

# 小学音乐班级合唱教学实践研究

李 云

(内蒙古包头市东河区康复路小学 内蒙古 包头 014000)

**【摘要】**随着新课程改革的不断深入,小学音乐课堂教学在教学模式上有了进一步的转变,在小学教育中逐渐占据着重要地位。小学音乐可以提升青少年的音乐感知能力,对培养音乐热情有着极大的帮助,因此我国教育部明确提出要提高小学音乐班级合唱的教学质量。但目前我国小学音乐课堂教学还存在着一些不足之处,如学生对合唱的积极性不高、教师的教学手段单一等,这些问题严重阻碍了小学音乐教育的改革。本文将根据小学音乐班级合唱教学的现状来进行分析,并对音乐教学过程中存在的问题提出相应的解决策略。

**【关键词】**小学音乐; 班级合唱; 课堂教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.452

小学音乐教育作为整个音乐教育的基础阶段,对培养学生的音乐素养及音乐技巧有着重要意义,随着社会现代化水平的提升,大众对小学音乐教育的重视程度越来越高。近年来,我国小学音乐教育在开展班级合唱教学工作时面临着一些难题,部分教师的综合素质能力不高,无法满足课堂教学的要求,并且学生与教师之间缺乏沟通,学生在练习班级合唱时积极性不高,这些问题严重降低了班级合唱教学的工作质量。因此,学校及教师应该要意识到小学音乐班级合唱教学对音乐教育的重要性,及时采取有效措施来进行改进,尽量完善教学工作中的不足之处,为学生带来高质量的班级合唱课堂教学。

## 一、小学音乐班级合唱教学的现状

### (一) 教师的综合素质能力较低

小学音乐教育能够陶冶学生的艺术情操,对提高学生的想象力、智力等都有着一定帮助。然而,在实际的音乐教学工作中存在着教师综合素质能力较低的问题,严重影响了音乐教学的工作效率和工作质量。造成这一现象出现的原因是学校对音乐教学的重视程度不足,没有意识到音乐教育的重要性,对教师的专业素养及专业知识要求不高,致使部分教师的教学水平无法满足小学音乐教学的要求。由于我国多数小学的教学观念还没有得到转变,应试教育仍影响着教师的教学模式和教学手段,导致小学音乐教师在设计班级合唱的教学内容时不够合理,严重影响了学生学习音乐的兴趣,甚至会出现学生逃避参与合唱活动的情况。教师作为教育的主体,对引导学生正确的学习有着极为重要的作用,如果小学音乐教师的专业素质及教学水平不高,就会严重降低班级合唱教学的工作质量,同时对小学音乐教育的发展也有着一定的影响<sup>[1]</sup>。

### (二) 学生与教师之间缺乏沟通

在课堂教学中,学生与教师之间需要及时展开沟通,有效的沟通可以建立起良好的师生关系,对提高课堂效率及课堂质量有着很大的帮助。目前,在小学音乐课堂教学中存在着师生之间缺乏沟通的情况,教师没有及时展开沟通工作,导致学生的音乐学习效果不佳,无法及时掌握教师的教学内容,长此以往就会丧失学习音乐的积极性。班级合唱对学生的气息、音色、力度等都有着较高的要求,如果教师与学生之间没有过多的沟通,就会导致教学气氛生硬、刻板,从而对班级合唱的整体效果有着不利的影响<sup>[2]</sup>。

### (三) 音乐教学条件不足

随着教育改革进程的推进,我国多数地区对艺术教育的重视程度有了很大的提高,在音乐教学上也给予了一定的重视,但不少学校的音乐教学条件还没有得到相

应的改善。相较于其他学科,音乐教学需要投入的教学成本高,尤其是班级合唱需要运用钢琴、大麦克风等音乐器材,有些学校对音乐器材的配备不够重视,忽视了音乐器材带来的教学效果,导致班级合唱经常会出现节奏不准的情况,进而影响了班级合唱的整体训练效果,对班级合唱教学工作的进度有着严重阻碍。

## 二、小学音乐班级合唱教学的策略研究

### (一) 提高教师的专业素养

音乐教师是提升班级合唱教学水平的关键,学校应该要提高教师的专业素养,确保教师的教学水平能够达到教学标准,从而为学生提供高质量的教学课堂。音乐教师要认识到教学的多样性,合理进行音乐教学内容的设置,及时采用新颖的教学模式和教学手段,这样才能有效提高学生在学习音乐的热情。在班级合唱教学中,首先要挑选出合适的领唱者,教师可以考察每一位学生的演唱水平,继而挑选出歌唱功底较高的学生作为领唱,从而提高学生参与合唱活动的积极性,对提升班级合唱的教学效果也有着一定的帮助<sup>[3]</sup>。

### (二) 及时展开有效的沟通

由于小学教育以启发性教育为主,所以教师要意识到兴趣教学的重要性。音乐教学与其他学科的教学方式不同,讲究教学的实践性,音乐教师需要及时创新教学手段和教学内容,从而保证学生对音乐学习的兴趣。教师要吸引学生参与到音乐教学中就要重视课堂沟通,针对音乐基础较弱的学生要给予一定的鼓励,同时还要为学习音乐困难的学生提供帮助,增强学生在学习音乐的自信心,从而更好的提高班级合唱的整体水平。

## 结语

在小学音乐班级合唱的教学工作中,教师应该要改进教学的不足之处,及时创新教学手段和教学理念,为学生提供丰富多彩的教学形式,进而提升学生学习音乐的积极性,保证学生可以完成更加出色的合唱。

## 参考文献

- [1]王颖.在小学音乐课堂开展班级合唱教学的实践研究[A].《教师教学能力发展研究》科研成果集(第十一卷)[C].2017.4
- [2]赵繁荣.大连地区小学合唱教育存在的问题与对策研究[D].渤海大学,2016.
- [3]龙路瑶.小学歌唱教学中多声部音乐听唱能力的培养[D].黄冈师范学院,2017.

# 核心素养导向下信息技术在小学体育教学中的应用

李 琪

(江西省赣州市上犹县第五小学 江西 赣州 341200)

**【摘要】**随着教学改革的全面推进,体育教学越来越受到社会各界的关注。现代信息技术是促进教学改革的重要手段,可以显著提高学生的学习兴趣,增强教学趣味性,同时现代信息技术还可以在很大程度上提高学生的自主学习能力,有助于学生适应信息时代发展需求。在小学体育教学中,教师可以尝试利用现代信息技术来增强课堂教学实效性,促进学生体育素养发展。基于此,本篇文章对核心素养导向下信息技术在小学体育教学中的应用进行研究,以供参考。

**【关键词】**核心素养; 信息技术; 小学体育教学

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.453

## 引言

信息技术是当前先进生产力的发展方向,其所提供的各大资源以其他媒体无法比拟的作用和优势,给学生提供了更好的学习氛围,为其创设更加真实的学习情境,使其更加积极主动地参与到课堂学习中来,极大地提高了体育教学的效率。实践证明,将信息技术与体育教学进行有机整合,给体育教学带来了不一样的活力。

## 一、目前我国小学体育教学现状

### (一) 重视程度不够

虽然随着新课程改革的不断推进,体育课程的地位也在不断提高,但是从客观事实出发,大部分小学体育教师的体育教学仍然是采取较为传统的教学模式,如体育教学的内容仍为简单的游戏活动、小组活动或者自由活动,缺少必要的体育专业理论的教学和体育精神的培养。而事实上,体育课程一直被当作教育学习中的一门“附着课”,是小学生眼中的“放松课”。传统的体育教学没有太多理论性的教学内容,甚至一部分学校一旦临近或进入考试复习阶段,其他文化课的任课教师就会以提高小学生学习成绩为由与体育教师私下商量,将体育课的时间用来补习文化课,严重影响了体育课的价值实现。

### (二) 现代教育信息设备缺乏

据有关调查发现,很多小学目前没能给体育教学提供配备现代化信息技术设备

的专门体育场馆。这就使得教师在体育实践课的过程中不能利用信息技术资源进行体育教学;同时,体育教师的信息技术运用水平普遍不高,在实际操作中也不能满足实际需要,这就阻碍了信息技术在小学体育中的有效运用。

## 二、核心素养导向下信息技术在小学体育教学中的应用

### (一) 解决小学体育教学中的重难点

小学阶段的学生由于年龄较小,乐于接受直观、形象的新鲜事物,然而信息技术最大的优势就是可以给学生展示各种生动、直观的材料,以视频、图片以及音频等各种形式,带给学生不一样的学习体验。而传统课堂教学通常是教师边讲解边示范,学生很容易对体育学习产生乏味心理,长此以往便会丧失对体育学习的兴趣,课堂教学的效果自然达不到预期的效果。将信息技术应用到小学体育教学中,能够将教学内容以视频或动画的形式呈现出来,还可以随时暂停,让学生清晰的看到每一个体育动作的要点,加深学生对教学内容的理解与掌握。例如,在讲解“高抬腿、后蹬跑”这部分知识内容的时候,如果用以往传统的示范式教学开展教学活动,则得不到良好的教学效果。而应用信息技术进行体育教学,能够将“高抬腿、后蹬跑”的动作要领,通过大屏幕呈现出来,并将动作要领的文字解释标注在旁边,还可以随时暂停讲解,使学生的脑海形成一套完整的体育动作。这样一来,学生就能够看清楚每一步动作的细节和要领,突出课堂教学的重难点,帮助学生更加

生动、全面地掌握课堂教学的内容,在提高课堂教学质量的同时培养学生的自主思维以及观察学习的能力。

#### (二) 借助现代信息技术培养学生良好品质

对小学生来说,他们的思想观念还不太健全,教师在教学中,要特别注重结合体育教学内容对学生进行思想教育,锤炼学生意志,培养其养成团结友爱、顽强拼搏、坚忍不拔的品质。例如,教师可以在体育课堂上利用现代信息技术,将体育运动员顽强拼搏、奋勇争先、为国争光视频展现出来,让学生通过观看这些视频,体会到运动员不怕苦、不畏艰难、顽强拼搏的精神,并培养学生良好的品质,以此达到体育学科的思想教育效果,促进学生身心健康发展。综上所述,在小学体育教学中应用现代信息技术,可在很大程度上激活体育教学活力,让体育课堂变得更加形象生动,学生的学习活动也会变得更加愉快,极大地提高小学体育教学效果。因此,在实际教学中,小学体育教师必须注重现代信息技术的合理应用,以强化体育教学质量。

#### (三) 利用信息技术完善体育评价

教学评价是对教学过程进行反馈、诊断,由此启发教师、学生,及时制定修改与完善计划,以便规避错误与不足,进一步实现有效教学的保障。常规的小学体育教学以考试评价为主,一方面评价信息比较滞后,不利于学生及时实现运动进步;

另一方面也无法全面反映出小学生的运动表现。因此,小学体育教师可以借助信息技术来优化教学评价,切实改善小学体育教学效率,帮助小学生及时调整运动行为,使其及时取得进步。

#### 结束语

总而言之,在小学体育教学中引入信息技术可以说是一个遵循信息时代发展特点的一个教学策略,同时也有利于优化教学形式,提高教学效率。所以小学体育教师要认真分析信息技术对于体育教育的促进作用,合理利用,灵活调控,或者创设教学情境,营造氛围;或者录制微课,辅助学习;或者优化评价,驱动发展,通过信息技术的有效应用,切实优化小学生的身体素质与运动能力,实现小学体育有效教学。

#### 参考文献

- [1] 杨晓斌. 小学体育教学与信息技术整合的有效途径[J]. 西部素质教育, 2019, 5(20): 130+132.
- [2] 郑棋. 信息技术背景下小学体育高效课堂的构建[J]. 课程教育研究, 2019(30): 209.
- [3] 苏焕. 信息技术与小学体育课程融合的问题及策略[J]. 教育信息技术, 2019(21): 38-40.

## 个性化教学在小学美术教学的应用分析

刘家炜

(南昌市雷式学校 江西 南昌 330000)

**[摘要]**在我国现代教学当中我们会发现,学生成了教学主体,不论是教学内容还是教学方式都更加贴合学生的学习需求和发展需要,因此我们在教学过程中更为关注的不再是知识文化的传达,而是学生个性化发展的特色教学方式。而在我国现代众多教育学科当中,最为重视个性化发展的就是学生的美育,那么想要塑造学生良好的审美观念和鉴赏能力就需要教师在教学过程中针对学生个体情况和教学内容需求进行个性化教学。

**[关键词]**个性化教学; 小学美术教学; 应用策略分析

**[DOI]** 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.454

在小学美术教学当中,这个阶段的孩子想象力是极为丰富的,善于发展美表现美所以我们更要在重要的阶段来培养学生的艺术欣赏能力和表现能力,那么个性化教学就显得尤为重要。在这样的教学过程中不但可以让学生有更多独立思考和独立实践的机会,更可以在提升综合思维素质的同时发挥自身潜能,因此如何将个性化教学良好的运用于小学美术教学将是本文重点分析的目标,针对个性化教学在小学美术教学的应用策略进行简要分析。

### 一、个性化教学在小学美术教学的应用策略

#### (一) 多媒体技术应用

美术是一种形象化的认知艺术,通过大量鲜明的色彩和多样的技巧来体现艺术魅力,所以相比于理论知识,我们更需要通过视觉上的鉴赏来了解美术的多种表现形式,以及美术所带来的艺术气息。尤其是在小学阶段,学生对于色彩和线条极为敏感,往往色彩鲜明的事物可以有效地吸引学生的注意力,因此我们会在美术教学过程中带领学生观赏大量的美术作品,但是在以往的传统教学当中,我们所看到的都是较为平面的图画,难免会让学生将美术看作刻板的教学过程,而随着现代信息技术的高速发展,我们将多媒体信息技术应用于美术教学当中,让学生通过多媒体动画从视觉听觉等多方面感官来深入感受美术的魅力与文化内涵。

例如在学习《敦煌壁画》这一课程的时候,我们都知道敦煌壁画是我国极具代表性的艺术瑰宝,是我国寺院壁画同类题材保存相对完整的文化艺术遗产之一,但是受到教学环境的限制,我们不能亲临现场去感受敦煌壁画的魅力,那么教师就可以运用多媒体信息技术在课堂当中播放与敦煌壁画相关的记录视频,让学生形象化的了解敦煌壁画的艺术成就,体会中国美术文化的博大精深,同时激发学生对中华优秀传统文化的热爱与自豪感,帮助学生深刻了解多种艺术表现形式和手法。

#### (二) 课外活动结合

在以往的教学认知当中,绘画是美术教学的重点内容,但是随着我国知识文化的发展不但融入了世界各国的美术艺术形式,更是增加了多元化的教学内容,充分发挥了美术的综合性教学价值。因此在我国现代美术教学当中我们不仅仅有绘画方面的鉴赏,还添加了更加丰富的艺术表现形式,来扩大学生的艺术视野和范围,提高学生的艺术鉴赏能力。那么为了能够充分发挥个性化教学在美术教学当中的作用和意义,就需要教师首先打破传统的教学环境,将美术教学延伸至课外,通过丰富多样的课外活动让学生感受美术的综合性与多样性。

例如在感悟彩陶的过程当中,教师可以先带领学生了解中华祖先创建的彩陶文化,然后带领学生参观一些彩陶作品,然后在课堂上带领学生用橡皮泥来制作彩陶作品。也可以在课余时间带领学生走进陶艺工坊,让学生近距离感受彩陶的创作过程,同时能够动手实践操作,体会美术所带来的乐趣。

又或者是在学习《走进青铜》的课程当中,我国青铜文化源远流长、博大精深距今已有4000余年的历史,其用途广泛、造型丰富、设计精巧、铸造精美等特性成了我国古代文明的重要标志,那么教师就可以在课余时间组织学生去当地的博物馆参观青铜器历史文物,让学生近距离形象化的感受青铜器的存在和艺术表现形式,并且能够根据青铜器来了解当时的历史背景、历史价值、艺术价值。

#### (三) 多元化教学

美术的教学不光是学会理论知识、培养鉴赏能力,更为重要的是培养学生的艺术表达能力,能够在这一个学习过程中激发自身想象力、锻炼实际动手能力,因此教师在个性化美术教学的过程中,不能仅是带领学生学习书本上的知识内容,而是要鼓励学生动手进行实践创作,让学生能够深入感受美术艺术文化以及乐趣,在收获成就感的同时提高学生综合性思维能力以及实际动手能力。

上文说到,小学生有着极为丰富的想象力,所以在个性化美术教学当中教师要充分利用学生这一优势,创建多元化教学模式促使学生进行自主学习美术知识内容,积极参与美术创作。例如在学习《未来的交通工具》这一课程当中,教师可以通过教学要求学生充分发挥自己的想象力,通过夸张、变形、添加、装饰等多种手段来描绘自己设计的未来交通工具,进而培养学生创造性思维和绘画能力,激发学生的创新精神和对美的追求。

#### 结束语

在我国现代教育当中,个性化教学不光是要求教师要因材施教,更为主要的是要尊重学生的个体化差异,是注重学生个性化发展,以学生为教学主体根据学生的个体学习情况以及学习需求来创建相应的教学模式优化教学内容,让个性化教学在小学美术当中充分发挥其教学价值。

#### 参考文献

- [1] 刘伟. 个性化教学在小学美术教学的应用分析[J]. 山西青年, 2020, (14): 133.
- [2] 邵虹. 个性化教育在小学美术教学中运用[J]. 赤子, 2019, (9): 94.