

# 论初中历史教学与信息技术的相互融合策略

郭五平

(山西省吕梁市柳林县金家庄中学 山西 吕梁 033300)

**[摘要]** 伴随着当今社会的高速发展,对学生课堂教学的质量要求也在不断提升。互联网等技术手段的出现为人们的生活提供了非常多的便利,对于教师的教学方式,教学手段也起到了很大帮助。可以说,信息教育手段拥有得天独厚的优势以及广阔的发展前景,那么如何对其充分开发,将信息技术与学科特点相融合,并在日常初中历史课堂教育中充分利用,是我们仍需探讨改进的问题,本文也会就此展开分析。

**[关键词]** 初中历史;信息技术;相互融合

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1231

伴随着第三次科技革命的进行,计算机逐渐成了人们日常生活的一部分,并在人们的生活中显得越来越重要。现如今,随着社会的发展,信息技术也逐渐融入中小学的课堂教学,作为每一个教师的好助手、学生的百科全书,对于推动学校课堂教育改革、提高学生各项能力、培养学生优秀素质以及推动课堂教学效果都有着重要意义,人们也渐渐意识到信息技术的加入不论是对于教师还是学生都有着诸多好处。所以促进二者进一步融合自然成了现代教学的主要目标之一。(与历史教学没有关联)

## 一、初中历史教学与信息技术融合的意义

目前对于信息技术与学科融合的研究报告不占少数,但是大家更集中讨论的,是关于语文、数学这些主要学科,而对于历史的关注却相对较少。初中历史作为学生学习了解历史的开端,其教学质量的好坏会直接影响到学生学习历史的兴趣,也会间接影响学生高中的学习成绩,对于未来想从事历史相关工作的学生更显得尤为重要。而信息技术与初中历史课堂教学相融合,不仅可以利用图片、音频、视频生动教学内容,也可以更加直观地向学生展示历史文化知识,让学习历史更像是让学生去听、去看一个又一个生动有趣的故事,让学生更加主动地学习历史、了解历史、感悟历史。

## 二、二者融合中存在的不足

我们不能否认,即使是2020年的今天,信息技术与历史课堂教学的融合仍旧存在着部分不足,对于这些不足,我们不应该避而不谈,而是要严肃对待,充分分析并加以完善。比如,PPT制作的简单粗略。即使是现在很多老师对于PPT的运用,也仅仅停留在将课本上的文字复制粘贴到PPT上,在附加几张图片草草了事。这种对于信息技术的应用仅仅停留在表面的现象,对于学生们而言,没有一点帮助。像这样粗略制作PPT,甚至直接从网上下载一份,毫不用心的行为满足的仅仅是教师的偷懒心理,这是当前必须改善的问题。还有就是师生之间的互动不够,导致课堂氛围较沉闷。在日常教学中教师只注重于单方面地讲,对于要展示的纪录片也只是让学生单方面的欣赏,学生在看过之后,也顶多在课间一起感叹一下,不出半天就会忘记。对于二者融合中的不足,由于篇幅关系,在这里也仅仅举出这两例说明,实际上还有很多或大或小的缺陷需要去弥补。

## 三、二者融合的策略探究

### (一) 尝试微课教学

历史这一学科,其特点是每个历史事件联系紧密,但又完全可以通过拆分,将事件碎片化地向学生讲解。这一学科特点与微课教学十分契合,因此教师们需要投入更多的精力在了解学生学习状态、当前教学的实际情况等,用心制作微课程视频,从不同角度入手,尝试将微课教学融入初中历史课堂教学中。但是对于微课程视频时间长短以及微课程视频的讨论方式等,需要教师有所注意。

比如,在对第二次世界大战进行教学的过程中,教师可以通过微课教学的方法来进行讲解,首先将二战通过战争地点分成欧洲部分以及亚洲部分。通过分类,就每个地区的战争历史以不同的部分讲述给学生,并在微课讨论时,将同一时期不同

地区的历史联系起来。像这样由零到整的教学方式,能够让学生对每一部分的记忆更加深刻,方便学生自己在脑中形成自己的历史流程图。

### (二) 利用图片或视频激发学生兴趣

教师们在设计课件时,充分利用信息技术,向学生们展示一些富有文化意义的图片,能够更有效地激发学生对学习的兴趣。历史并不像数学那样具有抽象性,它是真正发生过的事实经历,是人类发展的证明。在教学中让学生多加接触相关的历史图片资料,观看相关纪录片,这样的教学方式比让学生在文字中感受历史更加直接也更加有效。当然,教师不能让学生只是单单欣赏一下就草草了事,而是必须让学生们发表自己的感想,注重学生反馈,充分发挥图片、视频教学的作用。

例如,讲述到八国联军侵华战争时,通过向学生展示历史留下的图片以及相关纪录片,让学生能够真实了解到当时的悲惨状况,体会在战争时期清政府的无能,对于八国联军侵华战争的内容以及历史意义有更加深刻的理解。同时,通过让学生观看纪录片,也可以培养学生们的爱国情怀,教会学生一些人生哲理:无论是个人还是国家,只有在有了一定实力之后,别人才不会轻视你。而且,相信学生们也能体会到如今的和平生活是多么的值得珍惜,这对于学生以后核心素养的发展会有一种潜移默化的影响。

### (三) 重视学生课后复习,巩固知识

历史没有像数学那样有着庞大的练习题可供学生复习所学知识,它更需要的是思想上对所学习的知识进行深入理解,在理解中记忆。所以对于历史课程而言,复习就显得更加重要。教师们通过在课堂上放映纪录片,让学生对于历史有足够的兴趣,促使学生们能够自己寻找相关历史资料,通过自主整理、自主学习,对相关知识有更加深入地认识。也可以让学生通过写观后感的形式,抒发自己观看纪录片后的感想。

## 结束语

通过本文进行的分析,明确了信息技术与初中历史课堂教学相融合的重要性。有利于历史课堂教学的改革,能够帮助学生深入了解历史知识,同时也能够更好地培养学生综合素质。因此教师需要有效利用信息技术的优势,用心安排课堂,注重培养学生兴趣,通过相关历史图片资料以及纪录片带领学生跨越时间的障碍,让学生能够直观、真实地了解历史,与学生一起走进历史、学习历史、感悟历史。并鼓励学生在学完之后发表自己的感想,对课堂进行反馈,帮助教师通过学生反馈优化教学质量。如此良性循环,提高学生学习效率,为学生今后学习发展奠定坚实基础。

## 参考文献

- [1] 张锦春. 信息技术背景下初中历史信息化教学策略探究[J]. 考试周刊, 2020(73): 153-154.
- [2] 陈立建. 利用信息技术优化初中历史教学的策略探究[J]. 中学课程辅导(教师教育), 2020(13): 64.
- [3] 华彪. 微课模式在初中历史教学中的运用思路[J]. 中华辞赋, 2019(09): 195-196.

# “互联网+”环境下的高职数字媒体应用技术专业教学模式研究与实践

郭雪珊

(四川文轩职业学院 四川 成都 610000)

**[摘要]** 在网络技术、计算机技术、多媒体技术以及互联网+技术快速发展与融合中,数字媒体成了现代技术的常态化形式。数字媒体应用技术成了高校专业新宠。为了更好的发挥学科专业教育优势,本文将展望与分析数字媒体应用技术专业教育现阶段问题,借鉴当前国内外高职院校的该专业建设与教学模式情况,着眼于课程体系、人才培养、课程内容与教学模式角度展开讨论,实现教育资源高度共享与整合,推动国内外高职院校协作与交流,培养学生综合素质与动手能力。

**[关键词]** 互联网+; 高职数字媒体应用技术专业; 教育模式; 实践

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.1232

培养数字媒体技术专业对于我国数字媒体技术发展以及数字内容专业而言具有重要意义。教师需要利用这一过程培养学生,使学生形成扎实人文素养,形成与具备创新能力,了解数字媒体核心技术。当前国内高职数字媒体应用技术专业教育的人才培养、课程设置、课程体系与实践方式存在很多问题,需要创新和完善。学生技能培养状况与企业需求有一定差异。所以信息时代背景下,有必要积极探索数字媒体应用技术新模式,打造互联网+时代的新教育方法,这样才能够切实提高高等教育有效性。

## 一、现阶段数字媒体应用技术专业教学情况

事实上国内外许多国家都有开设数字媒体应用技术专业,并且非常看重学生实践能力培养。例如美国以及德国的教育模式就运用了产学研合作教育形式。学校非

常看重教师工程经验和背景,体现了企业主导特色<sup>[1]</sup>。国内许多高职教育也有开设这门学科、这门专业教育,希望通过实践过程培养出技术、艺术兼备的创新复合人才。当前国内数字媒体应用技术快速发展的过程中,教学特点如下:

### (一) 教学计划同本科相同无法体现高职特色

相对来说国内高职数字媒体应用技术专业发展起步比较晚,专业技术、专业特色和艺术设计结合,没有足够多的教学计划制定经验,只能生搬硬套模仿本科院校。教育目标无法兼顾高技能人才培养,学生毕业以后无法满足单位实际要求。

### (二) 不重视实践但看重实验室建设

对于学生实验能力的培养来说,实验室重要性突出,为学生创造了有利条件。不过在理论教育与实验教学配合中,经常会因为课时限制,只能开展理论性小型