

妙笔生花 灵动生动写作

——再探小学语文写作教学策略

刘少玲

(丰顺县留隍第二中心小学 广东 梅州 514361)

【摘要】针对小学阶段学生写作教学混乱、低效的状况,本文对小学语文写作教学策略展开了探究。首先本文分析了当前小学语文写作教学的现状,并指出其中存在的不足。紧接着围绕小学语文教学内容提出了提纲策略、草稿策略、心里意象策略、清单策略。

【关键词】小学语文;写作教学;策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.865

《语文课程标准(2011版)》中明确指出语文是一门学习语言的综合性、实践性的课程。由此可知语文写作教学是语文教学中的重要组成部分。但是在实际的写作教学过程中,教师如何让学生流畅地表达内心的情感和想法。对于这一问题的探究对语文写作教学具有非常重要的意义,有利于培养学生的综合素养,促进学生全面发展。

一、小学语文写作教学分析

基于当前的现状来看,大部分教师已然开始重视小学语文的写作教学,但是仍有教师在教学的过程中缺乏理论的指导,小学语文写作教学的情况存在诸多的不足,主要表现为:

(一)学生对写作内容不明确

一般来说许多教师都会留出足够的时间来进行教学,但许多学生在写作的过程中由于缺乏明确的写作目的,虽然有足够的时间但是仍然无话可写。本人曾经在教学过程中布置过一次作文习作《我的铅笔》,并且还为学生提供了一篇相应的范文,但是学生的写作结果十分糟糕,大部分学生只是照着范文思路来进行写作,文章空话套话较多,没有表达自己的情感和思想,最终这次写作练习以失败告终。从上述例子看出明确写作的的内容对于学生的写作练习十分重要,这是小学写作教学值得注意的地方。

(二)学生在写作过程中缺乏真实的情感

基于小学写作教育目的来看,主要是为了让学生通过文字来叙述自己的情感。可是在实际的写作过程中许多学生因为缺乏有效的写作策略导致了无法表露真实情感。这也是当前写作教学中最大的难题。比如本人布置写作作业《我爱我的老师》,大部分学生在写作过程中不知如何表达自己的情感,部分学生选择编造故事来完成写作目的。

(三)写作题材缺乏多样化

题材单一也是当前小学语文写作教学存在的一个重要问题,部分学生由于缺乏想象力,在写作的过程中由于视阈的受限,文字的表达能力有限。例如本人在布置的写作作业《记一件最难忘的事》,大部分学生的写作思路较为雷同,如遭受挫折经他人救助走出困境,再比如去某个地方旅游。写作的题材有限,这不仅是学生生活视野受限的问题,同时也说明学生的缺乏细致观察生活的能力。

(四)教师评价过于大众化

教学评价是学生对自己写作水平认知参考的重要依据,教师在学生完成后给予学生一定评价,有利于帮助学生及时发现写作过程中的问题。但是从当前的现状来看大部分教师在写作教学评价方面有所欠缺,部分教师的评价叙述较为抽象,学生无法正确把握评价语言的内涵,导致学生无法了解自己准确地了解自己的写作水平,不利于学生写作能力的提升。

二、小学语文写作教学策略探究

基于上文的论述可知,当前小学语文写作教学亟须进行改善,为此本文依据人教版小学语文教材的内容提出了以下的建议。

(一)提纲策略

基于大部分小学生的写作能力较差的情况,教师在教学中引导学生学习提纲策略。提纲策略是一种非常适用的写作手段,有利于厘清作者的写作思路 and 重

点。学生可以将提纲写在纸上,或者是在脑海里进行构思。以小学语文常见的作文练习《我最喜欢的动物》为例,教师在教学过程中可以结合多媒体播放图片和视频,让学生根据现实的基础上进行想象。写作过程中教师首先让学生列好相应的写作提纲。提纲必须要具有一定的层次感,确保写完后作品具有一定的可读性。提纲示例如下,(1)写作对象:狗;(2)结构安排:开头部分引出我要写的狗。文章的主题描写狗的外貌(比喻)、狗的生活习性(举例子)、与人类的关系(举例子);(3)结尾。提纲是学生写作过程汇总的重要保障,形成写提纲的好习惯有利于学生提高写作能力。

(二)草稿策略

写作是一个长期积累的过程,大部分学生难以在写作的过程中难以做到行云流水。因此小学阶段的学生在写作的过程中有必要采取草稿策略。写作过程中的草稿是不需要重视书面表达中语句通顺和美观性,主要是考察学生写作过程中语言运用能力。因此在教学过程指导学生打草稿,是一种十分有效的写作策略。既有利于锻炼学生思路通畅性,同时有利于学生纠正自己写作过程中的错误。总的来说草稿策略,在小学语文的写作教学尤为重要。

(三)心理意象策略

心理意象策略主要是为了调动学生的主观能动性,引导学生在写作过程中发挥想象力,对人物、事物进行文字刻画。对于小学阶段的学生而言,想象力十分丰富,因此在写作过程中观点比较新奇,教师需要通过合理的手段进行引导,而不是对学生的观点展开批判。写作过程中应当积极鼓励学生,激发学生的写作热情。以《落花生》(人教版五上)课文作为教学示例,文中父亲说:“花生的好处很多,有一样最可贵:它的果实埋在地里,不像桃子、石榴、苹果那样,把鲜红嫩绿的果实高高地挂在枝头上,使人一见就生爱慕之心。你们看它矮矮地长在地上,等到成熟了,也不能立刻分辨出来它有没有果实,必须挖出来才知道。”作者借助父亲的口吻叙述了花生品质,并通过对比来叙述做人的道理。在语文的写作教学过程中教师需要引导学生学习这种写作技巧,并以生活中的常见事物进行练习,从而逐步提升写作水平。

(四)清单策略

基于当前的小学作为评价大众化的特点,为此本文提出了清单策略,作为教师评价论文的重要依据。教师在评价学生的论文中需要制定相应的标准,并列清单,在教学过程中教师将清单的内容教授给学生,根据清单的内容来修改文章。另外清单的内容需要结合小学语文教学的特点,清单内容如下:(1)标题是否符合要求?(2)文章观点是否明确?(3)错字、病句(4)书写(5)是否跑题(6)写作手法用了哪几种?(7)表达方式多样化了吗?

三、结束语

写作能力学生基本素养重要组成部分,虽然当前部分语文教师已经开始重视写作教学,但是教学过程中缺乏有效的教学手段。本文基于“写作策略”提出了相应教学建议,有利于促进学生提高写作效果,在写作过程中感受学习的快乐。

参考文献

- [1]宋娟.小学语文写作教学[J].科普童话,2019,000(018):P.58-58.
[2]杨虹霞.小学语文写作教学中的问题和对策[J].环球慈善,2020,000(003):P.1-1.

小学二年级语文主题阅读教学策略研究

高辉

(山东省泰安市泰山外国语学校 山东 泰安 271000)

【摘要】在小学语文主题性阅读课程,教师应该发挥出引导的作用。为学生提供多元化的阅读资源,开发学生的语文思维,优化教学环节,提高阅读教学水平;进行主题方面的训练,提高学生的思想品格;将主题阅读更加丰富精彩展现出来,提升学生的阅读素养,加深学生的学习感受,完善学生的认知,提升学生的语文学科素养。

【关键词】小学二年级;语文主题阅读;教学策略

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.866

在主题性阅读中,教师确定好阅读的主题,在有限的时间内阅读更多的学习素材,呈现出整体性构建性的特点。在语文知识的讲授中,教师创新主题阅读的教学模式,不仅可以提供给学生丰富的学习途径,还能让学生养成良好的阅读习惯。在具体的主题阅读中,教师运用多元化教学方法,为学生提供丰富的阅读资源,优化课程设计,丰富主题阅读,开发学生的语文思维,提高学生的阅读素养。

一、为学生提供丰富的阅读资源

阅读资源应该是丰富多彩的,教师选择合适的阅读资源,从课程特征出发,为学生讲授知识,关注课本中的文章,将课本内的读物与课外读物中合起来,让学生从不同的途径进行阅读,从而开发学生的思维。

(一)将课文进行整合

教师运用主题性阅读的教学方法,首先应该明确阅读的主题,阅读可以有多个角度,就是在明确阅读的主题是,不仅要了解人生现有的知识,还要创新阅读的主题。就是在选择阅读的主题是应该凸显出小的特征,这样才能提高主题阅读的操作性。当明确阅读的主题,就是要为学生提供主题下面的文章,为学生选择合适的语文知识,将知识与主题匹配。文章中的知识都是集中在一个单元中的,主题应该是鲜明的,如果教师确定的主题和文章单元主题是不一致的,在给学生提供素材时就会遇到各种各样的问题。学生在学习知识时具有主观性,教师应该加强对学生的引导。

教师在将主题下面的知识进行整合时,应该深入挖掘语文课本,为学生提供更

多的学习资源。

在二年级上册第一单元中有《小蝌蚪找妈妈》《我是什么》《植物妈妈有办法》三篇文章。《小蝌蚪找妈妈》是一篇科普童话，叙述了小蝌蚪在鲤鱼阿姨和乌龟的帮助下，找到妈妈的故事。《我是什么》亦是一篇科普童话，课文采用第一人称，以拟人的方式叙述了水的变化、形态以及水与人类的关系三方面的内容。《植物妈妈有办法》是一篇科普诗歌，生动形象地介绍了蒲公英、苍耳和豌豆传播种子的方法，展现了大自然的奇妙。教师可以将这篇文章的主题确定为“大自然的秘密”，让学生从文章中学习知识，并激发学生热爱自然的意识。

（二）吸纳课外阅读素材

在主题性阅读中，教师应该为学生提供大量的阅读素材，课本中的素材是有限的，不能充分满足学生的实际需要，教师应该在课程中注重拓展，丰富学生的课外阅读，为学生提供多元化阅读途径，让学生在课外接触大量的文章，以满足主题性阅读的实践需要。学生进行课外阅读的时间是零散的，也没有制定科学合理的阅读目标，教师为学生提供阅读素材时，需要紧紧围绕学生开展，让学生能够做好前期的阅读素材搜集工作，促进主题阅读顺利实施。学生提升阅读的能力在不断增强，教师可以让学生搜集课外阅读资源，让学生在具体搜集完善对文章的认知，从而促进主题阅读顺利开展。

二、优化主题阅读设计，提升学生学习效率

在主题性阅读活动中，教师要注重创新优化阅读主题，为学生提供适合他们阅读的主题。不同的学生的阅读诉求也是不同的，教师要充分根据学生的阅读情况和需求，制定适合学生的教学设计。

（一）简化阅读教学程序

主题性阅读教学设计时，教师应该注重不断优化课堂，让主题性阅读教学程序更加连贯顺畅，让学生顺利进入主题性阅读中，改善主题性阅读效果。主题性阅读主要有以下几个环节：主题、阅读内容、阅读程序、组织发动、阅读思考等。教师要不断优化教学环节。确定主题主要是教师的工作，从学生阅读实际确定主题，提升学生接受能力；主题阅读主要涉及课内和课外两个环节，教师要事先做好准备，可以让学生充分参与；在完成主题性阅读教学时，教师要根据学生阅读情况随时调整阅读进程；组织发动是对学生主题阅读活动的具体管理，教师要与学生加强交流探讨；思考整理是对主题性阅读的成果进行归纳总结，教师在这一过程中应该发挥出引导的作用。

（二）创设阅读教学情境

小学语文阅读教学策略探究

孙春芳

（吉林省镇赉县坦途镇第一小学校 吉林 镇赉 137300）

【摘要】随着国家对教育事业的重视，对教学提出了更高的要求，而且现阶段倡导的是德、智、体、美、劳的全面发展，所以在语文教学中的阅读教学也显得尤为重要。在小学是学生接触文字的第二阶段，所以要在在这个重要阶段培养学生的阅读能力，以此来提高分析能力、语言组织能力、写作能力以及人文素养。而要使学生真正的热爱阅读，教师是关键部分，但继续使用传统的教学是不可行的，主要因为学生对文字很少能提起兴趣。所以本文为了解决这些问题从以下几个方面入手，分别为：创设教学情境、加强合作交流、设立激励评价、做好读书笔记、加强课外阅读、利用多媒体、构建良好关系。

【关键词】小学语文；阅读教学；阅读能力

【DOI】10.12252/j.issn.2096-6261.2020.05.867

引言

在近几年，教育事业的改革在不断深入，新课程改革便是其中之一，对教师提出了更高的要求，范围不仅限制在授课传授知识，还要引导学生开发思维、培养实践能力等等。尤其是在小学语文的教学中，教师应该认识到阅读对于学生的重要性，从而采用科学的方法引导学生自行阅读，同样也是培养学生提高分析能力、语言组织能力、写作能力以及人文素养的主要途径。

一、创设教学情境

在小学语文教学中，阅读是语文课程中的重要组成部分，也是学生必修课之一。所以为了提高对阅读的兴趣，可以创设情景化教学，抛弃原有的课堂模式。传统教学主要是以教师为主体，学生的参与度不高，只能处在被动的地位，单一性让课堂变得枯燥无味。如果教师在讲台前教授的课程无法吸引学生的注意力，那么学生就会出现小动作，严重影响课堂的整体质量。所以打破课堂的单一性势在必行，为学生创设情景化教学，通过生动有趣的内容让学生主动参与课堂，能够引起阅读的兴趣。俗话说得好“兴趣才是激发一切动力的源泉”，教师要抓住这一点，引导学生阅读。例如，在讲《祖父的园子》这节课时，学生只可以根据文字了解祖父的园子，教师可以让学生通过文字的画面画出想象中的园子，或者在课前播放一段关于园子的动画片，由此引起学生的阅读兴趣^[1]。

二、加强合作交流

在以往的课堂中，学生都是处在被动的状态，课上只是教师在演讲，学生与学生之间的沟通甚少，所以便会慢慢失去沟通的欲望或者是沟通的能力，这对培养综合能力是百害而无一利。想要加强学生的阅读能力，便要从交流开始。如果只是简单地阅读某一篇文章，起不到什么作用，只是将事情的经过看一遍，达不到提高阅读能力的初衷。例如，在讲《梅花魂》时，可以让学生在阅读后，将学生分组的形式，大胆将自己的想法表达出来，比如，梅花实际上代表着什么、祖父的感情何在，从而让学生在交流中取长补短^[2]。

三、设立激励评价

其实设立一个激励评价是可以激发学生的自信心的，在以往的激励中教师采用的手段都是统一的，学生对于这些评价更是不闻不问，也间接影响了课堂的质量。所以鉴于以上的经验，教师要做到有教无类，认真观察每一位学生的特征，在进行激励评价时，要根据不同的特点评判。例如，阅读能力强的学生要引导他们深入了解文章；阅读能力较弱的学生，教师要适当的鼓励；内向的要引导他们多交流等

主题阅读是多种多样的，教师需要为学生选择具有学习意义的主题，充分考量阅读课程的特点以及学生阅读情况，为学生提供适合阅读的环境。在文本主题教学过程中，教师可以充分运用多媒体、实物、文献资料等素材，为学生提供主题性阅读情境环境。不同的文章的主题也是不同的，季节、地域等都可以是学生阅读的主题，诗歌、童话等都可以承载阅读主题，诵读、讲述是学生可以运用的学习方式，在不同的阅读情境中，教师要全方位进行考量，给学生提供有针对性的规划。

三、升级主题阅读练习

主题性阅读与阅读训练是分不开的，教师要为学生提供丰富多彩阅读内容、创新阅读形式，提升学生的阅读品质。

（一）筛选阅读训练内容

小学生阅读水平比较差，教师在对学生进行主题性阅读训练，应该充分考量学生的阅读基础，注重提升学生的审美鉴赏素养。教师为学生提供阅读训练内容，需要围绕课本进行，从学生已经掌握的阅读知识展开相关设计。诵读课文、搜集典故等，都是学生可以阅读的形式，能够帮助学生进入到阅读训练中。主题性阅读和一般阅读的最大不同就是主题的展现是存在差异的，主题性的主题是比较明确的，阅读环节都是紧紧围绕阅读主题展开，而一般性阅读是比较零散的，不需要对主题有深刻的思考。

教师围绕课本中的知识展开拓展性训练，让学生围绕大自然的声音进行比喻训练，这样能够细化主题性阅读。因为阅读的目标是集成的，也能调动学生的阅读情绪，训练水平会有明显的提高。学生在完善生活认知后，可以在生活经验下加深对文章的理解，开发自己学习思维，并在主题阅读中不断提升自己的学科素养。

结语

主题性阅读需要一定的步骤和环节，教师先明确阅读的主题，然后是为学生提供大量的阅读内容，让学生选择适合自己的阅读策略，最后是对文章进行梳理，从而提高阅读水平。小学生没有主动进行阅读的意识，教师应该对学生提供一定的引导，提高学生的阅读学习品质。阅读是能够展现学生个性的环节，教师要不断提高学生的阅读追求，在给学生布置阅读任务时，秉承因材施教的原则，从而满足学生的学习需求。

参考文献

- [1] 郑美樱. 小学高段语文单元主题阅读研究[D]. 东北师范大学, 2019.
- [2] 丁丛丛. 小学语文主题阅读教学策略研究[D]. 山东师范大学, 2018.
- [3] 李凤. 小学语文主题阅读教学设计研究[D]. 陕西师范大学, 2018.

等。

四、做好读书笔记

俗话说得好“好记性不如烂笔头”，任何知识都要通过复习来达到记忆，所以写在本子上可以提高记忆力。在学生进行阅读时，教师可以鼓励他们将在优美的语句记录下来，摘抄到一个独立的笔记本上，在写作文时还可以派上用场。或者是通过读后感，让学生加强对阅读的记忆力。另外也可以推荐一些没有结局的文章，让学生自己猜测故事的后续发生，以此提高阅读能力。

五、加强课外阅读

像现在的语文教材，只有书本里那几篇文章，远远不够学生的阅读量，所以加强课外阅读也是一种好的办法。可以在教室内设立读书角，定时为学生订购一些青年杂志、游戏作文、名人名著等等。

六、利用多媒体

现在是信息化的时代，在教学中也不例外，如果只靠黑板和粉笔会格外枯燥，开展多媒体教学不仅可以吸引学生的注意力，还可以使课堂变得丰富有趣。例如，在学习《草船借箭》《景阳冈》这些课文时，教师可以利用多媒体播放这些成语的典故，让他们了解成语的由来，同时画面感吸引了学生的注意力，使抽象的文字变得灵活起来，从而提高学生阅读兴趣。

七、构建良好关系

在教学中，教师要注意与学生的距离，让他们既有尊敬之情，又有朋友的情谊。构建良好师生关系，在课下可以与他们交流，对于调皮的学生，教师不能表现得不耐烦，相反要教育他们怎样做才是对的；对于内向的学生，教师要主动与他们交流，引导他们积极回答问题，与同学交流。

结束语

综上所述，主要对小学语文阅读教学策略探究。文中讲述了以创设教学情境、加强合作交流、设立激励评价、做好读书笔记、加强课外阅读、利用多媒体、构建良好关系这几点教学法。培养阅读能力是促进学生综合能力提高的最直接表现，书里的文字也可以为学生带来更加直观的世界，从而促进学生的各个方面的发展。

参考文献

- [1] 赵峰. 小学语文阅读教学策略探究[J]. 当代家庭教育, 2018(5): 143-146.
- [2] 张春霞. 小学语文阅读教学策略探究[J]. 学周刊, 2020(21): 15-16.