题情境的教学模式,激发学生的学习兴趣,提升课堂教学氛围,有利于学生学习体育知识。

(二) 深化兴趣教学法

在开展初中体育教学的过程中,要对兴趣教学进行深化,学生在锻炼方面有了一定的效果后,并且对于体育运动有了一定的体会后,会对传统的体育运动产生倦怠心理,老师可以对学生展开测试,让学生们就相同的项目展开比赛,使学生具有竞争的意识,从而深化学生的学习兴趣,老师要在学生进行体育运动的过程中,对学生出现的错误及时的进行纠正,让学生使用正确的方式进行体育活动,老师使用考核的方式,激发学生进行体育活动的积极性^[3]。

例如,在讲解三步跨栏的时候,可以想为学生播放相关体育明星在训练时的视频,让他们知道台上一分钟,台下十年功的艰辛,让学生对于体育运动产生感慨,同时使用成功的案例激发学生,让学生对于体育产生兴趣,提升他们的积极性,然后,在带领大家学习这个知识点的时候,老师可以对每个动作进行分解,然后进行示范,让学生掌握动作要领,最后,在学生实践的时候,老师在一边进行指导,学生们很快就会学会如何三步跨栏,下课前让学生们进行比赛,更好的掌握体育知识。初中学生的可塑性是非常强的,通过一些事例可以激发学生的学习积极性,在课堂中开展比赛,学生们不仅学到了体育知识,还对他们的品格进行了培养。

(三) 开展丰富的体育活动

在开展体育实践性教学活动时,老师通常在课堂中只教授一两个知识点,剩下的时间就让学生们反复的进行练习,学生们在这种重复的单一的练习中很容易感到厌倦,所以,老师进行教学时,要借助合理的教学方式改变这种情况,通过改变教学方法,让学生在学时可以劳逸结合。老师还可以在在教学过程中开展丰富的体育活动,使用多种方式让学生在快乐的氛围中学习体育知识。在进行体育教学活动设计时,老师最常用的方式就是开展游戏教学,设计科学合理的游戏,使传统的教学模式得到改变,而且将教学内容与游戏相结合,不仅可以增进学生之间的感情,还可以帮助学生对于知识点进行巩固。但是需要老师注意的一点是,在带领学生开展游戏活动的时候,对于课堂的纪律要进行严格的控制,不能脱离老师的掌控^[4]。

例如,老师在带领学生学习乒乓球的时候,需要让学生掌握发球的技术,老师可以编制一个相关的游戏,在乒乓球桌上规划出一片区域,学生只要把球发到这个区域里面,就可以得1分,然后将班级中的学生分成4个小组,小组内先进行训练,学生之间可以相互进行指导,然后进行比赛,小组所有成员成绩相加,总分最高的小组获得胜利。老师使用游戏教学的方法,不仅可以活跃课堂的气氛,而且让学生拥有团结合作的观念,通过比赛激发他们的好胜心,更好的掌握了乒乓球发球的技术。

三、结束语

总之,在初中阶段开展体育教学是非常重要的,老师要改变传统的教学观念,结合学生发展的需求,在实际进行教学时,要遵守新课改的规定,对教学模式进行改革,尊重学生的主体地位,科学合理的进行体育教学,使用兴趣教学法,不断的激发学生的学习兴趣,可以提升学生的综合素质。

参考文献

- [1]欧文杰.兴趣教学法在初中体育教学中的运用[J].中学课程辅导(教师通讯),2018,(3):43-43.
- [2]徐雷.初中体育教学中兴趣教学法应用的几点体会[J].科普童话,2019,(27):87-87.
- [3]郑林.兴趣教学法在初中体育教学中的运用探析[J].最漫画·学校体育美,2018,(11):80-80.
- [4]黄春兰.兴趣教学法在初中体育教学中的有效运用[J].新作文:教研,2018,(3):73-74.