

探讨教育工作上的脱贫攻坚之贫困幼儿自信心树立

丁柳旭

(梅江镇中心幼儿园 浙江 金华 321000)

【摘要】在党中央、国务院的领导下，目前各省市、自治区、直辖市以及到地区、县市、街道、乡镇、村、小组各级人民政府都在帮扶贫困家庭，特别是校园内的贫困生，开展了一系列的精准扶贫以及帮扶工作。在帮扶的工作中除了对于贫困生经济上扶持同时也要关注贫困生的心理健康，特别是还处在幼龄阶段的孩子，很多贫困家庭的孩子大多数缺少自信，并且有着一些消极、自卑、孤僻的心理状态，长期下去容易对其身心健康以及后期成长过程中产生不可估计的影响。为此我将精准扶贫工作进一步深入研究，以我园部分贫困生为例，探究其缺乏自信心原因，从幼儿园以及家庭多方面着手，帮助学困生重新建立健康的心理状态。

【关键词】贫困生；自信心；家庭教育

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.752

一、关注贫困生自信心的建立

自信心是一个人取得成功的关键之一，是对自己实力的认可，是一种积极向上的健康心态与品质，自信心对与幼儿的成长来说也起着非常重要的作用，缺乏自信心会导致幼儿的形成消极、悲观、焦虑的心理障碍和疾病，影响其与他人的交往，影响对学习的积极性。

^[1]相关调查研究证明，幼儿时期是培养孩子自信心的关键时期。在幼儿时期对孩子自信心的培养，有助于孩子健康成长、积极地展示自我、敢于表达和抒发自我的感情，有助于使孩子形成健全的人格。因此，作为幼儿园教育工作者，我们应该着重培养幼儿的自信心。

二、了解幼儿不自信的表现

(一) 社交表现

不自信或者胆小的孩子常常在集体里是一个人独处的状态，孩子虽然小，但是在一个集体中也像是一个小社会，大部分孩子也都会有自己选择朋友的标准，例如：有些喜欢与友好类型的伙伴做朋友；有些喜欢与爱分享的伙伴做朋友；有些喜欢与合作的伙伴一起玩；也有一些喜欢与自己性格相仿的伙伴做朋友，班级里也多少会有一些幼儿自己组成一个小团体。

而每个班也总有一些孩子是比较内向且胆怯的，他们很少主动与同伴相处，也不懂得如何很好的与他人沟通，游戏活动时常一个人在一边独处，参加集体活动时常常畏缩。而内向且胆怯的孩子中贫困生的比例较高。

(二) 集体活动表现

不自信的孩子还表现在上集体活动时，注意力常常不能集中，不敢再他人面前表现自己，很少主动表达自己的想法，回答问题不积极，在竞赛游戏活动中没有竞争意愿和能力。

班里的陈冠宇小朋友与其他孩子在一起显得特别弱小，在上户外活动课时，轮到男生组的他进行接力比赛游戏时，他总会一边摇头，一边摆摆手，往后退步说着：“我不想玩”

(三) 遇到挫折表现

遇到困难没有尝试去做的勇气，单独完成一项任务或者作品时，没开始就说自己不会，没有自己的主见经常询问老师。例如：“老师这样可以吗？我这样做对吗？”

(四) 在家表现

特别是在父母面前，由于家庭教育观念家长对幼儿的事情常常是包办代替，剥夺了孩子主动尝试的机会，希望孩子一切都听父母的，这样孩子就缺少了主见和独立思考的能力，变得弱小依靠父母，慢慢的变得自卑变得不自信。

三、探究贫困幼儿缺乏自信心的原因

很多人认为不自信的幼儿都是因为天生内向的性格引起的，但是性格内向的人并不一定不自信，从改变孩子天生的性格来使其变得自信并不有效，特别是学困生，我们需要从根本上寻找原因，从中发现了很大一部分因素来源于原生家庭以及他的成长环境。

(一) 特殊儿童的家庭情况对其自信心的影响

1. 父母身体情况的欠佳

很多贫困生的家庭状况是非常不乐观的，多数贫困生的父母或者其中一方患有不同程度的残疾，丧失劳动能力，或者患有精神疾病没有抚养幼儿的能力，父母身体的欠佳导致孩子会与其他伙伴的家庭作对比，从而产生自卑的心理。

2. 家庭经济来源的拮据

^[2]家庭所处的社会阶层和经济地位影响着幼儿的社会交往能力和自信心发展，家庭经济地位不同的幼儿在自尊水平和交往能力上存在较大差异。

家庭经济条件决定了孩子的物质基础，贫困生的家庭条件都是非常贫困的，家里的经济重担往往压在父母一方上面，或者是压在年迈的爷爷奶奶肩上，孩子的一些生活必需品都是乡镇和学校以及社会各界的捐赠，家庭经济的拮据情况难免会对贫困生造成一定的心理影响。

(二) 贫困生的家庭教育对其自信心的影响

1. 错误的育儿观念

孩子的自信心是一个人是否成功的重要心理素质之一，但它并不是天生的，是需要父母用正确的方式去引导孩子，而中国的父母都有着对孩子望子成龙的期望，贫困生的父母更加如此，但是他们的文化程度低，往往容易忽视对孩子心理方面的教育，教育的方法通常是极端的如：惩罚、打骂这样的偏差教育方式，这样更加容易误导或者形成消极心理，变得散漫、组织纪律性差，表现为顺从、孤独、懦弱、缺乏自信，个别孩子可能存在攻击性行为和暴力倾向。

同时因经济条件差和生活水平低的，家长对幼儿灌输长大一定要多多赚钱的观念，长期下去幼儿会产生对金钱的错误认识，与对物质的高要求形成反差同时产生自卑心理。

2. 家庭教育的缺失

^[3]学校教育是群体教育，家庭教育是个体教育。在家庭教育中，父母双方是孩子的第一位老师，孩子在家庭环境中耳濡目染，无形的学习对他以后的成长影响颇深。父母如果和孩子没有家庭的共同时间，无法建立良好的情感桥梁，这就很容易引起幼儿的情绪障碍，而贫困生父母早出晚归，或者父母一方无抚养能力，另一方大多奔波于生计，或者是单亲家庭的结构不完整，家庭教育不全面，很少关注到对

孩子心理问题。

(三) 贫困生家长心理对孩子自信心影响方面

1. 家长的极端心理

贫困生家庭是社会的弱势群体，家长在社会上得不到尊重，在工作中也达不到理想的收入，很多贫困生家长自身就存在较严重的心理自卑心理，认为自己是受害者社会对他们不公，而这样的心理潜移默化会对孩子造成影响，对他人产生仇视心理。

四、如何从根本上帮助贫困生幼儿建立自信心

(一) 以爱为前提从外围上对孩子进行品德教育

1. 没有爱，就没有真正的教育，老师的爱能使得孩子产生积极地情绪体验。所以想要重新建立起贫困生的自信心，首先就需要教师以爱为前提公平的对待每一位孩子，让其在幼儿园这个“小社会”中感受到温馨、自由、友好的学习生活生活环境氛围从而使幼儿在成长的过程中形成健康的人格。

2. 增强幼儿活动课上的师幼互动，建立自信心。在一日活动充分利用集体活动和游戏环节，来调节贫困生消极的心理状态，引导其通过参与活动中丰富自己的内心世界，教师鼓励他们并且主动带领让他们多参加游戏活动，在课堂活动中多给予回答问题的机会，只要跨出一小步就多表扬，激发他上课的兴趣。

3. 优点放大，发现自己不同于别人的优势，增强自信心。例如：在班级开展“夸夸你的小伙伴”的晨间谈话活动、餐后活动等。例如：用集体活动以及餐后阅读时间，对孩子们进行集体性的品德以及励志教育，可以讲述一些身处绝境不放弃，最后取得成功的故事^[4]《凿壁偷光》、^[5]《战胜残疾的巴雷尼》、^[6]《莎士比亚的故事》等小故事，同时引导孩子们告诉他们每个人都有优点和缺点，要多发现别人闪光点，并且帮助较弱的同伴。强调每个人都有自己的优点闪光点，你是否有一双孙悟空的火眼金睛能发现你的同伴身上的闪光点呢？引导幼儿站在平等的角度看待问题，寻找他人优点的角度审视别人，让贫困生可以从他人的角度看到自己的优势，日常生活中教师应当多给予机会让其在同伴中发挥他们的优势和能力展现自己，这样对于别人孩子来说可以鼓励他们多发现别人的优点，对于贫困生来说也是一个通过同伴的评价重新认识自我树立自信心的过程。

(二) 从内围中走进特殊幼儿家庭，并定期对幼儿家长进行家庭教育指导

对于学校贫困生的这一情况，我们了解到了贫困生家庭正确育儿观念的重要性，采取针对性一对一的家庭教育指导。

1. 阻止家长错误育儿方式的继续

首先教师可以通过对贫困生家庭的家访与贫困生家长耐心沟通，了解家长对孩子在校的教育情况，指出家庭教育中不当的教育方式和做法，以及不利于孩子身心健康的成长。孩子就是家庭的未来，摆脱贫困更加需要重视孩子的成长。其次帮助家长树立正确的教育观念并引导家长用正确的方式进行家庭教育。例如：走访贫困生家庭时教师可以传授一些关于^[6]《孩子3—6岁孩子的敏感期》、^[8]《让医生告诉你：4-6岁学龄前儿童如何保健》、^[9]《爱的教育》等育儿书籍的内容。

2. 引导贫困生可以用多种方式合理的宣泄不良情绪

教师与贫困生交谈了解其内心想法，提供多种方法帮助其排解不良情绪，远离孤独感和自卑感，能够始终怀有健康的心理和良好的心态树立良好心态。

3. 家园合作重视孩子身心健康的发展

都说家庭是孩子的第一所学校，也是孩子情感学习的启蒙学校，3-6岁是孩子生理和心理发展的重要时期，这时期的孩子特别需要家长的照顾和关心，培养孩子的自信心更加需要父母的正确引导，在树立了家长的观念后，教师需要与家长合作，共同关注孩子的心理状态，及时的给予正确的引导。通过家园合作，教师还可以了解贫困生家长在家中遇到的一些育儿方面的困难，进一步指导家长，与家长共同解决家庭育儿方面的问题。例如：有些贫困生家长很早就出门干活早早地就把孩子叫起来送入幼儿园，在家也很少与孩子沟通这样就无法和孩子建立良好的情感桥梁，孩子身体生长也得不到很好的休息，长期下去容易导致孩子的生长发育不良引发疾病。并且针对性的在家访时对家长进行正确的育儿观念的疏导，帮助家长一些解决在家庭教育上的一些困难。

(三) 给予个别贫困幼儿家庭心理疏导与经济上的支持

1. 疏导家长自卑心理

贫困生家长自认为是社会的弱者，所有的努力都得不到理想的回报，很多时候他们是在进行心理的自我伤害，对孩子而言家长的心理问题会直接影响到孩子的心理健康的发展，所以，我们要以平等心来对待他们，对他们进行心理疏导，消除他们的弱势心理和受害者心理，通过帮助其建立正确的人生观和价值观，形成积极地生活状态从而影响到子女积极地心理状态。

2. 利用联村联户活动对贫困生家庭进行专门针对性的家访及慰问。

幼儿园对各班级幼儿家庭的进行家庭情况摸底，根据政府精准扶贫的政策，对符合帮扶的学生家庭纳入精准扶贫的名单，对贫困生家庭给予一定经济上的补助，并帮助其向村委会表明家庭情况办理低保，然后对他们学费当中的保育费进行一定金额的减免，日常走访时赠送一些学习用品以及生活用品给他们，希望他们能从生活的苦中尝到我们带的一丝温暖，对生活重新获得信心。

五、获得的成效

(一) 教师日常对贫困家庭的孩子多一些关心和帮助，给予更多一些的机会，在老师一次又一次的鼓励中使得其课堂上从不发言到能小声回答问题，注意力也变

集中了,很多不自信的贫困生孩子变得大胆了许多,能主动和老师沟通与老师建立了良好的信任感。

(二)教师在幼儿园内更加重视贫困幼儿的生理和身心发展,及时的对贫困生遇到的困难进行心理上开导与帮助,开展《充满爱的世界》系列品德教育的主题活动,营造幼儿班级内帮助弱者多发现别人的优点,不歧视他人的良好环境,使得他们能在平等的环境中与同伴友好相处,也变得活泼了起来,在园内遇到困难能及时告知老师,上课时候变得较为集中,但回答问题还有一些偏差,需要进一步的指导。

(三)关注到贫困生孩子的优点向全班孩子介绍,并请他来担任小组长变成老师小帮手的,驱使孩子多多关注到自己的优点,获得和别人一样平等的机会,孩子渐渐地有了从自卑到积极向上的心理状态的改变。

(四)多次的联村导师对家长育儿教育进行一对一指导,不仅纠正了贫困生家庭的错误育儿法,也让贫困生家长学习到了很多正确的教育方法,更加认可学校对于孩子教育的帮助,同时他们表示孩子就是家的未来,的确需要多关注孩子的生理和心理的成长。学校积极对他们教育上以及经济上的帮扶,燃烧了他们对生活的希望,也积极配合学校的一系列工作,感谢学校对于他们的帮助。

深入挖掘幼儿不自信的原因,使得能更加全面和细致的了解到影响幼儿不自信的多面原因,从幼儿园与家庭多方面介入,根本上帮助他们解决家庭教育当中实质性的困难,同时也在幼儿园一日生活中给予更加多的关注及教育上的正确引导,让

贫困生儿童家庭感受到学校以及社会对他们的关怀,让整个家庭对未来重拾希望的火苗。

从关注幼儿个人情感引发到关注幼儿家庭,我认为老师在幼儿园平时的一日生活中除了特别关注这些缺乏自信心幼儿以外给予一定成效的指导,还可以利用家园合作引导家长树立正确的育儿观念,并且多呼吁家长关注孩子的内心世界,并用正确的方式疏导孩子的心理,深入幼儿内心通过多种温暖的不伤害他们自尊心的方式给予精神上的鼓励和支持,帮助他们克服心理上的自卑感,建立自信心。

参考文献

- [1]《在幼儿教育中培养幼儿的自信心》——作者付国艳——[J].林区教学,2017(03):100-101
- [2]《教育方式偏差家庭幼儿自信心的培养》——作者顾淑芳——《江苏教育研究》2015·6B 271-272 期2015·07A/08A
- [3]《西京杂记》卷二:“匡衡字稚圭,勤学而无烛,邻舍有烛而不逮。衡乃穿壁引其光,以书映光而读之。”此处指《凿壁偷光》成语小故事。
- [4]《战胜残疾的巴雷尼》——《发展》2009年07期
- [5]《莎士比亚的故事》——作者王艳妮——北方妇女儿童出版社出版
- [6]《陪孩子走过3~6岁敏感期》——作者李静——北京时代华文书局出版
- [7]《爱的教育》原著[意大利]亚米契斯著——张密、祁玉乐译——浙江文艺出版社出版

加强基层群众文化建设的对策及发展方向

谢静

(寻乌县文化馆 江西 赣州 342200)

摘要随着人们的物质生活水平的不断提高,人们对于文化方面的需求也越来越高。所以,加强基层群众文化建设,可以满足人民群众日益增长的精神文化需求,提高基层群众的思想觉悟,而且,还能保障我国的文化建设事业的健康发展。本文针对我国在基层群众文化建设中,遇到的问题,进行了一定的分析,并提出了相应的对策,还有对发展方向的探讨。

关键词基层群众;文化建设;对策;发展方向

DOI 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.753

引言

要想促进我国的现代化建设发展的话,就必须保证政治以及经济、文化这三个方面,都能协调发展。就目前来看的话,加强基层群众文化建设,可以更好地促进我国的现代化建设,加强对基层群众文化建设的重视,需要更好地为人民群众服务,为人民群众提供更好的建设性的服务^[1]。

一、开展基层群众文化建设存在的问题

(一)工作较为落后

国家对基层群众文化建设的工作,非常地重视,在近几年,已经出台了好几项文化政策。不过,还是会存在一些地方性的政府,对文化建设的工作,不是特别地重视,在基层文化建设的过程中,投入的资金非常少。虽然有的地方政府,也建立了图书馆,但是里面所提供的书籍,都是一些比较落后还有老旧的,根本没有办法很好地满足人们的精神文化的需求。而且,有的地方,电影放映设备几乎已经处在被淘汰的边缘,但是政府方面,却没有打算投入新的电影设备的打算。在开展基层群众文化建设的时候,很多地方性的政府,所做的工作都是非常落后、不合格的。

(二)缺乏专业的管理机构

虽然说,基层群众文化建设,已经得到了很多人的认可还有赞同,但是在实际的建设过程中,对这份工作却没有进行一定的细化,另外,还缺少专业的管理机构,没有专业的管理人才进行管理,这样的话,就很难建立起更加系统以及专业的群众文化服务的平台。而那些真正对文化建设感兴趣,有一定的文化技能的人才,却没有一个很好的展示自己的机会,导致基层群众文化建设的工作,几乎处在了停滞不前的状态。

(三)缺少专业的文化建设的辅导人才

在进行基层群众文化建设的过程中,缺少一些专业性比较强的文化建设的辅导人员,在很多的的地方性政府,基层文化管理的工作人员,都是一些年纪偏大的人员,他们基本上都没有学习以及创新性的理念,导致文化建设,迟迟不能注入新的活力还有能量。这对开展基层群众文化建设供工作而言,是非常不利的。

二、加强基层群众文化建设的对策

(一)提高服务的理念

基层群众文化建设工作,具有一定的公益性原则,所以在进行文化建设工作的时候,所有的参与建设的工作人员,都必须弄清楚各个产业之间的关系,把利益化的关系,尽可能降到最低,要始终坚持为人民服务的理念还有初衷。相关的部门,还应该对参与基层群众文化建设的人员,进行一定的培训,提高他们的工作水平,还有服务水平^[2]。真正地做到为人民服务,在开展基层文化建设的过程中,做到更加人性化,推动基层文化建设更快地发展。

(二)加大对人才队伍的建设

要想把基层群众文化建设的水平提高上来的话,就得加大对人才队伍的建设。首先,需要对现有的文化服务的管理人员,加强培训的力度,将他们的工作能力还有水平都提高上来。其次,在培养文化建设的人才的时候,要结合实际的情况,采取相应的方式方法,还需要不断地创新方法,建设出一支高素质的文化建设的人才队伍。另外,在进行基层文化建设的过程中,还需要密切联系人民群众,在各个村庄或者是社区,对文化建设的工作人员进行培训,让基层的群众,也可以了解到相关的文化建设的工作,给他们带去更多的富有文化内涵的活动,满足基层群

众的精神文化生活的需求。

(三)完善管理机制

在进行基层文化建设的过程中,需要群众也能积极参与进来,这样的话,才可以更好地实现文化共享的理念,推动基层群众文化建设工作,更加健康地发展。在进行基层群众文化建设的建设的过程中,不仅仅需要得到社会上的各个团体的支持,还需要民间艺术团体也参与进来。因此,必须要建立健全文化管理的机制,更加全面地开展文化活动,从而得到社会上的认可还有支持,进而为人民群众更好地服务,对社会做出回馈。另外,可以把传统的民俗文化元素,也放到文化建设的过程中去,这样有利于缩短和群众的距离,获得人民群众的喜爱还有支持,让基层文化建设,更加具有生命力。

三、基层群众文化建设的方向

(一)加强文化的创新性

随着经济全球化的发展,世界各国之间的文化交流还有碰撞,也更加激烈,这就要求我们在发展文化的过程中,用更加开放以及豁达的胸怀,去面对其他文化。在发展还有保护我国的传统文化的时候,要把我国的民族尊严性,更好地保持以及发扬。在进行基层群众文化建设的过程中,要把我国的传统文化,和其他的文化有地进行融合,让基层文化建设,可以做到与时俱进,却又不失特色。另外,在对外展示我国的优秀传统文化的时候,也可以不断地进行创新,让基层文化建设更加和谐地发展。

(二)加强文化的宽容性

基层群众文化建设,对我国精神文化的传承和发展,具有重要的意义。因此,在进行基层群众文化建设的时候,需要做到以人民为中心,要把服务人民的理念,牢记心中。面对群众对精神文化的需求,需要用文化的宽容性来应对,加强文化的宽容性,为群众创造出更好的文化服务的活动,让基层群众文化建设,可以更加和谐地发展。

(三)推动和谐文化重点建设

我国文化发展的重要方向,就是构建和谐文化,这就要求我们做到与自然,还有社会,以及与他人之间,和谐相处。与此同时,还需要在进行文化建设的过程中,推动和谐文化的建设,把育人作为最终的目标,用人们的思想观念,作为引导教育的方向,为我国的社会主义核心价值观的实现,提供一定的保障,才可以更好地实现基层群众文化建设的意义^[3]。

结语

加强基层群众文化建设,可以满足群众的精神文化生活需求,符合群众的切身利益,有利于推动我国构建和谐社会。对基层群众文化建设的发展方向,也需要进行明确,这样的话,才能更好地适应时代发展的要求,促进基层文化建设工作,更好地开展。

参考文献

- [1]黄洁.浅析加强基层群众文化建设的对策及发展方向[J].长江丛刊,2019,(08):97+99.
- [2]白雪.对基层群众文化建设与发展的思考[J].赤子(上中旬),2014,(17):48.
- [3]张勇.略论基层群众文化建设的对策及发展方向定位[J].神州,2012,(32):20.