

中职语文教学课改革要重点提高学生四种能力

唐淑英

(湖南省郴州市汝城县职业中等专业学校 湖南 郴州 423000)

[摘要]语文是中职教育的重要课程之一,其重要性不言而喻,教学课改革对语文也提出了新的要求目标,要求培养学生的综合能力,使学生能成功适应社会^[1]。为此中职语文教师就需要针对性锻炼中职学生的语文“听”“说”“读”“写”能力,即善于倾听的能力、表达沟通能力、阅读知识能力及写作记录能力。本文即针对语文教学四种重点培养的能力展开分析论述,以供参考。

[关键词]四种能力;中职语文;教学改革

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.398

引言

随着时代的发展和科技进步,“社恐”似乎越来越成为一种常见现象。不少学生早在校园生活中就已拒绝和人沟通交流;再加上科技进步,电子产品、电子游戏在逐步替代着传统书籍和笔墨纸砚,人心浮躁的当下,不少学生心理也都出现或多或少的问题。作为中职语文教师,必须要在教学过程中培养学生认真倾听、表达沟通、沉迷阅读、记录写作的的能力,促使学生能在书本中找到人生理想,在语文教学过程中发扬文化。

一、在情感朗读中培养学生“听”的能力

部分中职学生存在“倾听不耐烦”“耐心差”等毛病,但中职学生走上社会,很可能因为不会倾听、无法在倾听中提炼关键信息而与其他同事交恶^[2]。所以中职语文教师要在教学过程中有效锻炼学生“倾听”的能力。倾听能力的培养需要学生投入感情,为此教师即可用感情打动学生。即在语文教学中通过情感朗读来吸引学生注意力,在情感朗读中打动学生,进而培养学生听的能力。

比如在中职语文莫泊桑的《项链》一文中,教师即可在教学本章时,先引导学生花3分钟左右的时间浏览全文,圈出生字词,再带领学生大声地、有感情地朗读课文。有研究表明,在大声朗读的过程中能有效消除学生自卑、紧张的心理,在带入情感朗读过程中还能开发学生左右脑。通过情感朗读,在一定程度上能与学生形成情感共鸣,能激发学生“倾听”的欲望。教师在带领学生朗读过程中,还要着重引导学生,注意“重音”的运用。比如在《项链》一文中,教师在情感朗读时,着重音放在“晚会”“首饰”“金刚钻镶成的项链”等等。学生在情感倾听过程中,就能注意教师的停顿和重音单词,进而从倾听中提炼关键信息。

在长久情感朗读中,学生就能形成有效的条件反射,在日常生活中会下意识去倾听同学朋友的话语,从话语中提炼关键信息,进而有效培养学生善于倾听的能力。

二、在语文辩论中培养学生“说”的能力

“说”是每个人与生俱来的,婴儿刚出生就能啼哭^[3]。但中职语文教学中的“说”并不指单纯的说话声,而是指“表达、沟通”。本·琼森就曾提到过“言语最能暴露一个人”,这足以说明“会说话”的重要性。在日常生活中,总有人把没道理和粗俗当作真性情,但中职语文教学却不能这样,语文要培养学生“能言善辩”的能力,要培养学生沟通表达善于交际的能力,而说话的能力也是中职学生走出校园、迈入职场后的一大重要能力。所以中职教师可通过在语文教学中以辩论的形式来培养学生说话的能力。

比如在中职语文臧克家的《闻一多先生的说和做》中,语文教师即可就“说”和“做”两方面谁更重要做一个辩论。教师将班内学生均分为两组,提前布置任务,给予每组半天时间收集资料、整理资料、写稿的时间。等到讲述本章内容时,即可引导学生展开辩论。辩论的要求是“有理有据”,要能够说到对方没有话说。所以通过语文辩论教学,就能促使学生在锻炼中说会说话,有效培养学生语言

表达与沟通交流的能力。

三、在浩瀚书海中培养学生“读”的能力

“读”的能力是指阅读能力,在科技发展迅速的时代,中职学生早已转换为“手机不离手”,学生阅读能力在逐渐退化。有学校统计研究发现学校图书馆借阅书籍约一学期一人1.2本,这其中还包括不少借阅为0的学生。读书的好习惯在逐渐消失,而语文能力的培养关键在于“读”,“读史能使人明智、读诗使人灵秀……”阅读的重要性千年来一直流传,所以中职语文教师要培养学生阅读的能力。

读书要从兴趣入手,所以语文教师可在班内建立“阅读读书角”,读书角的书籍由班内学生和教师一同分享。教师在布置阅读读书角后,即可布置阅读任务,比如每两周阅读一本书,随后在语文课上教师即可借助自习课或晚自习等时间,展开“阅读分享会”。在分享会上每个学生有2-3分钟的时间谈谈这两周自己看了什么书,书中主要人物有哪些、说了什么故事、故事令人印象深刻的点在等等。只有在这半约束情况下才能有效培养学生阅读书籍的能力,进而在不断阅读中爱上阅读。

四、在仿写记录中培养学生“写”的能力

“写”是培养学生写作记录的能力,中职学生在步入职场后,会需要写入职简历、入职报告、求职信、年终述职报告等等,所以学生的好文笔必不可少。而写作能力的培养需要语文教师不断布置任务,要在不断训练中培养学生“写”的能力,比如仿写文章、写日记、写读书心得体会等等。

为了培养学生写作记录的能力,语文教师即可引导学生善于关注生活,每周上交一遍“言之有物”的200字以上日记或作文。日记作文中要有明确的逻辑线,比如事情的起因经过结果、时间地点人物等等,日记作文写得经得住推敲,有一定的意蕴,而不是“今天吃了什么”之类的流水账。仿写也是培养学生写作能力的手段,教师可引导学生仿写新闻稿、作文、求职信、述职报告等等,进而有效培养学生写作的能力。

结语

综上所述,人身处社会中,必然要学会倾听、学会沟通交流并能将所思所想写出来、正确表达出来,为此培养中职学生语文的听说读写能力十分重要。中职学生正处于学校和社会的交界处,所以中职语文教师必然要教会学生迈入社会必要的语文技能,进而有效提升学生的综合素养,培养学生成为能适应社会的人才。

参考文献

- [1]李献媛.新形势下中职语文教学方法的改革与创新[J].新作文:教研,2018(4):39-39.
- [2]曹体青.中职语文教学课程改革的“为”与“不为”[J].河南教育:下旬,2010(5):38-38.
- [3]陈洁.中职语文教学课堂分层模式初探[J].中国科技信息,2010(8):169-170.

职业教育服务乡村振兴战略的研究

李柱¹ 张敬科¹ 马学辉² 黄云飞¹ 郝萌萌² 王云凯¹

(1.南和区职教中心 河北 邢台 054000;

2.南和区实验中学 河北 邢台 054000)

[摘要]本文主要以职业教育服务乡村振兴战略的研究为重点进行阐述,结合当下职业教育教学发展情况为依据,首先分析职业教育服务乡村振兴战略要点,其次从借助教学资源,明确专业人才培养目标、开展科学种植培训讲座,加强农户认知、送课到户、送教到田、通过宠物博览会,提倡志愿者工作、完善实训基地,强化乡村振兴效果几个方面深入说明并探讨王讨职业教育服务乡村振兴战略措施,进而将职业教育服务于乡村振兴战略目标落到实处,推动农村经济建设,旨在为相关研究提供参考资料。

[关键词]职业教育;乡村振兴;战略目标;教学思考

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.399

职业教育充当国家教育事业一个有机组成部分,也是加快经济社会与劳动就业进程的渠道,特别是县级职教单位具备职业培训工作职责,需要在产业升级与发展中展现自身作用。通过多样化的手段强化农村地区留守农民工作能力,扩展农民经营现有的规模增加农民收入,不断贯彻农民科学素质与科学种植精神,组建爱农村、会农技的强大农民团队,落实乡村振兴助力目标,为此笔者针对职业教育服务乡村振兴战略给予对应建议。

一、职业教育服务乡村振兴战略要点

在实施职业教育服务于乡村振兴战略过程中,要制定战略要点,即应该在传统种植层面上振兴,也就是小麦或者玉米等一系列农作物种植操作,还是应该对农业延伸的产业及基础上振兴,也就是蔬菜、农业观光与花卉种植;明确振兴对象,应该是大范围获取,还是缩小空间加以实践;按照摸排方式,了解到农村地区农民存在劳动能力匮乏与资金不足的情况,青壮年主要在外打工,此种情况之下怎样实施

培训计划与指导方案;应该关注养殖哪些层面,怎样实现职业教育和宠物饲料产业完成融合,应该执行小户养殖,还是应该进行规模化养殖;怎样实现乡村振兴中农户发展的风险规避^[1],由此设计行之有效的职业教育工作环节,使得职业教育高效为乡村振兴战略目标的达成所服务。

二、职业教育服务乡村振兴战略措施

(一)借助教学资源,明确专业人才培养目标。在职业教育实施乡村振兴战略过程中,要完善院校现有组织结构,本院校包含职业高中以及中专两部分,前者是将升学视作主要目的,涉及现代林业技术、学前教育、财经和畜牧兽医等专业,给农村经济提升提供人才资源。特别是农林与畜牧业,要通过两个专业全面贯彻乡村振兴战略;后者是将就业视作基础导向,顾及升学过程,给学生提供诸多选择机会^[2],院校要通过电子商务、计算机与学前教育等专业,实施校企合作与校校联合,最终发展农村地区经济。

(二)开展科学种植培训讲座,加强农户认知。职业院校要发挥自身教育职能,实施好乡村振兴战略目标,基于课题组参与形式,给予每一个乡镇自然村庄加以技术培训,开展多次农村地区经济发展讲座,利用好周末时间,安排中青年农民走到职业院校中听课,吸收现代科学种植知识,由此强化农户认知^[3]。

(三)送课到户,送教到田。职业院校可按照不同类型病虫害产生的预防关键点,将重点内容广播在村支部中,树立农户预防病虫害意识,控制农户种植风险。课题组教师围绕农户的要求走进村户中,开展一对一教学过程,引导农民处理好农业问题。并且结合不同季节,实效性养殖户互动,落实养殖区清理与病情防控工作,动态注重养殖户具体养殖情况,随时随地的开展沟通作业,保障养殖工作足够安全。

(四)通过宠物博览会,提倡志愿者工作。以宠物饲料为主的职业院校,要给畜牧专业人才培养奠定基础,做好人才储备工作,职业院校要积极加入宠物博览会中,给自身发展创造条件,还要关注校企合作效率与院校联合质量。在此期间,职业教育要设置电商人才培养方案,农产品流通不够通畅与销售难度大发展为农业经济发展的阻碍因素,制约到农民增收效果^[4]。所以职业教育应该强调商品中介服务人才培养,执行互联网+农业经济建设模式,重点在农民人群中 and 厂家以及经销商之间搭建桥梁。制定电商人才培养政策,号召农户与合作社开办网点,使得农产品在网络中直销。另外网络销售产品不只是会打破交易条件制约,还给买家提供便捷条件,通过网络宣传农产品特色,增加各个地区人们对农产品关注度,提高产品销售量,更好调动农民加入农产品生产主观能动性。

(五)完善实训基地,强化乡村振兴效果。职业院校要科学设置实训基地,组织院校学生将理论知识过渡到生产实践中,延伸学生知识面,突破以往农业模式运作局限性,激发学生思维和感觉器官,调动学生好奇心和求知欲,促进学生学习活动顺利进行。最后实施农业技术创新,农村振兴战略目标实现,要依托先进的科学

技术加以实现,现代化农业代表生产力水平,同时可完成环境和谐建设,带动农业持续发展与创新。农村地区的发展也要创新农业技术,健全科学管理经营机制,优化多个技术资源,针对性选取技术攻克乡村振兴难点与重点。职业院校汇集农业种植与机械类多种技能人才,展现智力优势,立足于重要领域加以科学技术创新,一方面强化农业抗风险水平,另一方面发展农业经济水平。

结束语

综上所述,职业教育服务乡村振兴战略的研究课题开展存在较强意义,在乡村振兴战略实施中,不仅需要政策的强力支撑,还需要设置诸多惠农政策,将以往农业经济视作基础,不断升级转型,给农民就业创设广阔空间与平台,特别是借助职业教育优势,加快能源与经济之间协调发展。健全职业教育教学体系,给各行各业储备人才,提供人才成长平台,树立农民经济发展认知,鼓励职业院校学生回到农村发展农村经济,挖掘院校学生潜能,全面朝向乡村振兴方针前进。

参考文献

- [1]郭静.县级职教中心新担当 撑起乡村振兴新支点——县级职教中心服务乡村振兴战略的“平度样板”[J].中国职业技术教育,2019,000(001):17-20.
 - [2]储海平,王祖凤.全域旅游背景下农村职业教育项目化服务乡村振兴战略研究[J].南京广播电视大学学报,2019,000(002):46-50.
 - [3]陈伟,陈宇.贵州省职业院校服务乡村振兴战略的现状与策略研究[J].乡村科技,2019,000(012):48-49.
 - [4]谢元海,杨燕萍.乡村振兴背景下的乡村职业教育发展路径研究——基于县域经济发展的职业教育需求分析[J].成人教育,2019,(10):52-56.
- 河北省职业教育科学研究“十三五”规划
《县域职业学校助力乡村振兴战略的实践研究》JZY19010

职业院校培养儿童钢琴启蒙教育人才的初探

李亚琴

(新疆巴音郭楞职业技术学院 新疆 巴音郭楞 841000)

[摘要]近一、二十年来钢琴教育在中国大地上遍地开花,兴起了学习钢琴的热潮,每个大小城市成千上万的琴童,推动着钢琴职业教育市场的需求越来越大。但在学琴的道路上,许多家长和孩子对学习钢琴的目标并不清楚,很多人违背了钢琴学习过程中对音乐本身的学习表达,而是一味在机械弹奏基本功上纠缠,导致孩子很快对学琴厌倦,失去了钢琴启蒙教育的目的。

[关键词]儿童;钢琴;启蒙教学

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.400

一、儿童钢琴启蒙教育的重要性

钢琴的练习和演奏,可以培养儿童各个身体部位高效协作;音乐的美启迪儿童思维感受艺术,想象激发儿童创造力和审美能力;表演的有效回忆进一步开发思维更缜密,加强记忆力。从幼年开始学习钢琴的孩子,入学后,在理解能力,接受能力,想象力和创造性思维能力等方面,都显著高于一般孩子;小孩从小受到良好的音乐教育,对一个人的文化素养,良好品德,细腻的情感的形成也起着潜移默化的影响。通过长期的训练和作品的熏陶,不仅可以使孩子情感丰富,情绪开朗,而且还可以提高音乐鉴赏力;钢琴不断实践训练的过程可以培养儿童具有良好的耐心和意志力,严谨而踏实的做事习惯,独立思考和解决问题的能力。学习钢琴可以帮助孩子自信、自立,养成精力集中、做事不马虎的习惯。

二、职业院校如何培养儿童钢琴启蒙教育人才

皮亚杰认知发展理论,四个核心概念:图式、同化、顺应、平衡。例如用一个苹果表示全音符,半个苹果二分音符,四分之一苹果四分音符。苹果是孩子熟悉的图示概念,把音符新事物归入到已有苹果图式达到同化,从而认知适应新事物一音符,但又在认知过程中发现不同之处:多少和长短的差异,在熟悉中慢慢的创造一个新图示来改变苹果图式的意义,既把苹果的多少延伸出音符多少是长短的意义,可以解释新事物,音符长短可以和多少相符合,达到顺应,使孩子认知得到发展,当同化和顺应之间达到均衡,认知平衡,符合儿童认知发展规律,引导他们主动构建知识。

1. 钢琴科学基本功讲述,语言生活化,形象化

从钢琴入门坐姿,把身体三角支架图像化的形式展现,脚踏实地,屁股在琴凳上扎稳,双臂自然落向键盘,指尖一关节垂直于键盘,让孩子从图形观察到一个联动状态,是形象学习的模仿;手指一关节垂直下键,支点平移转换,可以在桌面上敲击,让学生感知一关节垂直时声音集中,倾斜时声音散;连奏就如走路跑步,脚踏下去,地面会给你一个回力,使身体向上向前,力量移动到另一只脚,周而复始,形成连续运动。应用到指尖五个手指,1指下到键底,键面同样给回力弹起,支点重心移到2指,3指、4指、5指,形成联动演奏,也可以利用手指互相推、闹、打体会力互相作用,使训练生活化,形象化,易于理解,方便操作。

2. 理论知识用孩子感兴趣的有趣符号代替

比如休止符,五线谱第四线下短粗线表示闭眼不出声休息一小节,第三线上短粗线表示闭眼不出声数两下,反写的3表示闭眼不出声数一下;拍号四分之二拍用孩子们熟悉的词语吃饭、写字、读书、唱歌,感知两个节拍一重一轻;四分之三拍用孩子喜欢的叠音词喜羊羊,乐呵呵等,感知记忆三个字音节轻轻。这样就和孩子语言结合起来,顺利的实现图式、同化、顺应、平衡的儿童认知结构规律,既认识了拍号又形象感知它所代表的规律。

3. 教学内容偏重于音乐韵律明快,富有儿童生活情趣的片段。

汤普森里选择的内容《印第安鼓》节奏律动感强;《杂技演员》,通过五个手指连奏,跳奏形象展示杂技演员生动的动作;《两只老虎》生活情趣话;《春之

歌》大小三和弦的琶音在四分之三拍优美的韵律,双手的交替和伴奏,描述了小朋友眼里动感的春景。布格穆勒的乐曲也是既可以练习基本功,又有生动的生活情趣,

4. 五线谱、键盘、耳朵三位一体的对位训练

通过社会实践发现在钢琴实训中,很多学生弹琴看谱,单纯唱旋律,甚至认知很慢,影响了练琴速度。本人通过实践发现学会线谱、键盘、加上耳朵听共同对位,既有利于眼睛、手、心的配合,又利于乐曲的准确表达,弹奏连贯,高效练琴。方法是眼睛看到五线谱的高低对位到键盘上准确位置,平时通过听音训练记住音高,三位一体,可以制作五线谱音符卡片,快速认知在键盘上的位置,嘴巴唱出音高唱名,反复训练,达到条件反射水平,在乐曲中运用,达到事半功倍的效果。

5. 积极建立校外儿童教育实训基地

学生在学校掌握的理论技能只有通过不断地教学实践,才会体会巩固。所以职业院校要大量建立校外实训基地,每隔一段在校的教学实践,再到工作场地实践操作,面对孩子把自己学到的如何运用到课堂中,传授给孩子们,这才是他们学习的直接效果,所以多多的锻炼反复操作,进一步转化教学成果,产生社会效益。

6. 构建人才评价体系,激发学生兴趣对钢琴启蒙教育的兴趣和动力

职业院校要培养实用性钢琴启蒙教育人才,就必须有配套的人才评价体系,不能一直沿用传统的专业师范教育类钢琴评价体系。改变考核方式与标准,有目标的考核学生的知识与技能掌握情况,课程考核涵盖任务全过程,考核以模拟课堂环节为主,教学主要是训练学生面对模拟孩子出现的问题如何解决的实践能力。最终的考核实施是两个项目按考核标准按比例得出考核结果。

6. 培养自信、阳光,有正能量,促进孩子健康快乐成长的学生

培养实用性钢琴启蒙教育人才,除了培养学生拥有实用性的理论和技能知识,生动有趣的教学能力,培养教育者更重要的是正确的三观,以社会主义核心价值观为标准,热爱党的教育事业,热爱音乐,热爱自然,富有耐心,爱心,恒心;正确认知自我,健康阳光,能传递正能量给下一代,真正成为培养社会主义合格接班人的人才。

三、结语

综上所述,培养实用性钢琴启蒙教育人才,是社会发展的需要,是时代发展的必然,也是音乐启蒙教育改革的必然要结果。贴切而合适的钢琴启蒙教育,符合儿童成长规律,符合新时代素质教育,是培养热爱科学、热爱自然、崇尚美好,与自然和谐相处的身心健康的下一代的重中之重,也是培养社会主义合格接班人的必要条件。这样培养出来的人才更符合社会实用价值,不但缓解了钢琴启蒙教育迫切需要,也缓解了职业院校音乐专业学生的就业压力,为钢琴启蒙音乐教育的发展做出应有的贡献!

参考文献

- [1]白璐.皮亚杰认知发展理论下的儿童钢琴启蒙教育[D].山西大学,2019.
- [2]吕晓东.少儿钢琴启蒙教育开展研究[D].河北师范大学,2012.