

龙舟文化传承过程中高校龙舟运动起到的作用分析

陈春华

(三峡大学体育学院 湖北 宜昌 443002)

[摘要]龙舟文化随着龙舟运动的出现而产生,距今已经有几千年的悠久历史。龙舟文化不仅彰显了中华民族的优良品格,同时龙舟运动作为我国传统的竞技项目,更是集文化、娱乐、竞技于一体,并且进一步弘扬爱国主义精神。龙舟运动正是因为这种独特的文化魅力深受世界人民的喜爱,不仅仅是我国国民,许多外国人民也非常喜欢龙舟运动,这反而为龙舟文化弘扬奠定了良好的基础。龙舟文化是我国传统文化中重要的组成部分,在现今多文化竞争背景下,龙舟文化的传承也受到大众的关注。近年来随着教学改革的全面推进,高校课程也发生了巨大的转变,许多传统文化走进校园,目的是可以在新时代背景下得到更好的发展与传承,龙舟文化就是其中之一。高校龙舟运动的展开对龙舟文化的传承起到非常积极的作用。本文深入研究龙舟文化传承过程中高校龙舟运动起到的作用,详细阐述高校龙舟运动对龙舟文化的传承作用,以期对相关研究学者的研究提供借鉴和参考。

[关键词] 高校; 龙舟运动; 龙舟文化; 文化传承

[DOI] 10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.773

引言

龙在我国的传统历史当中有非常重要的意义,华夏儿女都被称为龙的传人,龙也是中华民族的图腾以及文化象征。在传统文化当中,龙文化代表了兼容与奋进,影响着一代又一代的中华儿女。而龙舟文化与龙文化一脉相承,在传承龙文化的核心精神以外,还融合了人们对龙舟运动的体会与情感,对龙舟文化的传承可以进一步延续中华民族传统文化,促使中华民族的精神在新时代下也可以感染着、激励着每一位中华儿女。在文化传承当中,教学行业应该充分发挥自身的作用。教育行业培养一代又一代的优秀后备力量,而如果这些后备具有极强的文化意识,可以为中华传统文化弘扬奠定良好的基础。国家也意识到教育行业对传统文化传承的重要性,于是主张传统文化走进校园,促使传统文化成为课程的一部分,使得学生在学习的过程中可以逐渐的感受到传统文化的独特魅力,并且自愿成为传统文化的传承者,由此也可以看出,高校开展龙舟运动对龙舟文化传承具有非常重要的意义。

一、龙舟运动的开展推动龙舟文化全面普及

龙舟运动是我国非常传统的体育项目,是一项具有民间性以及民族性的运动项目。龙舟运动相传起源于古时楚国人因舍不得贤臣屈原投江死去,许多人划船追赶拯救,争先恐后,追至洞庭湖时却不见其踪迹。之后每年五月五日人们划龙舟以纪念屈原,借划龙舟驱散江中之鱼,以免鱼吃掉屈原的身体^[1]。随着龙舟运动的不断传承,许多地区在端午节还会举办龙舟赛事,营造更好的节日氛围。最初的教育行业与龙舟运动并不存在联系,而在20世纪90年代开始,随着教育行业的迅猛发展,应试教育逐渐被素质教育所替代,龙舟运动也逐渐走进高校,成为高校的活动项目之一。许多高校开设龙舟课程,有些高校甚至组建专业的龙舟队伍,用于参与各种龙舟赛事,以期进一步提高学校的口碑,为学校招生奠定良好的基础。开展龙舟运动的高校并不仅仅局限于江苏、浙江等龙舟运动的发源地,吉林、辽宁、上海等水资源相对丰富的地区,部分高校也开展龙舟运动,这些高校融合全国各地的学子,开展的龙舟运动也会在无形之中影响这些学子,促使这些人逐渐树立起龙舟文化意识,并且将这种意识带回到自己的家乡,通过这种形式来推动龙舟文化在全国范围内普及^[2]。

二、完善组织结构保障龙舟文化有效传承

随着龙舟运动走进高校,龙舟文化得到了进一步的传承,而为了促使龙舟运动可以在高校中更好的开展,更为完善的组织机构尤为关键。在2004年10月17日时,天津工业大学成立了中国大学生体育协会赛艇与龙舟分会。协会致力于全国各高校间的联系,积极开展龙舟运动的学术、竞赛和表演交流活动,增进了全国大学生之间的友谊与交流,开拓大学生的视野和知识,推动龙舟文化在我国高校的积极开展。该协会的出现为龙舟运动在高校间提供了有效的指导,同时也促使高校的龙舟运动得到了规范性的发展^[3]。由该协会作为引导,对校龙舟竞赛的形式、类别、组别、比赛航道及参赛队员资格、人数、队服等均提出具体要求。同时协会还会定期举办全国性质的龙舟赛事,邀请各个高校龙舟队伍积极参与,这都为龙舟运动发展提供了更好的平台。除了国内的竞赛队伍,还会邀请国外队伍参与,不仅促进中国与其他各国的交流,同时还有利于龙舟文化在其他国家的发展与弘扬,促使龙舟运动走向国际,进一步扩大龙舟文化的传承规模。

三、丰富人脉底蕴促使龙舟文化薪火相传

对于文化来说,如果想要在每个时代得到更好的传承,丰富的人脉资源必不可少。有传承人才能更好的存在,并且突破每一个困境,在每个时代中凸显出自身的文化价值,才能为自身在下一个时代中的传承奠定良好的基础^[4]。而高校开展龙舟运动的根本目的就是在进一步丰富龙舟文化的人脉底蕴,以促使龙舟文化得以薪火相传。

(一) 高校引导加强学生龙舟文化的传承意识

在中国梦的影响下,高校学生成为国家发展的中坚力量,不仅仅要为了国家的富强而努力,同时也要承担起文化传承者的使命,对众多优秀的传统文化进行传承,以保持我国的强力的软实力,推动国家的进一步发展^[5]。为了进一步强化学生龙舟文化的传承意识,高校的引导就十分关键。许多高校在引导过程中逐渐意识到端午节的作用。端午节作为传统节日,不仅与龙舟运动息息相关,同时还能让学生更好的体验龙舟运动的魅力,在体验中逐渐感受到龙舟文化的韵味,并逐渐树立起龙舟文化的传承意识,所以在端午节当天,许多高校会将端午节的习俗与龙舟运动进行结合,组织开展各种形式的富有浓郁民族文化气息的活动,如包粽子、赛龙舟等传统节庆活动和仪式教育,让学生参与到实践中来,以期扩大学生视野,培养兴趣,感受民族文化的魅力。

(二) 高素质教练队伍推动龙舟文化纵深发展

学校开展龙舟运动,组建龙舟比赛队伍都要建立在高素质教练队伍的基础之

上。高素质的教练队伍可以给学生专业性的指导,加快学生的成长速度,促使学生可以更快的了解龙舟运动相关知识,并且成长为优秀的龙舟运动员。同时高素质的教练还具有丰富的队伍管理经验,在高校开展龙舟运动时给予更为科学化的建议,保证龙舟队伍能够规范化的发展,为高校龙舟运动的进一步发展奠定良好的基础^[7]。龙舟教练作为龙舟知识的传递者,自身具备极强的文化意识,并且对龙舟运动也抱有强烈的热爱之心,这就促使自身在培养龙舟运动员的时候可以更好的感染每一个学生,从培养学生对龙舟运动的兴趣爱好开始,到学生逐渐成长为一名优秀的龙舟运动员,龙舟教练都起到不可磨灭的作用。龙舟教练对龙舟文化的解读更加深层次,抱着传承龙舟文化的目的去培养每一代龙舟运动员,逐渐强化龙舟运动员的文化意识,提高龙舟运动员的文化素养,让这些龙舟运动员可以自然而然的担任起传承人的责任,在学习与竞赛中逐渐感悟到龙舟运动以及龙舟文化的魅力,进一步推动龙舟文化的纵深发展。

四、以教研推动龙舟文化研究繁荣发展

龙舟运动和传统的体育项目存在极大的区别性,这就对教学方法也提出了更高的要求,而高校想要更好的开展龙舟运动,也需要借鉴研究学者成熟的研究经验,这就需要学术界掀起龙舟运动开展以及龙舟文化的研究热潮,对龙舟运动的历史进行更加深层次的剖析,然后结合高校以及教育行业的相关情况,以提出更加可行性的建议,为高校开展龙舟运动提供相应的借鉴和参考^[8]。现今在教育行业的带动下,龙舟文化研究也处于繁荣发展的状态之中。不仅是研究学者,高校领导者、龙舟教练等都从自身的角度对龙舟运动进行更为深层次的剖析,高效领导者想要将自身的教学活动更好的与龙舟运动融合,充分发挥龙舟运动的作用,传承龙舟文化的同时,达到更好的教学效果。而龙舟教练则是研究更为科学性的训练方法,培养更多的优秀的龙舟运动员,让这些龙舟运动员作为龙舟文化的优质传承者,促使龙舟文化的进一步繁盛。

结语:

我国在国际上的地位越来越高,与其他各国的贸易往来愈发密切,虽然国家得到了进一步的发展,但是外国文化也逐渐进入到国内,并且逐渐影响着年轻一代的价值观和人生观,特别是高校的大学生群体,因为国家的高度开放,高校群体接收的信息也更为多元化,反而更容易受到国外文化的影响,逐渐对我国的传统文化抱有忽视态度,导致传承者逐渐减少,这也是许多优秀传统文化逐渐消失在时代长河中的主要原因。龙舟文化作为龙文化的重要组成部分,不仅充分的展示了民族的团结精神,同时本身也具有非常深厚的运动魅力,在这种情况下,龙舟文化的传承反而更加具有时代意义。龙舟文化的传承可以帮助高校学生树立更加优良的品质以及人生观,所以现今众多高校纷纷开展龙舟运动,不仅仅是为了锻炼高校学生的身体素质以及团结精神,同时也是为了更好的传承龙舟文化,并且为龙舟文化培养更加优质的传承者,促使龙舟文化可以与时俱进,并且在新的时代中焕发出新的活力,进而达到更好的发展。

参考文献

- [1]于棣成.高校开展龙舟运动的价值分析[J].当代体育科技,2020,04(06):195.
- [2]贾书中,高晓峰,贾梓彬.我国高校龙舟竞赛文化的传承与发展——以北京工业职业技术学院为例[J].北京工业职业技术学院学报,2019,12(04):113-117.
- [3]徐仰良.江苏省本科院校龙舟运动开展的现状分析及对策研究[J].当代体育科技,2019,09(30):162-163.
- [4]尹进.高校龙舟运动开展现状及其发展路径研究[J].福建茶叶,2019,04(05):159.
- [5]廖一铭,管佩文,张鹏.龙舟运动对高校龙舟文化传承的影响[J].现代交际,2018,09(23):31-32.
- [6]李聪.高校开展龙舟运动的现状分析与对策研究——以湛江5所高校为例[J].运动,2018,07(03):105-106.
- [7]林耀辉,米云飞.中华龙舟文化传承与对策研究[J].中国民族博览,2017,10(05):5-6.
- [8]罗磊.龙舟文化传承过程中高校龙舟运动起到的作用分析[J].当代教育实践与教学研究,2016,06(04):271.

作者简介:

陈春华(1972.9-),男,汉,湖北红安人,副教授,硕士研究生。研究方向:高校田径教学与训练。