

浅谈初中历史教学中的情感教育渗透

王建华

(山西省长治市屯留区常村煤矿初级中学 山西 长治 046000)

[摘要]在初中历史教学中渗透情感教育,是历史科目教学迎合新时期、新形势、新发展所做出的必然性选择。对此,本文围绕“初中历史教学中情感教育的渗透”进行了较为深入和有效地分析与探索。

[关键词]初中历史;课堂教学;情感教育;渗透

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.643

情感教育是指在课堂教学过程中,将情感的认知同科学知识相结合,将枯燥理论化的知识转化为易懂易接受易学习易掌握的知识,同时让同学们在学习过程中产生情感共鸣,对自己所要求掌握的学习内容产生更为强烈的认同感。作为人文类学科,历史是学生学习本国历史、培养民族感情的重要学科,历史教材贯穿古今中外上下几千年的时间,有许许多多的历史素材,可对学生进行情感教育,其中蕴含着丰富的文化底蕴,绝不应仅仅止步于考点的传授,所以,历史课堂一定要注重情感教育。

一、创设教学情境

当初中生在开展历史学习的过程中,其在课堂中的体会、情感是有着诸多变化的,是一个动态性的发展过程,学习环境、氛围、情境等,都会对其的情感产生相应的影响。因此,在教学实践中,教师首先就可以通过情境创设的方式,来对学生的情感意识加以培养,促使学生在历史学习中能尽情的发挥自身的想象能力、联想能力等,使其更好的感悟知识,为其的情感发展贡献一分力量。例如,在《灿烂的青铜文明》一课的教学中,为了让学生感受到劳动人民的心灵手巧,笔者用多媒体展示一批精美的青铜器,呈现其做工精湛、形态各异、惟妙惟肖的特点。这样用多媒体演示,让学生对青铜文明有了更加直观的了解,对他们也是一次很好的思想教育。在初中历史教学中类似的内容还有很多,教师要想方设法引导学生多感悟多体会,并且组织一些专题讨论活动,让学生对中华民族的悠久历史、传统文化、灿烂文明具有更加全面直观深刻的了解。有了这样的情感基础,学生对历史学习才会更感兴趣,其思维分析能力也会得到增强,广大教师在具体教学中应当充分考虑如何运用好它。

二、激发学生情感

激发学生的情感是情感教育的首要任务,初中生的情感世界不够丰富立体,这需要教师的引导和激发,采用学生感兴趣的教學手段,激发出学生的情感,并加以合理利用。也可通过结合学生的生活体验,去探究其中蕴含的情感因素,从而营造一个有意义的课堂。例如上完《人们生活方式的变化》一课之后,笔者组织学生从两个方面开展专题实践活动,一方面了解人们生活方式发生了哪些变化,另一方面是透过这些变化挖掘更有深度的内容。学生通过对生活的感悟,对周边人群的访问,对本地区资料的搜集,有效增强了分析理解能力,并培养了历史发展观、进步观,增强了幸福感,更加热爱生活。所以,在课堂教学中,不要忘记学生所处的中心地位,将枯燥的历史知识变换形式,变得生动活泼,学生才容易吸收进入,教学内容与生动的语言、眼神、必要的肢体动作的结合是有必要的,生动有趣的课程,才能达到效果。老师首先由要充满爱国情怀,才能将这种情感传递给学生,讲解红军长征时,语言感情要有变化,以显示红军长征过程中的艰难困苦,学生才能有所触动,知道现代中国是无数人抛头颅洒热血才成就的。如此方式,学生不仅了解到我国近代历程的艰辛,还从中吸取了爱国情感的养分。

三、培养情感意识

科学合理的教学方法,可以使学生的的情感意识增强。教师在教学过程中,可以以历史事件作为学生情感意识的典范,将学生的爱国主义情感激发出来,给予学生丰富的爱国主义教学内容,促进学生情感意识的迸发。教师要合理安排好教学目标。这节课的情感价值内容主要是让学生知道新文化运动是近代中国一次空前的思想大解放运动。中国要富强就必须顺应历史发展的潮流。培养学生热爱祖国、建设中国特色社会主义的历史使命感和学习李大钊等先进知识分子探索真理的精神,爱国爱民的情怀,以此进行爱国主义教育。教师可以首先将背景进行介绍,中国自近代以来开始沦为半殖民地半封建社会,而自强不息的中国人便不断地进行抗争与探索,希望能够挽救国家的危亡,由此,地主阶级洋务派展开了洋务运动;资产阶级维新派发起了维新变法;资产阶级革命派掀起的轰轰烈烈的辛亥革命,因此给学生渗透爱国主义教育。

四、合理引导升华

中学阶段,学生对未知事物充满强烈的求知欲,且乐于提出疑问和发表自己的观点和情感,同时也处于感性思维向理性思维过渡和升华的阶段。因此,在初中历史教学课堂中,常常会出现一些不同的声音,教师需要尊重学生差异,不能一味否定学生的观点,而是要抓住机会进行合理的引导和升华,实现培养学生情感态度和价值观的目标。比如在教学“戊戌变法”这一课时,通过幻灯片展示谭嗣同和他的绝命诗:“有心杀贼,无力回天;死得其所,快哉,快哉!”然后引导学生思考:谭嗣同为什么说自己“死得其所”?有的学生回答:“死得其所”是因为谭嗣同甘为变法流血牺牲,不愿逃走;也有的学生回答:那是因为谭嗣同“不理性”。这个时候教师应当让学生说出这样说的理由并且肯定学生敢于质疑的精神,然后通过小组讨论,让学生思考:如果你是谭嗣同,你会怎么做?最后教师通过引导学生得出正确的结论,感受到谭嗣同的爱国主义精神,并由此开展情感态度和价值观的培养。

总之,在初中历史教学过程中渗透情感教学对学生的成长与发展是非常重要的。一方面,情感教育可以提高学生的学习兴趣和学习积极性,培养学生的历史素养。另一方面,初中生是发展的重要阶段,在以学生为主体的教学中,情感教育可以帮助学生树立正确的人生观、价值观、与世界观,促进学生形成健康以及健全的人格与性格。在初中历史教学过程中渗透情感教学,是提高学生思想道德素质的重要方式。德育教育是一项伟大的工程,是一项长期而系统的工作,不是一蹴而就的,需要我们不断探索与实践。

参考文献

[1]马晓红,王立胜.浅谈初中历史教学中的情感教育[J].甘肃教育,2019,(15):177.

[2]邵洪.初中历史课情感教育的实践与思考[J].新课程·中学,2019,(10):221.

多媒体在小学语文教学中的运用

黄艳礼

(山东省泰安市宁阳县东疏镇第一小学 山东 宁阳县 271401)

[摘要]随着互联网的发展和进步,多媒体技术逐渐融入各个领域的发展中,在教育行业也逐渐体现出这种现代化的技术。这种技术的引用使教师的教学资源更加丰富和广泛,学生也能够通过这种方式了解更加全面的知识,形成更加完善、丰富的语文体系,并且这种方式能够更加便捷的、直观的了解教师所教授的内容。这种方式是对我国教育体系的一次创新,使我国的教育变得更有生命力。本文将简要介绍一下多媒体教学的现状,并从几方面提出几点将多媒体内容在教学中的相关方案和策略。

[关键词]多媒体;小学语文;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.644

近些年来,多媒体教学逐渐被应用在我国的小学语文教学中,小学阶段的学生思想和观念尚且不成熟。因此,在教学的过程中,教师有必要对其进行正向的引导和帮助。在这一过程中,教师可以采取多媒体的方式进行教学,使学生能够根据自己的兴趣进行愉快的学习。只有达到这一目标,学生的学习成绩和学习质量才能得到根本上的提升,多媒体教学拥有着其他教学模式所没有的特征和优势,它能够使课堂实现动态化,使学生能够在轻松愉悦的氛围下掌握更多的语文知识,并且能够在一定程度上提升教师的教学质量和水平,使教师能够习惯于运用符合时代发展的教学手段,对教师教学理念的更新也是一次突破。

1. 多媒体教学的现状

在现今的教学过程中,多媒体教学这种方式使用频率较低,因为部分教师还保持着过去的教学习惯和教学模式。因为教师没有意识到多媒体教学对于学生成长和发展的的重要性,更加没有意识到这种创新性的教学手段对我国的教育发展起到了

何种作用,因为教师的不重视而导致这种方法没有被广泛的引用。此外,还有一些教师对多媒体教学的模式不是很熟悉,还没有熟练掌握利用多媒体教学的方式和方法,导致多媒体的教学效果并不显著。在这一过程,各个学校应该对教师进行合理定期的培训,使多媒体教学能够得到更加有效的落实。

2. 多媒体教学在小学语文课堂上的应用策略

2.1 拓展教材内容

在多媒体的作用下,教师拥有了更加丰富的教学资源,能够有效的使自己的教学内容更加广泛和丰富。因此,教师需要利用这一点,不断对教材中的内容进行拓展和丰富,使学生能够将课外知识与教材内容相结合进行学习,使学生能够用全面的角度看待语文问题,进而使学生能够形成较为完善的语文体系,能够从新的角度对待语文这一学科。例如,教师在讲解《将相和》这篇文章时,可以采用多媒体的形式将《史记》的相关知识向学生进行不断的科普和渗透,使学生能够从更加广泛