

初中语文名著导读教学策略研究

梁小燕

(陕西宝鸡市滨河中学 陕西 宝鸡 721000)

[摘要]在初中语文教材中加入名著导读是一次重要改革,其教学内容也得到了一定的补充。初中阶段要求学生自己制订阅读计划,广泛阅读各种类型的书籍,对阅读量也有一定的标准。阅读能使初中生充实课余生活,开阔视野,并拓展思维。

[关键词]初中语文;名著导读;教学策略

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.606

引言

目前,在初中语文教学中,名著阅读处于一个可有可无的尴尬处境,绝大多数学校与语文教师忽视了名著阅读对提高学生语文阅读能力,增强学生文学素养方面的重要性。名著阅读在初中语文教学中具有极其重要的作用,能够提高学生的文化修养,丰富其精神世界。

1 初中语文名著阅读教学的现状

1.1 违背了因材施教的教学理念

不可否认,初中语文教学的任务重,时间紧,迫于这一现实压力,很多教师使用统一的标准去指导学生阅读名著,忽略了学生的个体差异。所有学生面对不同作品都采用统一的阅读视角,统一的检测记忆模式,甚至期待几乎同样的阅读获得。教学任务完成了,教学效果可想而知。如果教师不能根据学生的现实状况调整教学模式,改变教学方法,尊重学生的个体差异性,又怎么会成功地打开不同阅读能力的学生在名著阅读中的认知角度,引导他们获得属于自己的解读和体验?

1.2 名著课堂教学存在片面形式化的问题

除了常态化的“灌输式”名著阅读课,每个学校都会定期开展一些公开课、示范课展示活动。很多上公开课的教师也未能真正地从尊重学生的认知基础,关注学生的阅读能力,提高学生语文素养的目的出发,常常片面地追求表面活跃的课堂氛围。虽然教师会借助多媒体等形式去调动学生的参与度,但是并没能将名著作品有的内涵挖掘和展现出来。教师在挖空心思地设计形式,学生却常常难以投入其中,实际阅读效果不佳,最终收效甚微。以《钢铁是怎样炼成的》阅读教学为例,为了让学生熟练掌握“人物性格分析”这类题目的答题格式,有些教师设计了所谓的格式:1.从(事件)中可以看出保尔性格特点;2.从这句话可以看出保尔的性格特点。将活泼的阅读感受裁剪成只言片语的碎片化公式,使得名著阅读和名著阅读课变得枯燥无味。

2 初中语文名著阅读教学策略

2.1 创设教学情景,激发学生的阅读兴趣

俗话说“兴趣是最好的老师”。对于语文这种文学性极强的学科来说,激发学生的学习兴趣是关键。特别是初中语文的名著阅读教学,老师在其中主要是起引导的作用,主要还是依靠学生自己的阅读。只要学生能对阅读产生兴趣,那么初中语文名著阅读的教学质量就会大大提高。因此,信息化技术在初中语文课堂教学中的运用能营造一个良好的课堂氛围,创设相应的教学情景。这样就能让学生更快地进入到课堂中去,从而不断提高学生的学习积极性。例如,在进行新编部编版初中语文《西游记》《水浒传》和《骆驼祥子》的名著阅读教学时,老师就可以提前在网络上搜集与这三部名著有关的资料。由于这三部名著都曾被翻拍成影视作品,学生就会更加熟悉其中的大概内容。老师在课堂教学中就可以稍加引导,利用信息化技术为学生创设教学情景,让学生对其思想内涵有深刻的认识。以《西游记》为例,在开展课堂教学时,老师就可以举办“有关孙悟空的小故事”比赛,让学生重温经典中的片段,加深学生对人物的理解。

2.2 指导阅读方法,进行深入阅读

部编版教材重视对学生阅读能力的培养,教师应明确自己的主导地位,传授学生科学合理的阅读方法,帮助学生进行深入的阅读。首先,教师应给予学生正确的引导。教材中提供了多种阅读专题以供学生进行学习,学生可以通过这些专题掌握不同的阅读技巧与方法,这样,在今后阅读各种类型的书籍时,就能迅速找到正确的阅读方法。教材中引入了“自主阅读”这一板块,不仅提高了学生的阅读量,还给予了学生一定的阅读空间,目的是让学生养成良好的阅读习惯。其次,名著阅读有一定的层次性,阅读的基本要求是理解文本的内容,但当学生对文章有所感悟时,便可以结合自身经历,深入文本进行理解,加深对名著内涵的挖掘。教师可以针对文章给学生布置阅读任务,指导学生有效利用课余时间进行阅读任务的规划,以达到阅读的目的。学生在自行理解中也会结合自身的感受,根据自己已有的经验对阅读内容进行体系构建,从而获得良好的阅读体验。学生对于所读文本的内容与意义的转化往往结合了自身的思维,对其进行加工与创造,既能体现自身的思想,又能培养自身的思维能力。

2.3 确保名著阅读的时间和深度

教师们平时的语文教学进度比较紧,但是也不能把名著阅读当成可有可无的点缀。语文教师应该为学生留出足够的自主阅读的时间,并坚持检查学生的阅读进度。还应该设计一些有引导性的阅读任务,让学生养成写阅读心得的习惯,用笔记录下阅读经历和感受,指导学生更好地积累,提高对优秀作品的鉴赏能力。为了避免学生的阅读停留在作品表层,语文教师可以引导学生就同类的阅读素材进行讨论,发表自己的观点,营造共读同享的氛围。如在《骆驼祥子》和《平凡的世界》的阅读教学中,可以引导学生欣赏书中具有地方特色的精彩语言、文化习俗,让学生制作以“京腔京韵”和“秦地风采”为主题的小报,也可以分享各自在思想上的收获,教师要适时给予学生个性化阅读体会以鼓励。还可以让学生把祥子、孙少安、孙少平、保尔·柯察金几个普通人成长和抗争历程及结果做梳理和对比,可以将琼瑶和王三姑娘(出自《儒林外史》)、虎妞、简·爱对待爱情的态度和做法对比,在比较中拓展学生思维的宽度。

结语

综上所述,名著导读教学模式在初中语文教学实践中的应用,对于激发学生的学习兴趣,培养初中生的阅读习惯,提高初中生阅读名著的积极性和主动性,都具有十分积极的现实作用。因此在实际的教学过程中,老师应该在充分重视名著导读模式的基础上,不断创新和改进名著导读模式的应用形式,促进初中语文教学质量进一步提升。

参考文献

- [1]张晓红.新课标下初中名著阅读教学创新的思考[J].课程教育研究,2018(02)
- [2]火常三.激活名著阅读润泽学生心灵——初中语文“名著导读”课堂教学分析[J].学周刊,2019(23)
- [3]贾佳.新课改背景下初中语文教学中名著阅读教学策略创新探究[J].农家参谋,2019(17)

小学语文前置性作业的设计探讨

廖桑萍

(南昌市雷式学校 江西 南昌 330000)

[摘要]随着时代的不断发展,我国经济水平不断提高的同时,我国的教育水平也在逐步提高,对于教育的要求也越来越高。在这样的时代背景下,优化前置性作业设计就成了重要内容,并得到了广大小学语文教师的重视。本文以小学语文教学为例,就优化前置性作业设计进而开展深刻探讨,从而提出一系列优化措施,为小学语文教师提供新的教学思路。

[关键词]小学语文;前置性作业;学习效率

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.607

作为生本教育理念的一个重要内容,前置性作业,又称前置性学习,强调教师在注重教学过程的同时,也要重视学生在课前的常识性学习,通过自己已有的经验和知识水平来达到高效率的预习。而比起传统教学下的预习,前置性学习强调内容的丰富性和趣味性,让学生在轻松的氛围下对所学内容有一个初步的理解,以此来提高学生的学习效率,提升课堂教学的有效性。

1 小学语文优化前置性作业设计的意义

前置性作业又称前是生本教育理念实施的一个重要形式。前置性学习是为了让每个学生有准备的进入课堂,教师根据学生的学习程度来确定教学的进度。前置性学习不完全等同于课前“预习”,它在传统“预习”的内容上进行了拓展,在形式上进行了丰富,学生通过前置性作业的布置,提前对新知识有了初步的接触和理解,会更加轻松地掌握学习内容,从而提高课堂教学的有效性。新课改以生本教育为基础,而前置性作业将学生放在首位,能够突出学生学习能动性,使学生结合自

己的认知经验展开常识性学习,有利于提升学生的自主学习能力,是优化小学语文课堂教学效果的重要策略。

2 小学语文优化前置性作业设计的策略

2.1 作业布置要有针对性

当前小学语文教师布置前置性作业时一定要体现针对性,要深刻认识到作业的主体是学生,因此要多站在他们的角度和立场来设计作业,在验收作业的时候也不应该以一个成年人或者是教师的标准来要求学生。同时,教师在设计作业时,要对学生展开深刻地了解,清楚他们现阶段的语文学习水平和学习能力,了解他们擅长哪一方面,哪一方面学习起来比较吃力,从而按照学生实际情况来布置前置性作业。

2.2 作业布置要有自主性

以人为本的教学理念指出教师的教学要让学生实现自主学习,要让学生不再